K U T N Á H O R A

Z Á V Ě R E Č N Á Z P R Á V A

Programu regenerace MPR a MPZ
za rok 2009

K U T N Á H O R A

Závěrečná zpráva
Programu regenerace MPR a MPZ
za rok 2009

OBSAH :

I. Program regenerace MPR a MPZ v roce 2009

1) Rozdělení finančních prostředků
A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory
B/ Památky ve vlastnictví církví
C/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

2) Podpora obnov kulturních památek z rozpočtu města – „Fond regenerace Města Kutné Hory“

II. Program záchrany architektonického dědictví
III. Grantové programy nadace „Kutná Hora – památka UNESCO“
IV. Významné obnovy v roce 2009
V. Celkové hodnocení

ZPRACOVAL : Odbor památkové péče, kultury, školství a tělovýchovy
oddělení regenerace památek
Městský úřad Kutná Hora
Havlíčkovo náměstí 552
284 01 Kutná Hora

Jana Jelínková
Miloslav Chlumský
Telefon : 327710206, 327710207

Leden 2010

I. PROGRAM REGENERACE MPR A MPZ V ROCE 2009

V roce 2009 Ministerstvo kultury ČR poskytlo v rámci Programu regenerace městu Kutná Hora příspěvek na obnovu nemovitých kulturních památek **v celkové výši 2 245 000,- Kč.** Usnesením č. 82/09 ze dne 17.3.2009 Zastupitelstvo města Kutné Hory odsouhlasilo rozdělení finančních prostředků z Ministerstva kultury ČR a rozpočtu města v rámci regenerace MPR a MPZ na rok 2009.

Krajský úřad Středočeského kraje v rámci grantového programu „Fondu obnovy památek“ (dále jen FOP) poskytl pro rok 2009 na památky ve vlastnictví Města Kutná Hora finanční prostředky na obnovu pěti nemovitých kulturních památek **v celkové výši 590 000,- Kč.**

1) Rozdělení finančních prostředků v rámci Programu regenerace

A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory

Čp., ulice	*Náklady na obnovu v r.2009*	*Prostředky z rozpočtu města*	*Příspěvek z Progr. regenerace MK ČR*	*Příspěvek z FOP Kraj. úřadu*
Pomník K.H.Borovského	434 240,- Kč	284 240,- Kč	0,- Kč	150 000,- Kč
Socha sv. Barbory	112 700,- Kč	42 700,- Kč	0,- Kč	70 000,- Kč
Socha sv. Bernarda	202 701,- Kč	102 701,- Kč	0,- Kč	100 000,- Kč
Sousoší sv. Anny a P.Marie	140 358,- Kč	40 358,- Kč	0,- Kč	100 000,- Kč
Kaplička s bránou Novomlýnská	199 831,- Kč	29 831,- Kč	0,- Kč	170 000,- Kč
Čp. 376 Vladislavova ul.	2 543 218,- Kč	1 598 218,- Kč	945 000,- Kč	0,- Kč
Čp. 16 Dačického nám.	1 384 628,- Kč	734 628,- Kč	650 000,- Kč	0,- Kč
Celkem	---	---	***1 595 000,- Kč***	***590 000,- Kč***

Čp., ulice	*Náklady na obnovu v r. 2009*	*Prostředky hrazené z rozpočtu města*	*Dary městu*
Cesta Pod sv. Barborou	375 168,- Kč	375 168,- Kč	0,- Kč
Vlašský dvůr	2 096 362,- Kč	2 096 362,- Kč	0,- Kč
Ohradní zeď u čp. 16 Dačického náměstí	305 377,- Kč	305 377,- Kč	0,- Kč
Výklenková kaplička u čp. 13 Žižkova brána	197 538,- Kč	197 538,- Kč	0,- Kč
Výklenková kaplička nad Lorcem	64 563,- Kč	14 563,- Kč	50 000,- Kč
Výklenková kaplička Vocelova ulice	444 371,- Kč	444 371,- Kč	0,- Kč
Výklenková kaplička u čp. 103 Česká ulice	49 453,- Kč	29 453,- Kč	20 000,- Kč
Votivní pilon V Hutích	54 340,- Kč	54 340,- Kč	0,- Kč
Vyhlídka na pozemku parc. č. 8/2 k.ú. K.Hora	482 270,- Kč	482 270,- Kč	0,- Kč
Sloup pro sochu sv. Barbory	209 493,- Kč	129 493,- Kč	80 000,- Kč

B/ Památky ve vlastnictví církví

ČP., ulice	*Náklady na obnovu v r.2009*	*Fond regenerace města K. Hory*	*Příspěvek z Programu regenerace MK ČR*
Kostel čp. 308 Jiřího z Poděbrad	957 601,- Kč	200 000,- Kč	450 000,- Kč
Celkem	**---**	**200 000,- Kč**	**450 000,- Kč**

C/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

ČP., ulice	*Náklady na obnovu v r.2009*	*Fond regenerace města K. Hory*	*Příspěvek z Programu regenerace MK ČR*
168 Šultysova ul.	662 887,- Kč	150 000,- Kč	200 000,- Kč
Celkem	**---**	**150 000,- Kč**	**200 000,- Kč**

A) Památky ve vlastnictví města Kutná Hora

POMNÍK KARLA HAVLÍČKA BOROVSKÉHO
HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování balustrády pomníku
Rejstříkové číslo : 41802/2-3315

Charakteristika památkové hodnoty

Pomník je situován na uměle vytvořené plošině, která se v přední části skládá z masivního pískovcového obkladu. Obklad je ukončen žulovou trnoží dnes chybějícího kovového zábradlí. Podoba kovového zábradlí ornamentálního charakteru je zachycena na dobové historické fotografii pomníku K. H. Borovského.

Zadní část ve tvaru výseče, je tvořena kamennou zdí z kamene ostrého lomu podobného břidlici. Na kamenné zdi je osazeno zábradlí balustrádového typu, tvořené pískovcovou trnoží, sloupky a madlem. Výplň zábradlí je tvořena balustrádou s profilovanými keramickými – terakotovými kuželkami. Zábradlí je pomocí kamenných kvadratických sloupků členěno na jednotlivá pole. Na deseti kvadratických sloupcích byly dle historické fotografie v minulosti osazeny antické terakotové vázy. Terakotové prvky zábradlí pochází z dílny architekta Viktora Brausewettera, což dokazuje nalezená signatura.

Autorem pomníku je Josef Strachovský, sochu tesali bratři Ducháčkové z Prahy, podstavec Tomáš Šídlo z Kutné Hory. Pomník byl vytvořen roku 1883. Dílo bylo vysekáno z hořického pískovce (socha a podstavec).

Stav balustrády před restaurováním

Pískovcové prvky zábradlí jevily silné známky koroze. Povrch byl silně zvětralý, povrchově narušený erozí a napaden mikroflórou. Některé prvky byly poznamenány černou krustou. Kamenná zeď z kamene byla v poměrně zachovaném stavu. Spárování bylo převážně funkční. Povrch kamene byl zasažen prachovými depozity, mechy a lišejníky. Na pískovcovém obkladu na přední straně s žulovou trnoží byly stopy prachových depozit, krust a jiné špíny ulpívající na povrchu. Pískovcový materiál byl na několika místech zasažen povrchovou korozí. Terakotová balustráda byla zasažena náletovými depozity a krustami. Poškození bylo jen lokální. Čtyři kuželky byly poničeny ve větší míře. V žulové trnoži a na sloupcích zábradlí byly zjištěny trny zalité v olovu, jako pozůstatek chybějící architektonické části. Dle dochované historické fotografie byly na sloupcích terakotové vázy, v žulové trnoži bylo ukotveno kovové zábradlí s brankou a v blízkosti vlastního pomníku byl pískovcový schod.

Popis provedených prací

Balustráda – došlo k mechanickému odstranění nesouvislých hmot bez pojiva, byly odstraněny zbytky nefunkčních tmelů a spár. Poté byla provedena opakovaná prekonsolidace kamene, očištění kamene vodou a čistící pastou. U očištěných a zpevněných ploch byly slepeny odpadlé kusy, provedeny plastické retuše a tvarové rekonstrukce. Keramické prvky byly patinovány a byla provedena plastické retuš kuželek. Dvě kuželky byly vyměněny. V konečné fázi byla provedena barevná retuš a hydrofobizace.

Pohledová zeď pod balustrádou – byl odkryt a doplněn kamenný chodníček podél zdi. Následovalo mechanické otevření nefunkčního spárování a vyjmutí několika kamenů. Celá kamenná zeď včetně visáží byla očištěna mechanickou cestou. Po očištění byly vyjmuté kameny osazeny a došlo k revizi spárování. Poté byla provedena barevná retuš a konečná hydrofobizace.

Žulový sokl – byl očištěn, nefunkční spárování bylo odstraněno. Zbytky kovu po původním zábradlí byly sníženy pod úroveň povrchu. Otvory byly zatmeleny a bylo obnoveno spárování. Po barevné retuši byla aplikována hydrofobizace.

Celkové náklady činily	***434 240,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	284 240,- Kč
příspěvek z FOP Krajského úřadu	150 000,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

SOCHA SV. BARBORY
NA POZEMKU PARC. Č. 3981/1 k.ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování sochy a podstavce
Rejstříkové číslo : 16202/2-1057

Charakteristika památkové hodnoty

Socha sv. Barbory je zpodobněna v podživotní velikosti, světice je osazena na hranolovém klasicky členěném neogotickém podstavci s kružbovým motivem dříku. Podstavec je datován rokem 1882. Sv. Barbora stojí ve výrazném kontrapostu s ukročenou levou nohou. V pravé ruce drží svůj atribut kalich. Při levé straně se k figuře připojuje další atribut věž, o kterou světice opírá ruku. Tělo figury je haleno do bohatě řaseného pláště. Na hranolovitém podstavci sochy je vysekán rok vzniku 1680. Je zřejmé, že figura a podstavec byly druhotně sesazeny. Figura byla provedena ze světlešedého střednězrnného pískovce, podstavec byl vysekán z hořického pískovce.

Stav před restaurováním

Skulptura vykazovala vážné statické narušení. Podstavec byl rozestoupený a socha výrazně nakloněna dopředu. Statické narušení bylo způsobeno kořenovým systémem okolních lip. Socha byla znečištěna prachovými depozity, na některých místech byla mechanicky poškozena. Nejvážněji byla poškozena obličejová část, zcela chyběla brada a také horní část kalichu. Na hlavě sv. Barbory byla zkorodovaná kovová korunka.

Podstavec byl zhotoven z pískovcových bloků. Bloky byly částečně rozestoupené. Ve spodní části soklu byla profilace vážně poškozena. Vrchní část podstavce byla výrazně znečištěna a porostlá mechy a lišejníky.

Popis provedených prací

Socha byla sejmuta ze soklu a převezena do ateliéru. Poté byla socha biocidně ošetřena, povrch kamene byl zpevněn a očištěn od biologického napadení. Po očištění byla provedena rekonstrukce chybějících částí obličeje a kalichu, zcelující barevné retuše a na závěr hydrofobizace.Na základě historických fotografií byl zvolen vhodný typ palmety a korunky, které byly vyrobeny z mědi a pozlaceny.

Po sejmutí sochy z podstavce bylo zjištěno, že uvnitř nakloněného neogotického soklu je sloup z kutnohorského vápence. Jedná se o druhotně použitý historický sloup s toskánskou hlavicí. Nakloněný sokl byl rozebrán včetně spodního patra pod úrovní terénu. Jednotlivé kusy podstavce byly biocidně ošetřeny, povrch kamene byl očištěn od biologického napadení a zpevněn. Dožité vysprávky byly odstraněny, chybějící části rekonstruovány a poté byly provedeny zcelující retuše. Po provedení nového betonového základu byly jednotlivé části soklu postupně po patrech sesazeny. Byla provedena vnitřní nosná vyzdívka z betonových cihel. Nahoře byl sokl na závěr opatřen zátkou z desky z hořického pískovce.

Celkové náklady činily		***112 700,- Kč***
z toho :	prostředky z rozpočtu města	42 700,- Kč
	příspěvek z FOP Krajského úřadu	70 000,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

SOCHA SV. BERNARDA
NA POZEMKU PARC. Č. 3992/2 k.ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování sochy a podstavce
Rejstříkové číslo : 28539/2-1054

Charakteristika památkové hodnoty

Socha stojí na dvouetážovém hranolovém podstavci s vykrojenými rohy, při pravé straně silnice Kutná Hora - Hořany. Na čelní straně horního podstavce je vytesán erb Dačických z Heslova. Sv. Bernard je znázorněn jako stojící figura v bohatě řaseném hábitu cisterciáckého řádu. V pravé ruce drží kříž opřený o rameno. Soklík s erbem a podstavec jsou zhotoveny z kutnohorského vápence. Autor sochy je neznámý. Socha pochází z období baroka, pravděpodobně z 1. desetiletí 18. století.

Stav před restaurováním

Povrch kamene byl pokryt prachovými depozity a řasami. Bylo odlomeno jedno rameno kříže, prsty levé ruky a nos. Podle gesta levé ruky a celkové kompozice díla lze usuzovat, že levá ruka nejspíše svírala hůl. Na zadní straně roucha se nacházelo několik dožilých vysprávek. Povrch soklíku s erbem byl částečně smyt a nápisy na podstavci byly místy již nečitelné. Ve srážkových stínech se vyskytovala sádrovcová krusta. Kamenné stupně, které jsou přisazeny k soklu, byla značně rozestoupené, celé části byly vyvaleny a rozházeny kolem skulptury. Spárování bylo vydrolené, místy prorůstaly rostliny a kořeny okolních stromků a keřů.

Popis provedených prací

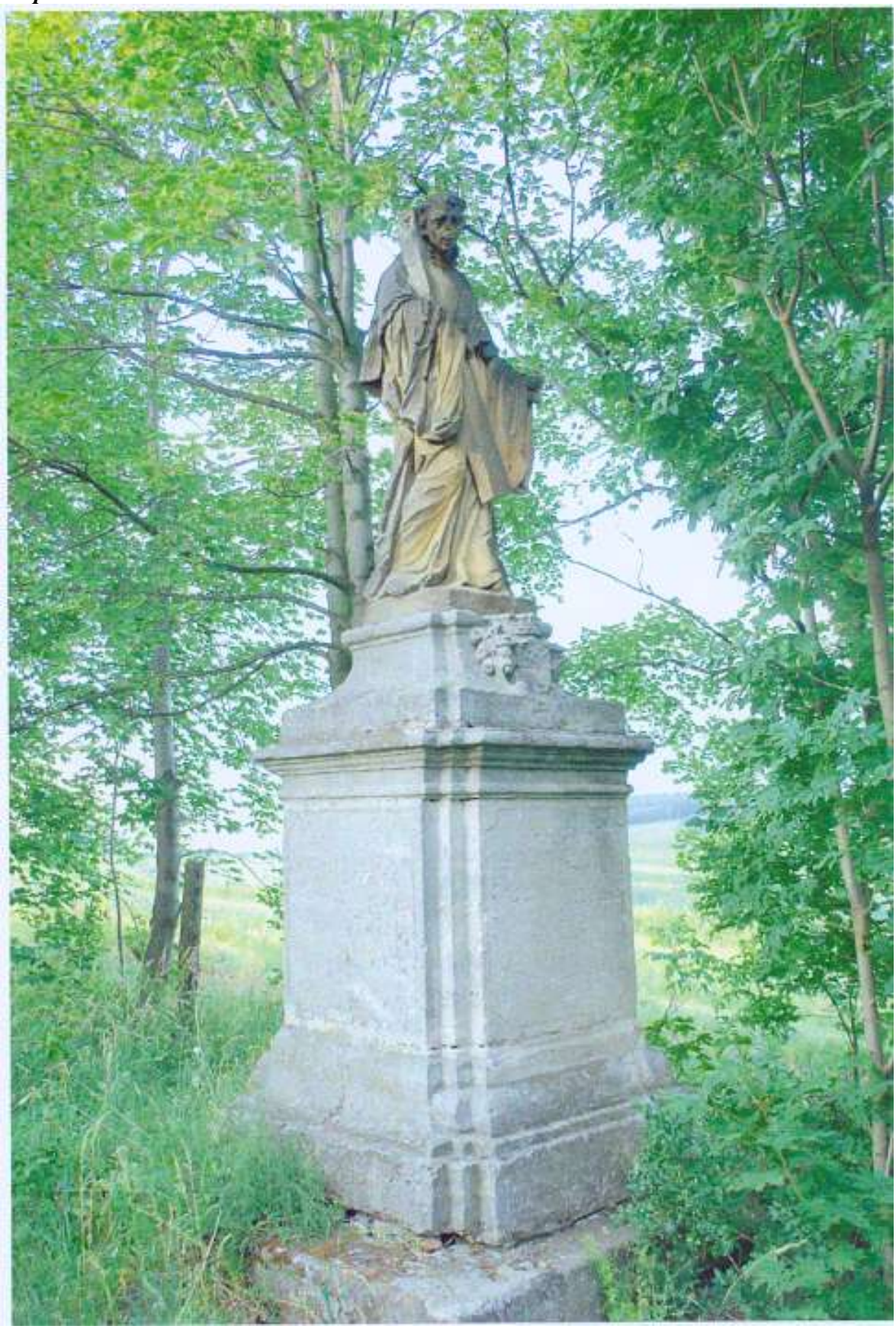
Před čištěním byla předzpevněna nejvíce narušená místa. Povrch kamene byl očištěn od prachových depozitů a biologického napadení. Narušený materiál byl zpevněn a dožilé tmely byly odstraněny. Odlomené části byly zrekonstruovány na základě historických fotografií. Plastické retuše byla barevně sjednoceny. Atributy – hůl a svatozář byly nově vyrobeny z mědi a poté ošetřeny proti oxidaci.

Schody byly rozebrány a opět sesazeny. Rozlomené kusy byly slepeny, spárování bylo obnoveno a na závěr byla provedena hydrofobizace.

Dále byla provedena celková úprava terénu a pořezána okolní zeleň.

Náklady restaurování činily	***142 899,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	42 899,- Kč
příspěvek z FOP Krajského úřadu	100 000,- Kč
Ostatní náklady hrazené z rozpočtu města	***59 802,- Kč***
Z toho : terénní úpravy	51 300,- Kč
výroba a osazení atributů	8 502,- Kč
Celkové náklady za rok 2009 činily	***202 701,- Kč***

Stav před restaurováním



Stav po restaurování

SOUSOŠÍ SV. ANNY A PANNY MARIE
NA POZEMKU PARC. Č. 213 K.Ú. POLIČANY

Druh obnovy : restaurování sousoší a podstavce
Rejstříkové číslo : 40190/2-1079

Charakteristika památkové hodnoty

Sousoší je situováno v polích při cestě jihozápadně od Poličan. Barokní sousoší zobrazuje stojící sv. Annu v životní velikosti, ke které se z levé strany připojuje postava Panny Marie. Kompozice sousoší je dána odkloněním hlavy sv. Anny na pravou stranu a Panny Marie na levou stranu. Pravá ruka sv. Anny je položena na hruď, tomuto pohybu odpovídá i vzdouvající se drapérie pláště. Pohyb je vyvážen na druhé straně pohybem levé ruky Panny Marie i pohybem drapérie jejího oděvu. Barokní sousoší bylo vysekáno z kutnohorského vápence v druhé polovině 18. století.

Stav před restaurováním

Sousoší včetně podstavce bylo vážně poškozeno v důsledku pádu. Při pádu byla socha rozlomena na několik částí, přičemž některé byly rozdrceny. Nejvážnější poškození bylo v horní části sousoší. Podstavec byl rozvalen a jednotlivé kusy byly rozlámány.

Povrch skulptury byl celoplošně smyt až o několik centimetrů. Ve srážkových stínech byla sádrovcová krusta v jejímž okolí byl kámen narušen. Vhledem k masivnímu úbytku modelace bylo možné jenom tušit původní tvar skulptury. Obličejová část sv. Anny vykazovala výraznou ztrátu modelace.

Popis provedených prací

Před čištěním bylo nutno zajistit tenké a odchlíplé okraje, dutiny a puchýře. Z povrchu kamene bylo odstraněno biologické napadení a krusty. Poté bylo přistoupeno k zpevňování degradovaného kamene. Drobné praskliny a trhliny byly injektovány. Jednotlivé části byly slepeny. Mnoho částí a úlomků bylo při pádu úplně rozdrceno. Všechny díly byly nasazeny přesně na své místo a staženy stahovacími popruhy. Po slepení celého sousoší byly navrtány díry na nerezové čepy. Objemné dutiny a praskliny byly vyplněny injektáží. Sousoší s podstavcem bylo doplněno do stavu před pádem. Po doplnění nosu bylo přistoupeno k doplnění os obličeje, úst, brady, levé lícní kosti, nadočnicového oblouku, část lemu šátku a pravá ruka držící knihu. Chybějící partie podstavce byly také doplněny. Závěrečným krokem byly barevné retuše provedených tmelů a hydrofobizace.

Náklady restaurování činily	***103 550,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	3 550,- Kč
příspěvek z FOP Krajského úřadu	100 000,- Kč
Ostatní náklady hrazené z rozpočtu města	***36 808,- Kč***
Z toho : terénní úpravy	17 188,- Kč
sestavení sousoší včetně podstavce	19 620,- Kč
Celkové náklady za rok 2009 činily	***140 358,- Kč***

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

KAPLIČKA S BRANKOU
U ČP. 534 NOVOMLÝNSKÁ ULICE, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova
Rejstříkové číslo : 37726/2-3507

Charakteristika památkové hodnoty

Branka s kapličkou u domu čp. 534 pocházejí z počátku 19. století a nachází se v místě starší branky v opevnění tzv. Dolního města nad říčkou Vrchlice.

Stav před obnovou

Stávající omítky byly ve spodní části poškozeny vlhkostí a solemi. Cementem nastavené omítky a vrchní akrylátový nátěr z poslední opravy byly příčinou nadměrné degradace povrchu fasády, akrylátový nátěr tvoření vlhkosti ve zdivu podporoval. Porušená byla i krytina z prejzů. Kamenná váza branky, socha Krista, lucerna a plůtek v nice kapličky rovněž vyžadovaly odborný zásah.

Popis provedených prací

Byla provedena výměna prejzové krytiny, zakonzervování kamenné vázy včetně doplnění kovových lístků na vrcholu. Degradované omítky včetně štukatérských prvků byly otlučeny a opět obnoveny v původním rozsahu. Ve spodní části kapličky byly provedeny sanační omítky. Barevná nátěr fasád barvou KEIM byl proveden ve dvojí barevnosti : plochy – světlejší, aktivní články – tmavší. Na závěr byla provedena hydrofobizace.

Socha Krista byla odborně očištěna a zakonzervována. Polychromie byla doplněna pouze lokálně. Lucerny byly repasovány a opatřeny tmavě zeleným polomatným krycím nátěrem. Dřevěný plůtek byl repasován a ošetřen pouze bezbarvým lakem.

Celkové náklady činily	***199 831,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	29 831,- Kč
příspěvek z FOP Krajského úřadu	170 000,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

DŮM ČP. 376 VLADISLAVOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště dvorního průčelí včetně ohradní zdi s bránou
Rejstříkové číslo : 30609/2-1043/A53

Charakteristika památkové hodnoty

Dům čp.376 představuje jeden z nejhodnotnějších objektů v rámci kutnohorské měšťanské architektury. V jádru gotický patricijský dům byl v historii zván „Knajzlíkovský" podle královského úředníka Jana Knajzlíka. Ten mu vtiskl mimořádnou podobu s monumentálním vstupním portálem a síťovou klenbou v 1. patře. Dnešní barokní podobu získal po přestavbě kolem roku 1730, celkově rekonstruován byl na přelomu 70 a 80 let 20. století pro účely hudební školy.

Stav před obnovou

Fasáda dvorního průčelí včetně ohradní zdi s bránou byla ve velmi špatném stavu, místy opadaná nebo oloupaná. Kamenné prvky vyžadovaly restaurátorský zásah. Kámen v dolních partiích dlouhodobě korodoval, vzlínání vlhkosti urychlovalo jeho degradaci. Překryty vysprávek z posledních zásahů postupně degradovaly, kamenné prvky vyžadovaly celkové očištění, přetmelení prasklinek a spár.

Popis provedených prací

Fasáda jihozápadní a jihovýchodní – zvětralé části omítek a štukatérských prvků byly otlučeny, zdivo byla ve spárách proškrábáno a očištěno tlakovou vodou, původní barevný nátěr byl mechanicky odstraněn. Omítky byly doplněny, stávající mikrospáry zatmeleny, poškozené štukatérské prvky byly doplněny. Omítky byly po vyrovnání opatřeny kontaktním nátěrem, následně konečným barevným nátěrem a hydrofobizací.
Kamenné prvky – stabilizace korodovaných částí kamene, odstranění mikrovegetace, odstranění nevhodných vysprávek, zeslabení sádrovcové krusty. Po celkovém očištění bylo dokončeno zpevnění korodujícího kamene, lokální domodelování a barevná zcelující retuš. Na závěr byla provedena hydrofobizace.
Ohradní zeď – oprava byla provedena stejnou technologií jako oprava jihozápadní a jihovýchodní fasády.
Opěrná zeď ve dveře oddělující pozemek parc. č. 1288 a 1290 k.ú. – kamenné omítnuté opěrné zdi bylo kromě části opadané omítky v úseku u vstupní brány staticky narušeny. Zvětralé omítky byly otlučeny, narušená část zdi byla rozebrána a znovu přezděna ze stávajícího materiálu. Koruna zdiva byla opravena. Po doplnění omítek a chybějících částí soklu (žulové desky) byla celá zeď opatřena sjednocujícím nátěrem.

Celkové náklady činily	***2 543 218,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	1 598 218,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	945 000,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

DŮM ČP. 16 DAČICKÉHO NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova střešního a vnějšího pláště
Rejstříkové číslo : 30257/2-1043/A16

Charakteristika památkové hodnoty

Dům čp. 16 byl součástí původně většího celku obsahující i domy sousední čp. 17 a 18. Původně zde býval dvůr Pisselhof snad totožný s Puschhofem, dvorem rodiny Puschů, doložené v Kutné Hoře již před r. 1330. Dům čp. 16 byl osamostatněn až v r. 1723, dům čp. 18 byl osamostatněn již v r. 1506. Majiteli domu byly od počátku bohatí patricijové. Gotický dům byl později barokně přestavěn na konci 18. století, jeho významným vlastníkem před polovinou 18. století byl známý kutnohorský malíř Jan Jakub Hartman. Poslední celková rekonstrukce v roce 1989 vyzdvihla význam konstrukcí a detailů především z období gotiky (portály, okna) a začlenila je do nových celků a dispozic.

Stav před obnovou

Krov byl proveden dle empirických konstrukčních zásad platných pro použití lehké šindelové krytiny, značná část dřevěných prvků byla osazena druhotně. Krytina z eternitových šablon na bednění byla poškozena vlivem povětrnosti. Klempířské prvky vyžadovaly částečnou výměnu.

Fasáda z Dačického náměstí byla svisle dělena na část gotickou a část barokní. Gotická část byla v zachovaném stavu. Barokní (levá) část v přízemí vykazovala poškození omítek zemní vlhkostí a solemi, což se týkalo rovněž ohradní zdi. Fasáda jižní (v zahradě) měla velmi silné poškození omítek a nátěru. Na této straně bylo patrné působení zemní vlhkosti, solí a působení slunce. Kamenné gotické prvky ve fasádě vyžadovaly restaurátorský zásah.

Popis provedených prací

Střešní plášť – byla snesena původní krytina a část oplechování. Stávající krov byl ponechán s tím, že veškeré prvky byly vyztuženy. Opravena byla komínová tělesa, doplněno bednění a nově položena krytina ze šablon BETTERNIT včetně oplechování a osazení výlezů na střechu.

Vnější plášť – zvětralá malta po obvodu budovy byla otlučena, spáry vyškrábány a obnažené zdivo omyto tlakovou vodou. V přízemí byla použita sanační omítka, na ostatních částech omítka vápenocementová, jimiž byly doplněny otlučené části zdiva. Drobné trhlinky byly vytmeleny a omítka byla po pečlivém vyrovnání opatřena nátěrem firmy KEIM na kontaktní vrstvu. Celé fasáda byla opatřena hydrofobizačním nátěrem.

Kamenné prvky – restaurátorský zásah měl konzervační charakter. Kamenné prvky byly očištěny, zpevněny a doplněny umělým kamenem. Poté byla provedena barevná retuš a závěrečná hydrofobizace.

Ohradní zeď - byly vyspraveny omítky zdiva a proveden nový nátěr včetně hydrofobizace.

Celkové náklady činily	***1 384 628,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	734 628,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	650 000,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

CESTA POD SV. BARBOROU
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : oprava cesty

Stav před opravou

Pravděpodobně původně celoplošně zadlážděná stezka podél opěrných zdí chrámu sv. Panny Barbory, ve spodní části ukončena polorozpadlou opěrnou zdí. Spodní část vykazuje zbytky původní valounové zádlažby s odvodňovacím žlabem, součástí je spadiště (rovněž poškozené) svádějící dešťové vody mimo cestu. Při svahu v této spodní části byly poškozené nízké, na sucho zděné zídky. Horní část cesty byla bez zádlažby s nenavazujícím a nefunkčním odvodněním. Svah byl zarostlý většinou neudržovanými náletovými dřevinami.

Postup celkové opravy

Odstranění náletových dřevin. Přezdění opěrné zdi, zajištění spadiště a přezdění suchých zídek ve spodní části. Obnova odvodňovacího žlabu po celé délce cesty. Provedení zádlažby v celé ploše včetně zpevňujících příčných prahů a odvodňovacích žlabů s opravou spadiště. Zřízení veřejného osvětlení, osazení laviček a estetické napojení nové zádlažby se stávajícím chodníkem z Kremnické ulice.

V roce 2007 byly odstraněny náletové dřeviny, opraveno spadiště, přezdění suchých zídek a provedení zádlažby ve spodní části cesty.

V roce 2008 bylo zcela dokončeno přezdění suchých opěrných zídek včetně úpravy terénu svahu. Byla dokončena zádlažba spodní části trasy. Dále byla provedena úprava železobetonových bloků zajišťujících pilíře opěrného systému chrámu sv. Barbory. Po provedení sond bylo odkryto původní dlážděné koryto vodoteče ve více než nadpoloviční délce trasy.

V roce 2009 bylo dokončeno odkrytí původního dlážděného koryta v celé dochované části, koryto bylo pak doplněno až ke vchodu do parku areálu chrámu sv. Barbory včetně úpravy nástupné plochy štěrkovou drtí. Byla provedena úprava vstupu do parku a doplnění stávajícího chodníku od základní školy. Byla vyčištěna a zprovozněna vpusť před vstupem do parku a osazení nové litinové mříže. Zachovaný zdobený kovový sloupek (pozůstatek někdejšího označení parku) na kamenném sloupku při vstupu do parku byl ošetřen. Ve spodní části trasy bylo osazeno nové kovové zábradlí.

Jelikož se jednalo o rozsáhlou a finančně nákladnou opravu, byla oprava realizována v průběhu let 2007 – 2009.

Celkové náklady za rok 2007 činily 698 335,- Kč a byly plně uhrazeny z rozpočtu města.
Celkové náklady za rok 2008 činily 795 530,- Kč a byly plně uhrazeny z rozpočtu města.
Celkové náklady za rok 2009 činily 375 168,- Kč a byly plně uhrazeny z rozpočtu města.

z toho : oprava cesty	340 825,- Kč
zábradlí	34 343,- Kč

Celkové náklady za roky 2007 - 2009 činily 1 869 033,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

VLAŠSKÝ DVŮR, KUTNÁ HORA
KRÁLOVSKÁ AUDIENČNÍ SÍŇ

Druh obnovy : Celá akce „Restaurování nástěnných maleb a dřevěného malovaného stropu v královské audienční síni Vlašského dvora byla rozdělena na etapy, které budou realizovány v letech 2008 – 2010.
V období listopad 2008 - únor 2009 bylo provedeno restaurování jižní a severní stěny (obraz „Volba Vladislava Jagellonského českým králem“ a obraz „Vydání dekretu kutnohorského“)
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2 NKP

Charakteristika památkové hodnoty

Současná dispozice královské audienční síně pochází z přestavby kolem roku 1400, kdy vznikla spojením menších prostor. Při rekonstrukci v letech 1893 – 1897 byla provedena nové malířská výzdoba stěn a původního gotického stropu. Rozměrné figurální malby s motivy historických událostí, vážících se k audienční síni (obraz Volba Vladislava Jagelonského českým králem na jižní stěně a obraz Vydání Dekretu kutnohorského na severní stěně) je dílem bratří J. a K. Spillarů a J. L. Klušáčka. Malba je signována autory v levém horním rohu obrazu Vydání Dekretu kutnohorského na severní stěně s vročením 1900. Na východní a západní stěně jsou pod stropem pásy figurální malby s výjevy z hornického života a dolování. Ornamentální výzdobu stěn a stropu realizovali otec Jan a syn František Vysekalové.

Nejcennějším dochovaným prvkem královské audienční síně je původní gotický strop s malbami z 15. století. Strop má roštovou konstrukci s podvlaky a nosnými trámy orientovanými kolmo k podélné ose místnosti. Na nich spočívají slabší krycí lišty širokých záklopových prken. Trámy a podvlaky mají bohatou profilaci.

Na východní stěně v její jižní části je umístěn plastický polychromovaný dřevěný znak Kutné Hory z doby kolem roku 1491.

Sál patří mezi nejvýznamnější interiéry Vlašského dvora.

Stav před obnovou

Jižní a severní stěna - barevná vrstva byla povrchově znečištěna prachovými a mastnými depozity. V ploše dekorativního rámování byly patrné stopy po zatékání, místy byla barevná vrstva mechanicky poškozena prodřením. V ploše maleb a ve spojích při trámech a dřevěném obložení byly patrná praskliny a hlubší mechanická poškození omítek. Ve špaletě vstupních dveří na jižní straně byla dekorativní malba uvolněná, zpráškovatělá a opadaná především v místě pískovcového podkladu.

Kamenný portál u vstupu do předsálí s portréty starostů – povrch kamene byl znečištěn prachovými depozity a mastnotou. V místech, kde kámen přechází do omítky byl povrch portálu místy znečištěn nátěrem. Některé spáry byly vydrolené a na několika místech byl kámen mechanicky poškozený.

Vstupní portál – portál je zhotoven z jemnozrnného hořického pískovce. Vnitřní strana portálu je pokryta malbou související s výzdobou stěn síně. Povrch z kamene z vnější strany byl znečištěn prachovými depozity a mastnotou. V místech, kde kámen přechází do omítky byl povrch překryt nátěrem. Některé spáry byly vydrolené a na několika místech byla kámen mechanicky poškozen.

Obnova elektroinstalace – stávající rozvody byly zastaralé a nevyhovovaly současným předpisům.

Nástěnná svítidla – stávající nástěnná svítidla byla na konci své životnosti. Výtvarný výraz těchto svítidel byl pro daný prostor nevhodný.

Popis provedených prací

Jižní a severní stěna - bylo provedeno očištění povrchu maleb a celoplošná fixáž. Nevyhovující staré tmely byly odstraněny, mechanické defekty vytmeleny. Zatmeleny byly i větší spáry v místě styku dřevěného stropu se zdivem. Zatmelená místa byla retušována, zatekliny byly odizolovány a následně barevně rekonstruovány. Špaleta ve dveřích u vchodu byla celoplošně fixována a lokálně injektována, opadaná místa byla vytmelena. Následně byla provedena zcelující retuš a lokálně rekonstrukce barevné vrstvy stávajícího dekoru.

Kamenný portál u vstupu do předsálí s portréty starostů – bylo provedeno očištění povrchu kamene od nečistot a mastnoty. Uražené části a vypadané spáry byly vytmeleny, povrch vysprávek a spárových linek byl barevně retušován.

Vstupní portál – kámen byl očištěn, uražené profilace doplněny umělým kamenem a vydrolené spárování obnoveno. Doplňky byly barevně členěny do celku architektonického článku.

Obnova elektroinstalace – byly provedeny nové elektrorozvody včetně hlavního přívodu a rozvodnice tak, aby odpovídaly současným technickým předpisům.

Nástěnná svítidla – nově zhotovená svítidla jsou tříramenná, tvarosloví vychází z ramen centrálního lustru. Jako materiál byla použity mosaz s povrchovou úpravou odpovídající centrálnímu lustru. Svítidla budou instalována v roce 2010, po ukončení restaurátorských prací.

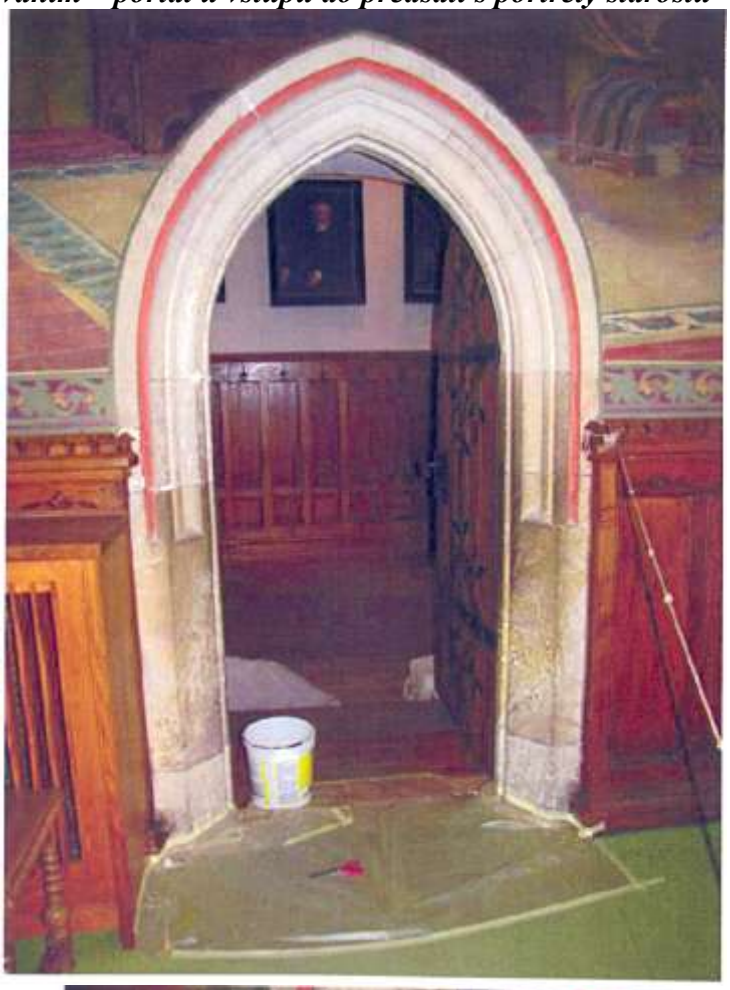
Náklady na restaurování dřevěného malovaného stropu v roce 2008	***2 059 756,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	1 359 756,- Kč
příspěvek z programu regenerace MK ČR	700 000,- Kč
Náklady na restaurování jižní a severní stěny v roce 2008 – 2009	***568 803,- Kč***
z toho : listopad – prosinec 2008 (hrazeno z rozpočtu města)	250 875,- Kč
leden - únor 2009 (hrazeno z rozpočtu města)	317 928,- Kč
Náklady na restaurování východní a západní stěny v roce 2009	***699 925,- Kč***
(bude dokončeno v roce 2010, hrazeno z rozpočtu města)	
Náklady na restaurování kamenného portálu (rok 2009)	***19 620,- Kč***
(hrazeno z rozpočtu města)	
Náklady na obnovu elektroinstalace roce 2008 – 2009	***233 833,- Kč***
z toho : rok 2008 (hrazeno z rozpočtu města)	53 417,- Kč
rok 2009 (hrazeno z rozpočtu města)	180 416,- Kč
Náklady na zhotovení nástěnných svítidel (rok 2009)	***248 472,- Kč***
(hrazeno z rozpočtu města)	

Celkové náklady v roce 2009 činily celkem 1 466 361,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

Stav před restaurováním – portál u vstupu do předsálí s portréty starostů



Stav po restaurováním – portál u vstupu do předsálí s portréty starostů

Původní nástěnné svítidlo

Nové nástěnné svítidlo

VLAŠSKÝ DVŮR, KUTNÁ HORA
PŘEDSÁLÍ S PORTRÉTY STAROSTŮ

Druh obnovy : obnova elektrorozvodů a výměna svítidel
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2 NKP

Stav před obnovou

Stávající elektrorozvody byly ve stavu, který neodpovídal předpisům. Typ svítidel byl zvolen nevhodně, neumožňoval prohlídku vystavených portrétů, na plochách obrazů vytvářel odlesk.

Popis provedených prací

Ve stávajících trasách byly provedeny nové elektrorozvody. Svítidla byla vyměněna za svítidla s regulací, které nezpůsobují nežádoucí odlesky. Po výměně kabelových rozvodů byly drážky začištěny, celý prostor byl vyštukován a vymalován v původním odstínu.

Celkové náklady za rok 2009 činily 174 294,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města

z toho :	elektro práce	154 595,- Kč
	stavební práce	19 699,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

VLAŠSKÝ DVŮR, KUTNÁ HORA
CHODBA V PŘÍZEMÍ A V I. PATŘE

Druh obnovy : výměna prosklených dveří
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2 NKP

Stav před obnovou

Dřevěné prosklené kyvné dveře osazené v padesátých letech 20. století vykazovaly značný stupeň opotřebení. V návaznosti na zamýšlenou obnovu dlažeb na chodbách v přízemí a I. patře budovy bylo vhodné v první řadě provést výměnu těchto uzamykatelných přepážek, které oddělují prostor Městského úřadu Kutná Hora od průvodcovského okruhu.

Popis provedených prací

Nové kyvné dveře byly provedeny z tvrzeného skla, úchyty a otočné čepy byly provedeny z matné mosazi. Členění dveřních křídel a světlíků zůstalo zachováno. Na pravém křídle v přízemí a v I. patře je vypískovaný znak města Kutná Hora a nápis „RADNICE“. Na levém křídle v I. patře je vypískované logo „UNESCO“.

Celkové náklady za rok 2009 činily 257 621,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města

Stav před výměnou

Stav po výměně

VLAŠSKÝ DVŮR, KUTNÁ HORA
PODESTA KAMENNÉHO SCHODIŠTĚ

Druh obnovy : výměna dlažby
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2 NKP

Stav před obnovou

Stávající betonová dlažba byla značně poničená a místy uvolněná. Barevný povrch byl ve značné míře smytý. Výmalba stěn schodiště a schodišťových stupňů byla ve spodní části poničená a zašpiněná.

Popis provedených prací

Stávající dlažba byla nahrazena na zakázku vyrobenou mozaikovou dlažbou s kruhovým vzorem v barvě okrové a tmavě hnědé. Zvolená barevnost vychází z barevnosti stávající mozaikové dlažby v přízemí a I. patře budovy. Z důvodu zabránění poničení a zašpinění spodních částí stěn byly stěny podesty obloženy sokly v barvě okrové. Sokl schodišťových stupňů byl proveden v omítce ve vodovzdorné úpravě. Barva omítnutého soklu byla přizpůsobena barvě kamenných prvků schodiště.

Celkové náklady za rok 2009 činily 122 222,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města

Z toho : výroba a výměna dlažby 98 114,- Kč
sokl schodišťových stupňů 24 108,- Kč

Stav před výměnou

Stav po výměně

VLAŠSKÝ DVŮR, KUTNÁ HORA
KAMENNÉ PRVKY

Druh obnovy : obnova kamenných prvků schodiště, topných otvorů na chodbách v přízemí a v I.patře, 2 ks kamenných ostění oken ve vstupní chodbě
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2 NKP

Stav před obnovou

Povrch kamene jednotlivých prvků byl znečištěn prachem a mastnotou, na mnoha místech překryt nátěrem. Některé spáry byly vydrolené nebo doplněné šedou cementovou maltou.

Popis provedených prací

Prach, mastnota a přetěry byly odstraněny suchou cestou, dočištění bylo provedeno vodní párou a houbou. Profilace byla doplněna z umělého kamene, vydrolené spárování bylo obnoveno.Na závěr byly provedeny barevné retuše.

Celkové náklady za rok 2009 činily 75 864,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města.

Stav před obnovou

Á HORA

Stav po restaurování

OPĚRNÁ ZEĎ NA DVOŘE DOMU ČP. 16 DAČICKÉHO NÁMĚSTÍ ROZDĚLUJÍCÍ POZEMEK PARC. Č. 406 A 413 K.Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková oprava zdi

Stav před opravou

Kamenná zeď rozdělující pozemky parc. č. 406 (MŠ čp. 16 Dačického náměstí) a parc. č. 413 (zahrada u domu čp. 23 Barborská ulice), které mají nestejnou výškovou úroveň – pozemek parc. č. 413 k.ú. Kutná Hora má úroveň terénu o cca 1,70 m vyšší. Zdivo bylo následkem tlaku zeminy z pozemku parc. č. 413 vybouleno a narušeno prasklinami. Celkový stav zdi byl havarijní. Vzhledem k tomu, že zahradu na pozemku parc. č. 406 využívají děti z Mateřské školy Dačického náměstí čp. 16, hrozilo nebezpečí úrazu v případě zřícení zdiva.

Popis provedených prací

Poškozená část opěrné zdi v zahradě byla vybourána až k základu s jeho částečnou opravou. Zeď byla přezděna za použití stávajícího vybouraného materiálu (kámen) včetně provedení koruny z prejzů a vyspárování.

Celkové náklady za rok 2009 činily 305 377,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města.

Stav před obnovou

Stav po obnově

VÝKLENKOVÁ KAPLIČKA
U ČP. 13 ŽIŽKOVA BRÁNA, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova
Rejstříkové číslo : 11747/2-1043/A2

Charakteristika památkové hodnoty

Objekt kapličky je situován na jihovýchodní hranici městské památkové rezervace Kutná Hora při vstupu do areálu tzv. parku pod Vlašským dvorem. Postavena byla patrně v polovině 19. století při vstupu do soukromé zahrady ve vlastnictví Breuerů, přistavěna k přízemnímu domku v místě dnešního hlavního vstupu do parku a do zahrady se tedy původně chodilo podél průčelí kapličky. Architektonicky jednoduchý typ výklenkové kaple se sochou Krista v ose. Zajímavé je zejména řešení detailů kovářských prací s mříží a markýzou. Kaplička dotváří charakter prostředí okrajové části historického jádra a představuje výrazný solitér při vstupu do parku pod Vlašským dvorem.

Stav před obnovou

Výrazné statické poruchy zdiva zejména v levé zadní části objektu, krytina z bobrovek u konce své životnosti, poškozená omítka, degradované kovové prvky dřevěný kříž a socha Krista poškozena vlivem povětrnosti.

Popis provedených prací

Po odkrytí základů pod levou částí objektu bylo zjištěno špatné založení při stavbě, základ byl nově podbetonován. Byla snesena krytina a nově na laťování osazena nová krytina z bobrovek. Poškozené omítky byly v nezbytném rozsahu otlučeny a nahrazeny novými včetně soklu. Vstupní kamenný schod byl vyrovnán do původní polohy. Byl proveden celkový nátěr omítek včetně hydrofobizace. Kovové části byly repasovány a nově natřeny. Dřevěný kříž a socha Krista byla uvedena do původního stavu.

Celkové náklady za rok 2009 činily 197 538,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města.

Stav před obnovou

Stav po obnově

VÝKLENKOVÁ KAPLIČKA NAD LORCEM
POMEMEK PARC. Č. 4522/2 K. Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova
Rejstříkové číslo : není zapsáno

Charakteristika památkové hodnoty

Kaplička pochází z 19. století. Je jednoosá, krytá sedlovou stříškou pokrytou bobrovkami. Z vybavení kaple chybí původní obraz původně malovaný na plechu, dochovala se pouze mříž uzavírající výklenek.

Stav před obnovou

Degradované omítky v celé ploše, z původní krytiny (bobrovky) byly zachovány pouze zbytky. Kovová mříž poškozená a zkorodovaná. Celý objekt výrazně vychýlen od svislé osy. Po otlučení omítek byl zjištěn stav zdiva - původní těleso kapličky bylo vyzděno částečně z kamene a částečně z cihel, způsob vyzdění byl velmi neodborný, pojivo bylo z degradované malty a hlíny, zdivo se po otlučení omítek drolilo. Vzhledem ke značné náročnosti opravy takto provedeného a poškozeného zdiva bylo dohodnuto, že celý objekt bude rozebrán a znovu vyzděn, což rovněž umožnilo provedení izolace proti zemní vlhkosti.

Popis provedených prací

Původní zdivo bylo rozebráno a proveden nový základ včetně vodorovné izolace proti zemní vlhkosti. Nové zdivo bylo provedeno z cihelných bloků, přičemž byly dodrženy rozměry původní stavby. Byla obnovena původní krytina (bobrovky), objekt byl omítnut, opatřen nátěrem a hydrofobizací. Kovová mříž byla repasována a opatřena novým nátěrem. Kolem objektu byly provedeny terénní úpravy.

Celkové náklady činily	***64 563,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	14 563,- Kč
dar od DRINKS UNION a.s.	50 000,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

VÝKLENKOVÁ KAPLIČKA VOCELOVA ULICE
POZEMEK PARC. Č. 1464 K. Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova
Rejstříkové číslo : 33836/2-3311

Charakteristika památkové hodnoty

Kaplička pochází z 19. století a bylo postavena jako ukončující prvek krátkého bloku domů po zboření vedle stojící Klášterské brány. Okolní zástavba byla zbourána. Po odbourání této zástavby kaple zůstala v solitérní poloze. Kaplička je jednoosá, krytá sedlovou střechou s trojúhelným štítem neseným pilastry, uprostřed hlubokého výklenku je na soklu umístěn reliéf Panny Marie s Ježíškem a anděly.

Stav před obnovou

Plechová krytina byla ve velmi špatném stavu. Omítky na místech demolovaných přístaveb zcela chyběly, zachované omítky byly místy degradované, levá boční římsa celá chyběla. Kovová mříž byla poškozená, vyžadovala obnovu nátěru. Odvodňovací žlab byl ve velmi špatném stavu, svod se nedochoval.

Kříž byl zhotoven z kutnohorského vápence a nacházel se v dezolátním stavu. Kámen zcela ztratil soudržnost a došlo k celkovému rozpadu.

Sousoší bylo zhotoveno z jemnozrnného mšeneckého pískovce. Modelace se dochovala v poměrně dobrém stavu, jsou patrné pouze dvě větší chybějící části – pravá ruka Panny Marie, která je nahrazena dřevěnou kopií a část pravé paže andílka. Povrch sousoší v minulosti byl barevně pojednán. Vrstva dochovaných barevných úprav je rozpraskaná na drobné malé krakely. Okraj jednotlivých krakel se od povrchu kamene zvedá, jsou nesoudržné a odpadávají. Restaurátor navrhuje originál sousoší konzervačně zajistit a na původní místo do výklenku kapličky umístit kopii.

Popis provedených prací

Původní poškozená krytina byla snesena a zvětralé části omítky otlučeny. Zdivo bylo proškrábáno v obnažených plochách a omyto tlakovou vodou. Otlučené omítky byly doplněny a byly rovněž dotvarovány veškeré profily vystupující z fasády a římsy. Kaplička byla nově pokryta krytinou z bobrovek. Omítky byly opatřeny nátěrem a hydrofobizací. Byly osazeny nové klempířské prvky. Kovová mříž byla repasována a opatřena nátěrem.

Byla zhotovena přesná kopie kříže ze střednězrnného křemičitého pískovce. Nový kříž byl osazen na nerezový čep na vrcholu stříšky. Na závěr byla provedena hydrofobizace.

Restaurování sousoší a zhotovení kopie bude řešeno jako samostatná akce, pravděpodobně v roce 2010.

Celkové náklady za rok 2009 činily 444 371,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města

z toho :	demontáž sousoší a kříže	15 360,- Kč
	obnova kapličky	392 121,- Kč
	kopie kříže	36 890,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

VÝKLENKOVÁ KAPLIČKA
U ČP. 103 ČESKÁ ULICE, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : repase kovových prvků a oprava betonové zídky
Rejstříkové číslo : 37893/2-1052

Charakteristika památkové hodnoty

Kaplička pochází patrně z období po polovině 19. století. Kaplička je jednoosá, krytá sedlovou stříškou pokrytou páleným prejzem. Architektonické členění je provedené ve štuku a sestává ze soklu, lizén a štítku s patečními římsami. Z původního uměleckořemeslného vybavení se dochovala pouze mříž s rozvilinovými motivy a tepanými lístky, kterou se uzavírá vnější výklenek. Prostor před kapličkou je uzavřen dvěma protějškovými půdorysně obloukovými zdmi, dlažba tohoto prostoru a kamenné stupně vyrovnávají výškovou úroveň kapličky a České ulice.

Popis provedených prací

Byla provedena repase kovového zábradlí, oprava kovové mříže výklenku kapličky a byla zhotovena kovová dvířka, která uzavírají prostor před kapličkou. Dále byla provedena oprava betonové obloukové zdi. Z důvodu nepříznivého počasí budou kovové prvky osazeny jakmile počasí dovolí.

Celkové náklady činily	***49 453,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	29 453,- Kč
dar od Dr. Jana Mária Maříka	20 000,- Kč

Stav před opravou

VOTIVNÍ PILON V HUTÍCH
POZEMEK PARC. Č. 1464 K. Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova a úprava terénu
Rejstříkové číslo : není zapsáno

Popis provedených prací

Před zahájením prací byly odstraněny křoviny a náletové dřeviny včetně vyjmutí pařezů a sejmutí ornice v ploše zamýšlených zpevněných ploch. V rámci zemních prací byla odtěžena zemina pod budoucí zpevněnou plochou a přístupovým chodníkem. Následně byly do betonu osazeny sadové obrubníky a uloženy kabely osvětlení pilonu. Na urovnanou pláň byla navezena štěrkodrť, která byla zhutněna. Poté byly osazeny 3 lavičky vyrobené kulatiny. Zatravněná část byla vyrovnána a vyčištěna.

Náklady za úpravu terénu činily 54 340,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města.

Oprava votivního pilonu byla provedena soukromým sponzorem v letech 2008 – 2009 a v současné době probíhá výroba sošek, které budou osazeny do prázdných nik, jejichž výrobu také hradí soukromí sponzoři.
Slavnostní osvětlení votivního pilonu, v současné době zbývá pouze osadit světla (nepřízeň počasí), provedl sponzorsky p. Pavel Turek.

Stav před úpravou terénu

Stav po úpravě terénu

VYHLÍDKA NA MĚSTSKÉ PANORAMA
POZEMEK PARC. Č. 8/2 K. Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : zhotovení vyhlídky
Rejstříkové číslo : 20515/2-1043/A11/2

Charakteristika památkové hodnoty

Úprava prostoru byla z hlediska památkové péče přijatelná, neboť někde v těchto místech stála na sklonku 17. století tzv. Domanova branka, jíž se chodilo k lázním na Vrchlici.

Popis provedených prací

Předmětem byla úprava stávajícího oplocení a pozemku parc.č. 8/2 k.ú. Kutná Hora z důvodu zpřístupnění široké veřejnosti jako vyhlídka na městské panorama s chrámem sv. Barbory, Jezuitskou kolejí a Hrádkem. Úpravy sestávaly ze zbourání stávající plné zdi při ulici Jakubská, výstavba dvou polí plotu s podezdívkou navazující typem na stávající oplocení při domě čp. 12. Uvnitř byl původně jeden pozemek předělen plnou zdí s brankou, u stávajícího kamenného schodiště byla vytvořena kovová branka s mříží a vzniklý prostor vyhlídky vydlážděn.

Celkové náklady za rok 2009 činily 482 270,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu města.

Stav před

Stav po

SLOUP PRO SOCHU SV. BARBORY
KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : zhotovení nového kamenného sloupu
Rejstříkové číslo : 16202/2-1057 – socha sv. Barbory

Charakteristika památkové hodnoty

Raně barokní socha sv. Barbory byla od 80 let 19. století umístěna na podstavci na rozcestí Ku Ptáku. Původně stála na sloupu, zhotoveném zřejmě kolem roku 1680, při jezuitské koleji v dnešní Barborské ulice. Polohu sloupu zachycuje schematický plán jezuitské koleje s kostelem sv. Barbory a okolím, pořízený v 18. století. Situaci lze charakterizovat tak, že sloup stál v prodloužené ose trasy před východním průčelím koleje, severně od jejího severního křídla. Sloup byl viditelný v průhledu od portálu kostela sv. Barbory. Současně se postupně objevil v průhledu Barborskou ulicí, při mírném stoupání v úseku kolem Hrádku. Na kresbě zachycený dvojstupňový podstavec sloupu naznačuje, že na spodním širokém dílu mohla stát čtveřice soch – sv. Lucie, sv. Anežky, sv. Kateřina a sv. Doroty. Zbytky původního sloupu se v Kutné Hoře nedochovaly.

Nové umístění je dnes navrženo na Komenského náměstí, poblíž ústí Barborské ulice u domu čp. 72. Socha má být osazena při opačném konci ulice, než kde stál sloup na konci 17. století.

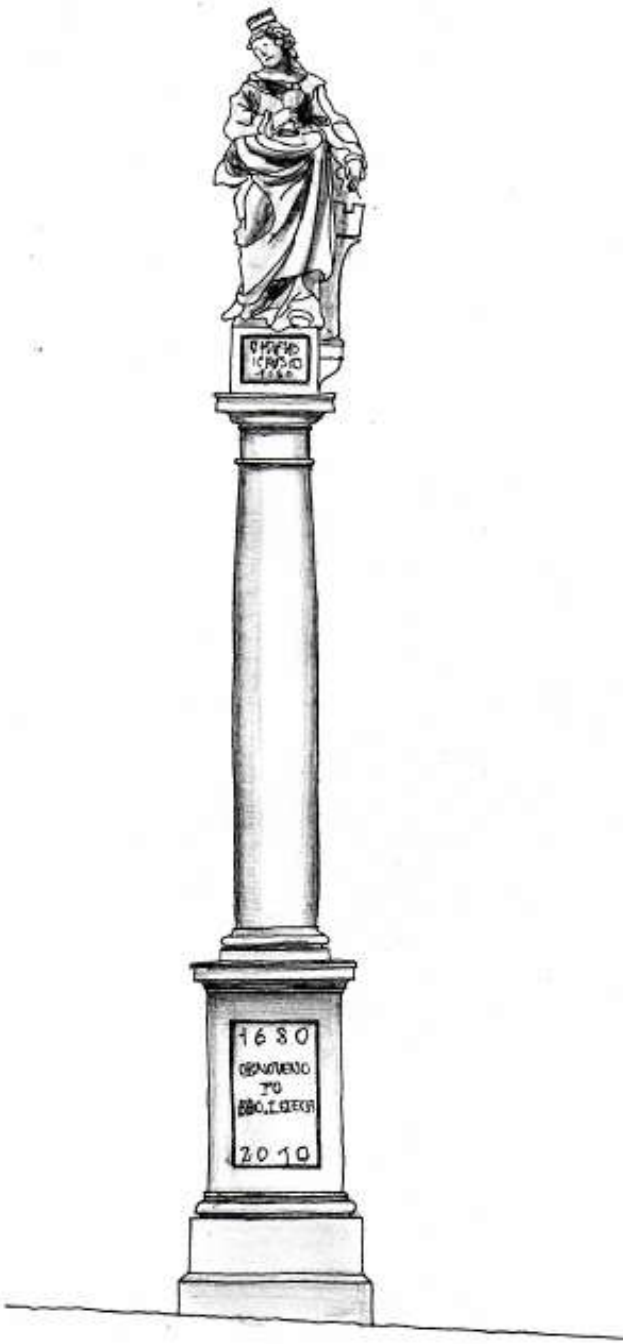
Socha sv. Barbory má podživotní velikost a stojí na malém soklu s nápisem. Záměrem je alespoň částečně rehabilitovat pozdějšími přesuny narušené proporční vztahy sochy a fundamentu. Obnova proporčních vztahů především znamená návrat sochy z dnešního soklu na sloup, odpovídající proporcí. Jde do značné míry o náznakové řešení. Obnova celkového řešení není možná a není pro ni ani dostatek podkladů. Obnova sloupu byla navržena v historizující podobě. Jako relativně nejpříznivější se jevila varianta s uplatněním toskánského řádu. S přihlédnutím k velikosti sochy a možné technologii výroby dříku sloupu s patkou byla v rámci odborné pomoci NPÚ vypracována skica řešení, která byla dále dopracována sochařem – restaurátorem. Skica vychází z tvarů a proporcí toskánských hlavic a patek, z obvyklých poměrů výšky sochy na sloupu a soklu a zejména vertikální tektonické návaznosti, které určují půdorysné rozměry jednotlivých prvků nad sebou. I když celkové proporce, ovlivněné největší možnou délkou dříku, nejsou zdaleka ideální, jsou zde aplikovány určité zákonitosti nebo zvyklosti.

Popis provedených prací

Do konce roku 2009 byla provedena výroba kamenného sloupu. Jeho sestavení včetně osazení sochy sv. Barbory na nově zhotovený základ na chodníku před domem čp. 72 Komenského náměstí bude provedeno z důvodu nepříznivého počasí v jarních měsících roku 2010.

Náklady na zhotovení sloupu a základu činily	***209 493,- Kč***
z toho : prostředky z rozpočtu města	129 493,- Kč
dar od Dr. Jana Mária Maříka	80 000,- Kč

Skica sestavy



B) Památky ve vlastnictví církví

KOSTEL ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVE EVANGELICKÉ ČP. 308 JIŘÍHO Z PODĚBRAD, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova fasády průčelí po hlavice pilastrů a SZ lodi kostela
Rejstříkové číslo : 42073/2-1043/B2

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***957 601 ,- Kč***
z toho : příspěvek z Programu regenerace MK ČR	450 000,- Kč
příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	100 000,- Kč
podíl vlastníka	207 601,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

C) Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

OBJEKT čp. 168 ŠULTYSOVA ULICE KUTNÁ HORA

Druh obnovy : statické zajištění domu
Rejstříkové číslo : 29806/2-3209

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***662 887,- Kč***
z toho : příspěvek z Programu regenerace MK ČR	200 000,- Kč
příspěvek z Fondu regenerace města	150 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	80 000,- Kč
podíl vlastníka	232 887,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

2) Podpora obnovy kulturních památek z rozpočtu města - „Fond regenerace Města Kutné Hory“

Město Kutná Hora, v rámci své působnosti stanovené příslušnými právními normami, považuje poskytování příspěvků ze svého rozpočtu na obnovy kulturních památek nacházejících se v územní působnosti Města Kutná Hora, poskytování příspěvků na obnovy nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace Kutná Hora a poskytování příspěvků na náklady spojené se záchrannými archeologickými výzkumy za důležité nástroje péče o kulturní dědictví bohatého havířského města, pokladnice Českého království ve středověku. Poskytování příspěvků je naplněním jedné z povinností, které městu ukládají příslušné právní normy (zejména ustanovení §30 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči a ustanovení §2 odstavce 2 a §85 písmene j/ zákona č.128/2000 Sb., o obcích). V rámci samostatné působnosti tak může Město Kutná Hora v souladu s citovanými právními normami pečovat o kulturní hodnoty města zapsaného na Seznam kulturního a přírodního dědictví lidstva UNESCO i formou přímé finanční pomoci, a to jak samostatně, tak v rámci Programu regenerace městské památkové rezervace Kutná Hora v souladu s usnesením vlády ČR číslo 209/1992.

Systém poskytování příspěvků dle Zásad pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace památek města Kutné Hora je postavený na principu vícezdrojového financování obnov kulturních památek a nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace. Příspěvky do 100% výše nákladů mohou být přiznány zcela výjimečně a pouze v případě restaurování kulturní památky nebo její části podle zvláštního předpisu. Cílem je pomoci vlastníkům zachovat stavebněhistorické a uměleckořemeslné hodnoty města včetně hodnot archeologických, které jsou dílem našich předků a zatraktivnit tím území města Kutné Hory jako místa pro hodnotný život jeho obyvatel a současně pro jeho turistický ruch.

Zastupitelstvo města Kutná Hora svým usnesením č.260/03 ze dne 25.11.2003 zřídilo Fond regenerace města Kutná Hora s platností od 1.1.2004 a zároveň schválilo „Statut Fondu regenerace města Kutná Hora“ a „Zásady pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace města Kutná Hora na obnovu kulturních památek a nemovitostí dotvářející charakter MPR Kutná Hora v samostatné územní působnosti Města Kutná Hora“.

Tvorba fondu regenerace

Fond regenerace je tvořen z následujících zdrojů :

- příjmy z rozpočtu Města Kutné Hory každoročně ve výši 2 mil. Kč
- 50% z příjmů Města Kutné Hory z pronájmu prostor k filmování za období předchozího roku
- dary nebo příspěvky od fyzických nebo právnických osob, nadací a podobně

Používání Fondu regenerace

Prostředky Fondu regenerace se určují podle ustanovení §19 zákona č.250/2000 Sb. takto :

1) Na zachování a obnovy nemovitých kulturních památek v územní působnosti Města Kutné Hory
2) Na zachování a obnovy movitých kulturních památek, které jsou nebo mají být umístěny na veřejně přístupném místě v Kutné Hoře
3) Na obnovy nemovitých kulturních památek nebo jejich částí, které mohou provádět pouze restaurátoři s příslušnými povoleními MK ČR (restaurování)
4) Na obnovy plášťů domů (střechy, uliční průčelí) nezapsaných jako kulturní památka, avšak dotvářející charakter MPR Kutná Hora
5) Na obnovy nebo restaurování vybraných hodnotných stavebně historických prvků (ostění, klenby, dveře ležících v MPR Kutná Hora)
6) Na provádění záchranných archeologických průzkumů
7) Jako podíly města v Programu regenerace MPR Kutná Hora v případě, jde-li o jiné vlastníky než Město Kutná Hora a zapojené do tohoto programu

V roce 2009 byly v rámci Fondu regenerace Města Kutná Hora rozděleny finanční příspěvky ***v celkové výši 2 182 522,- Kč*** na obnovy památek ve vlastnictví fyzických a právnických osob a ve vlastnictví církví.

Zásady použití prostředků z Fondu regenerace podléhají schválení Zastupitelstvem města Kutné Hory.

Rozdělení finančních prostředků pouze z Fondu regenerace Města Kutná Hora v roce 2009 (kostel Českobratrské církve evangelické, čp. 308 ulice Jiřího z Poděbrad - příspěvek ve výši 300 000,- Kč a čp. 168 Šultysova ulice – příspěvek ve výši 150 000,- Kč jsou uvedeny v přehledu rozdělení finančních prostředků v rámci programu regenerace MK ČR), které bylo odsouhlaseno Zastupitelstvem města Kutné Hory dne 17.3.2009 usnesením č. 83/09.

Navýšení finančního prostředku o částku 45 000,- Kč (celková částka příspěvku po navýšení 105 000,- Kč) na opravu vnějšího pláště domu čp. 27 Pod Barborou odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 15.9.2009 usnesením č. 186/09 dodatečně.

Finanční příspěvek ve výši 100 000,- Kč na obnovu fasády uličního štítu od hlavic pilastrů včetně opravy soklu, schodiště a kamenných prvků kostela Českobratrské církve evangelické, čp. 308 Jiřího z Poděbrad odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 23.6.2009 usnesením č. 154/09 dodatečně.

Čp., ulice	*Druh obnovy*	*Památka ANO/NE*	*Příspěvek z Fondu regenerace města*
Čp. 168 Šultysova ulice	Statické zajištění	ANO	150 000,- Kč
Čp. 27 Pod Barborou	Fasáda	ANO	105 000,- Kč
Čp. 275 Václavské náměstí	Fasáda uličního průčelí	ANO	100 000,- Kč
Čp. 240 Hradební ulice	Fasáda	ANO	150 000,- Kč
Čp. 423 Brandlova ulice	Fasáda	ANO	60 000,- Kč
Čp. 276 Jiřího z Poděbrad	Fasáda uličního průčelí + kamenné prvky	ANO	Nečerpáno 60 000,- Kč
Čp. 290 Jiřího z Poděbrad	Fasáda + repase oken a dveří	ANO	50 000,- Kč
Čp. 384 Libušina ulice	Fasáda uličního průčelí	ANO	100 000,- Kč
Čp. 2 Jakubská ulice	Fasáda	ANO	Nečerpáno 50 000,- Kč
Čp. 158 Kollárova ulice	Fasáda	ANO	50 000,- Kč
Čp. 47 Rakova ulice	Fasáda	ANO	100 000,- Kč
Čp. 236 Česká ulice	Statika + fasáda	NE	150 000,- Kč
Čp. 512 Havlíčkovo náměstí	Fasáda	NE	100 000,- Kč
Čp. 557 Roháčova ulice	Fasáda uličního průčelí + kamenné prvky	NE	20 000,- Kč
Čp. 5 Komenského náměstí	Střecha	ANO	92 522,- Kč
Čp. 142 Husova ulice	Střecha	ANO	45 000,- Kč
Čp. 239 Na Pavláčce	Ohradní zeď	ANO	Nečerpáno 20 000,- Kč
Parc.č. 923 u čp. 16 Husova ul.	Městské opevnění	ANO	20 000,- Kč
Čp. 153 Šultysova ulice	Restaurování kamenných prvků	ANO	20 000,- Kč
Čp. 48 nám. Národního odboje	Restaurování sochy na ohradní zdi	ANO	20 000,- Kč
Kostel Matky Boží, Na Náměti	Vnější plášť	ANO	300 000,- Kč
Klášter sv. Voršily, Jiřího z Poděbrad	Restaurování sochy sv. Aloise na římse	ANO	70 000,- Kč
Kostel Českobratrské církve evangelické, Jiřího z Poděbrad	Fasáda průčelí a SZ lodi	ANO	200 000,- Kč
Kostel sv. Vavřince, Kaňk	Oprava interiéru + Restaurování fresek	ANO	50 000,- Kč
Zvonice u kostela sv. Štěpána, Malín	Výměna dřevěného šindele	ANO	60 000,- Kč
Židovská synagoga, Čp. 619 Smíškova ulice	Oprava střechy a fasády	NE	Nečerpáno 100 000,- Kč
Kostel apoštolů Jana a Pavla, Malín	Oprava interiéru, soklu a okapový chodník	ANO	70 000,- Kč
Kostel Českobratrské církve evangelické, Jiřího z Poděbrad	Štít od hlavic pilastrů, sokl a kamenné prvky	ANO	100 000,- Kč
Celkem vyčerpáno	---	---	2 182 522,- Kč

OBJEKT čp. 27 POD BARBOROU
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu
Rejstříkové číslo : 27974/2-3304

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***747 276,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	105 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	50 000,- Kč
podíl vlastníka	592 276,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 275 VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova fasády uličního průčelí domu
Rejstříkové číslo : 26030/2-1043/A48

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***729 468,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	60 000,- Kč
podíl vlastníka	569 468,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 240 HRADEBNÍ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu
Rejstříkové číslo : 20291/2-3226

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***1 669 981,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	150 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	190 000,- Kč
podíl vlastníka	1 329 981,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 423 BRANDLOVA ULICE KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu
Rejstříkové číslo : 46905/2-3276

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***497 046,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	60 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	150 000,- Kč
podíl vlastníka	287 046,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 290 JIŘÍHO Z PODĚBRAD
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu
Rejstříkové číslo : 22991/2-1043/B69

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***885 985,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	40 000,- Kč
podíl vlastníka	795 985,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 384 LIBUŠINA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu uličního průčelí
Rejstříkové číslo : 24451/2-1043/A14

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***257 775,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 100 000,- Kč
podíl vlastníka 157 775,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 158 KOLLÁROVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu zadní a boční fasády
Rejstříkové číslo : 44976/2-1043

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***450 677,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 50 000,- Kč
podíl vlastníka 400 677,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 47 RAKOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu uličního průčelí
Rejstříkové číslo : 20896/2-3177

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***214 464,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	40 000,- Kč
podíl vlastníka	74 464,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 236 ČESKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu a statické zajištění
Rejstříkové číslo : není zapsaný

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***1 871 401,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	150 000,- Kč
nadace památka Kutná Hora UNESCO	30 000,- Kč
podíl vlastníka	1 691 401,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 512 HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu
Rejstříkové číslo : není zapsaný

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***2 354 279,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 100 000,- Kč
podíl vlastníka 2 254 279,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 557 ROHÁČOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova vnějšího pláště domu uliční průčelí
Rejstříkové číslo : není zapsaný

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***106 241,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 20 000,- Kč
podíl vlastníka 86 241,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 5 KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova střešního pláště
Rejstříkové číslo : 27349/2-1043/B6

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***390 702,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 92 522,- Kč
podíl vlastníka 298 180,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT čp. 142 HUSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova střešního pláště
Rejstříkové číslo : 45107/2-1043/A31

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily ***669 873,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města 45 000,- Kč
podíl vlastníka 624 873,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

MĚSTSKÉ OPEVNĚNÍ U ČP. 16 HUSOVA ULICE NA POZEMKU PARC.Č. 923 K.Ú. KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova kamenné zdi městského opevnění
Rejstříkové číslo : 36927/2-1043/A1

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***148 229,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	20 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	40 000,- Kč
podíl vlastníka	88 229,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

2zed923-C11.jpg

2zed923-C17.jpg

OBJEKT čp. 153 ŠULTYSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování kamenných prvků
Rejstříkové číslo : 18010/2-1043/A36

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***120 000,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	20 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	50 000,- Kč
podíl vlastníka	50 000,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

OBJEKT čp. 48 NÁMĚSTÍ NÁRODNÍHO ODBOJE KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování sochy anděla na ohradní zdi
Rejstříkové číslo : 18010/2-1043/A36

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***78 000,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	20 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	40 000,- Kč
podíl vlastníka	18 000,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

KOSTEL PANNY MARIE MATKY BOŽÍ NA NÁMĚTI, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova a restaurování vnějšího pláště kostela
Rejstříkové číslo : 14664/2-1043/A6

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***2 120 000,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	220 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 100 000,- Kč
podíl vlastníka	500 000,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

KLÁŠTER SV. VORŠILY
JIŘÍHO Z PODĚBRAD, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : restaurování sochy sv. Aloise na římse kláštěra
Rejstříkové číslo : 24054/2-1043/A10

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***243 920,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	70 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	120 000,- Kč
podíl vlastníka	53 920,- Kč

Stav před obnovou

KOSTEL ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVE EVANGELICKÉ
ČP. 308 JIŘÍHO Z PODĚBRAD, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : obnova fasády uličního štítu od hlavic pilastrů včetně opravy schodiště a kamenných prvků

Rejstříkové číslo : 42073/2-1043/B2

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***226 582,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	126 582,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

KOSTEL SV. VAVŘINCE
KUTNÁ HORA - KAŇK

Druh obnovy : oprava a restaurování vnitř. omítek včetně freskové výzdoby presbyteria
Rejstříkové číslo : 14862/2-1068

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***278 000,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	80 000,- Kč
podíl vlastníka	148 000,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

ZVONICE U KOSTELA SV. ŠTĚPÁNA
KUTNÁ HORA - MALÍN

Druh obnovy : výměna střešní krytiny – dřevěného šindele
Rejstříkové číslo : 33604/2-1075

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***592 524,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	60 000,- Kč
ostatní zdroje	120 000,- Kč
podíl vlastníka	412 524,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

KOSTEL APOŠTOLŮ JANA A PAVLA
KUTNÁ HORA - MALÍN

Druh obnovy : oprava vnitřních prostor, sokl a okapový chodník
Rejstříkové číslo : 33604/2-1075

Celkové náklady na obnovu v roce 2009 činily	***221 499,- Kč***
z toho : příspěvek z Fondu regenerace města	60 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	130 000,- Kč
podíl vlastníka	21 499,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

II. PROGRAM ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ V ROCE 2009

Přehled příspěvků MK ČR z Programu záchrany architektonického dědictví

Památka	***Majitel***	***Druh obnovy***	***Výše příspěvku***
Kostel Matky Boží Na náměti, Kutná Hora	Církev	Obnova fasád – restaurování zdiva, kamenných prvků a vitráží	1 100 000,- Kč
Čp. 1 Jakubská ul, Arciděkanství Kutná Hora	Církev	Statické zajištění – nosné konstrukce, obnova krovu a střešního pláště, fasád	500 000,- Kč
Celkem			***1 600 000,- Kč***

Tímto programem je podporována obnova kulturních památek tvořících nejcennější součást našeho architektonického dědictví, jako jsou hrady, zámky, kláštery, historické zahrady, kostely a podobně. Zamýšlené práce přitom musejí směřovat k záchraně kulturní památky nebo záchraně těch jejich částí, které tvoří podstatu kulturní památky. K žádosti o zařazení do Programu se přikládá zvláštní druh dokumentace, tzv. projekt záchrany kulturní památky.

KOSTEL PANNY MARIE MATKY BOŽÍ NA NÁMĚTI, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková rekonstrukce
Rejstříkové číslo : 14664/2-1043/A6/1
Majitel : církev

Charakteristika památkové hodnoty

Ke vzniku tohoto kostela se váže jedna z nejpůvabnějších místních pověstí, podle které v sousedství býval rudní trh a od nepaměti zde rudokupci vykupovali od těžařů stříbrnou rudu. Kousky rudy spadlé na zem byly nametány, schraňovány a z takto získaného stříbra zaplacena stavba kostela.

Vedle kostela sv. Jakuba náleží k nejstarším kamenným svatyním, byl postaven ve druhé polovině 14. století, byť některé prvky mohou ukazovat i k době starší. Mnoho znaků z období vrcholné gotiky setřel požár v roce 1470. Po něm byla vystavena nová věž a zaklenuta kostelní loď. Při opravách byl vybaven i interiér, především pozdně gotickým sanktuáriem Matyáše Rejska z r.1504 a mimořádně hodnotnou kazatelnou, která se dochovala do dnešní doby. V Rejtově stavební huti ji po roce 1513 vytvořil Wendel Rosskopf a vdechl ji virtuózní technické zpracování i dramatickou dekorativnost. Pod baldachýny se nachází již poněkud méně hýřivé sochy církevních otců od jinak neznámého mistra Augustina.

Roku 1735 nalezl v kostele P. Marie Na Náměti poslední odpočinek významný malíř českého baroka Petr Brandl, který poslední rok života trávil v Kutné Hoře.

Popis provedených prací

V roce 2009 byla zahájena již 3. etapa opravy kostela – celková obnova a restaurování fasád (1. etapa – rekonstrukce střech, 2. etapa – obnova a restaurování kamenné věže). Vzhledem k náročnosti prací a vysokých finančních nákladů byly práce rozvrženy do pracovních úseků, v roce 2009 byly provedeny opravy a restaurátorské práce schodišťové věže a části jižní fasády lodi.

Bylo provedeno statické zajištění kamenného zdiva v rozsahu vyčištění trhlin, zaspárováním a hloubkovou injektáží. Veškeré kamenné prvky fasád (kvádrové zdivo opěrných pilířů, kamenných stříšek opěráků, říms, kružeb oken a celého pláště schodišťové věže) bylo zrestaurováno dle schváleného restaurátorského záměru a ošetřeno hydrofobizací.

Významnou součástí opravy fasády bylo restaurování okenních vitrají. Okna byla poškozena ve své olověné soustavě a bylo zjištěno silné poškození skel.

Součástí oprav daného úseku byla oprava omítek. Stávající degradované omítky byly odstraněny a provedeny vápenné omítky probarvené ve štuku s patinací a hydrofobizací. Byly opraveny klempířské prvky do olova a mědi a ostatní související práce.

Celkové náklady byly ve výši		***2 120 000,- Kč***
z toho :	příspěvek z Programu záchrana arch.dědictví MK ČR	1 100 000,- Kč
	příspěvek Krajského úřadu – FOP	220 000,- Kč
	příspěvek z Fondu regenerace	300 000,- Kč
	podíl vlastníka	500 000,- Kč

ČP. 1 JAKUBSKÁ ULICE - ARCIDĚKANSTVÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková obnova severního křídla
Rejstříkové číslo : 20515/2-1043/A11
Majitel : církev

Charakteristika památkové hodnoty

Objekt arciděkanství je situován na údolní hraně říčky Vrchlice, ze západní strany přiléhá k mohutnému objektu Vlašského dvora. Je význačně pohledově exponován při pohledu od jihu a západu na městské panorama s Vlašským dvorem a kostelem sv. Jakuba s nimiž tvoří jedinečný památkově mimořádně hodnotný soubor. Severní křídlo má na úrovni přízemí obvodové zdivo gotické, z období kolem roku 1490, vystavěné v souvislosti s přilehlým tzv. Mincmistrovským domem na východní straně. Přízemí je zaklenuto šesti poli křížových kleneb do příčných pasů, hrany kleneb jsou plasticky zvýrazněny hřebínky. Klenba je renesanční z devadesátých let 16. století a původně spočívala na dvou axiálně umístěných pilířích, až dodatečně byly arkády zazděny. V obou dnes rozdělených prostorech se dochovaly historické dlažby (v západní patrně slivenecký mramor) a renesanční omítky pod vnějšími vápennými nátěry. Obvodové zdiva patra je z větší části pravděpodobně renesanční, vnitřní příčky pak zřejmě klasicistní. Konstrukce krovu je v celém rozsahu jednotná s minimálními pozdějšími úpravami a pochází z poslední celkové rekonstrukce objektu z roku 1897. Také podlaha je jednotně tvořena cihelnými půdovkami čtvercového formátu. Fasády severního křídla jsou symetricky členěné. Okna jsou cennou součástí exteriéru i interiéru památek.

Arciděkanství představuje jeden z nejhodnotnějších objektů památkového fondu města Kutné Hory. Jako jedna z mála památek se do současnosti dochoval intaktně se zachováním všech stop složitého historického vývoje. Velkou zásluhu na tomto faktu má jména poslední celková rekonstrukce na konci 19. století, při které byly tyto předešlé stopy vývoje respektovány a také nenáročný způsob využití ve 20. století

Popis provedených prací

Záměrem je celková obnova severního křídla sestávající ze sanace vlhkého zdiva, injektáže statických trhlin ve zdivu a klenbách, jejich vyspravení, zajištění dřevěné stropní konstrukce, opravy krovů a výměny střešní krytiny z bobrovek. K dalším úpravám patří obnova fasád a repase oken a dveří. Celková obnova severního křídla je plánovaná jako první etapa celkové obnovy objektu.

V roce 2009 se v rámci opravy budovy arciděkanství započalo opravou střechy, výměnou střešní krytiny a oplechování na části severního křídla. S opravou střechy byly spojeny práce na opravě komínů – přezdění v nadstřešní části v novém tvaru s kamenným zhlavím a nová omítka vnitřního štítu severního křídla.

Příspěvek z Programu záchrana arch.dědictví MK ČR 500 000,- Kč

III. GRANTOVÉ PROGRAMY NADACE „Kutná Hora – památka UNESCO“

Nadace „Kutná Hora – památka UNESCO“ se ve své činnosti mimo jiné zabývá zprostředkováním kontaktů majitelům historických domů s odborníky památkové péče, poskytování dostupných materiálů z archivu nadace vlastníkům, kteří připravují opravy památek a předává informace o možnostech získání příspěvků či grantů na plánované opravy.

Nadace má vlastní grantový program, ve kterém podporuje finančně soukromé vlastníky při opravách a restaurování. Doposud má nadace vyhlášeny tyto granty :

- **„Obnova původních vchodových dveří, vrat a oken“**
- **„Restaurování kamenných portálů a ostění“**
- **„Restaurování původních dřevěných trámových a povalových stropů“**

V roce 2009 byly realizovány tyto granty v celkové výši :

1) Obnova vstupních dveří čp. 236 Česká ulice v Kutné Hoře ve výši 30 000,- Kč

2) Restaurování portálu čp. 47 Rakova ulice v Kutné Hoře ve výši 30 000,- Kč

Čp. 236 Česká ulice – stav před obnovou

Stav po obnově

Čp. 47 Rakova – stav před restaurováním

Stav po restaurování

Zmizelá Kutná Hora

Bývalé královské horní město Kutná Hora společně s cisterciáckým klášterem v Sedlci patří k nejpůsobivějším historickým sídlům Evropy. Urbanistická skladba a výtvarná kvalita památek řadí tyto dvě lokality mezi světové památky UNESCO od roku 1995. Díky mimořádnému bohatství z rozsáhlých nalezišť stříbrné rudy a královské mincovně ve Vlašském dvoře byla Kutná Hora ve středověku „pokladnicí českého království“ a druhým nejvýznamnějším městem po Praze a sedlecký klášter byl na přelomu 13. a 14. století považován za „pokladnici českých králů“, kteří si od sedleckého opata vypůjčovali obrovské peněžní sumy.

Projekt Zmizelá Kutná Hora soustřeďuje zachovaný historický obrazový fond, jako jsou fotografie, reprodukce olejů, grafik a nástěnných maleb, které dokumentují zaniklou podobu města, významných staveb, domů a ulic od 17. do 20. století. Grantový projekt byl řešen v letech 2008 a 2009 pod názvem ***Obrazové prameny města Kutné Hory*** za finanční podpory Ministerstva kultury ČR v programu ***Podpora pro památky UNESCO***, dále Středočeského kraje, Města Kutné Hory a Nadace Kutná Hora – památka UNESCO. V roce 2008 bylo digitalizováno na 1000 obrazových pramenů ze šestnácti státních nebo soukromých sbírek a památkových objektů, a v roce 2009 byla vytvořena propagace a prezentace tohoto obrazového fondu prostřednictvím digitálního archivu na internetových stránkách www.zmizelakutnahora.cz, knihy od Nakladatelství Paseka, výstavy na kutnohorském Hrádku a odborného semináře.

Dne 1. 12. 2009 byl na kutnohorském Hrádku projekt Zmizelá Kutná Hora slavnostně představen odborné i široké laické veřejnosti. Od 16 hodin se uskutečnil v přednáškové síni **odborný seminář**, který přiblížil současný stav bádání o historických obrazových pramenech města a byl zde oficiálně představen celý projekt a jednotlivé výstupy. Dvou a půl hodinový seminář navštívilo na padesát posluchačů. Po skončení tohoto semináře se jeho posluchači a další pozvaní hosté přesunuli do výstavních prostor v přízemí Hrádku, kde se od 18:30 konala **vernisáž výstavy** originálů obrazových pramenů. Vernisáž zahájila ředitelka Nadace Kutná Hora – památka UNESCO Dagmar Fundová a místostarosta města Kutné Hory MVDr. Václav Vančura, který převzal záštitu nad projektem. Poté vystoupil kutnohorský sbor Cantica s několika skladbami z období gotiky a renesance z kutnohorských kancionálů i několika koledami. Vernisáže se zúčastnilo na šedesát pozvaných hostů. Výstava Zmizelá Kutná Hora byla otevřena veřejnosti od 2. 12. do 23. 12. 2009 a bude zahajovat novou výstavní sezónu Českého muzea stříbra na Hrádku od 1. 4. do 18. 4. 2010.

www.zmizela kutnahora.cz

Zmizelá Kutná Hora

historické obrazové prameny města

DIGITÁLNÍ ARCHIV s 1000 snímků na www.zmizelakutnahora.cz

KNIHA od Nakladatelství Paseka

VÝSTAVA na kutnohorském Hrádku 2.-23.12.2009 a 1.-14.4.2010

ODBORNÝ SEMINÁŘ v den vernisáže výstavy na Hrádku 1.12.2009

Záštitu nad projektem převzali místostarosta města Kutné Hory MVDr. Václav Vaněček a odborný garant projektu prof. PhDr. Jiří Kuthan, DrSc.

Středočeský kraj

kutná hora

IV. VÝZNAMNÉ OBNOVY V ROCE 2009

CHRÁM SVATÉ PANNY BARBORY, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková rekonstrukce
Rejstříkové číslo : 33635/2-1043/A4/1 – NKP
Majitel objektu : církev

Charakteristika památkové hodnoty

Počátky chrámu se ukrývají v papežských listinách, bulách, jejichž řada začíná povolením stavby v roce 1381. Stavební práce začaly roku 1388 na ostrohu za městskými hradbami s impozantním výhledem na údolí říčky Vrchlice a výchozy nejbohatšího důlního pásma oselského. Chrám byl budován z velké části pod patronací horníků a byl proto zasvěcen jejich ochranitelce, svaté Panně Barboře.

Stavba se měla svou honosností vyrovnat pražské Svatovítské katedrále. Budování chrámu probíhalo v několika etapách a do značné míry souviselo s prosperitou zdejších dolů. Vlivem nejrůznějších událostí byly práce několikrát přerušeny a od jejich zahájení do definitivního dokončení v roce 1905 uběhlo více než 500 let.

Bohatá Kutná Hora se vždy snažila vyrovnat Praze a není náhodou, že se na stavbě podíleli i pražští stavitelé. Prvním projektantem chrámu se stal Jan Parléř – syn stavitele Svatovítské katedrály Petra Parléře. Shoda architektury Svatobarborského chrámu s pražským Svatovítským chrámem není tedy náhodná. Nejstarší část s věncem ochozových kaplí napodobuje rozvržení francouzských katedrál. Původně budované trojlodí bylo však poměrně rychle rozšířeno o široké vnější lodi. S příchodem husitských válek je stavba na více než šedesát let přerušena, avšak ještě před jejich vypuknutím se projevují značné finanční potíže a začíná být zřejmé, že původní záměr nebude možné splnit. Od roku 1482 stavba znovu ožívá – pracují zde místní stavitelé, kteří víceméně plní stavební program svých předchůdců. Opravdovým zlomem bylo působení pražských mistrů – zprvu stavitele Matyáše Rejska a po něm královského architekta Benedikta Riedta.

Matyáš Rejsek, původním povoláním učitel rýsování na pražské Týnské škole, později člen kamenického cechu, proslul jako vynikající stavitel, ale i jako dekoratér. Jeho jméno je spojeno se stavbou Prašné brány v Praze a své umění uplatnil i zde. Zaklenul chrám, dostavěl triforium a stavbu doplnil množstvím zdobných kamenických prací.

Příchod jeho nástupce Benedikta Riedta do Kutné Hory v roce 1512 znamenal pro stavbu řadu radikálních změn. Riedt byl stavitelem velkých, opticky sjednocených prostorů (jím zaklenutý Vladislavský sál Pražského hradu je největším světským jednolodním prostorem v Evropě). Riedt odvážně změnil zamýšlené pětilodní znovu na trojlodí, které uzavřel monumentální klenbou s krouženými žebry. Podnes existuje nikoliv neopodstatněný názor, že v Kutné Hoře použil svůj nerealizovaný projekt pro zaklenutí Svatovítské katedrály. Podle Riedtova projektu se stavělo i po jeho smrti.

Spolu s poklesem těžby stříbra pozvolna vysychaly i finanční zdroje, a tak byl v roce 1558 chrám uzavřen provizorní zdí. Stalo se tak v době zatopení nejbohatšího, tzv. oselského pásma.

V roce 1626 byl chrám předán do správy jezuitů a do značné míry barokizován. Více jak tři sta let zůstává tato jedinečná památka nedokončena. V roce 1884 přistupuje město na podnět místního archeologického spolku Vocel k další stavbě ukončené definitivně v roce 1905. Do zařízení chrámu patří vedle barokních uměleckých děl sanktuárium z roku 1510 pocházející z dílny Matyáše Rejska (umístěno v kněžišti) a pozdně gotické chórové lavice zdobené řezbami mistra Jakuba Nymburského z let 1480 – 1490 aj.

Pozoruhodné a zcela ojedinělé ve středověkém umění jsou zde i pozdně gotické fresky s báňskou tématikou v některých kaplích. Nejhodnotnějšími freskami jsou ale fresky v hrobní kapli místního podnikatele Michala Smíška z Vrchovišť (Příchod královny ze Sáby, Trajánův soud, Kumská Sibyla aj.).

Malby zde provedené patří k nejlepším nástěnným malbám pozdní gotiky. Je patrná souvislost maleb s nizozemským malířstvím. Mistr Smíškovy kaple byl zřejmě dvorním umělcem. V Hašplířské kapli jsou tématy nástěnných maleb práce u rumpálu (hašplu), výkup rud a podobně. Výzdobu Hašplířské kaple vytvořil malíř vycházející z prostředí jihoněmeckého malířství, seznámený s prací v dolech.

Malby v Mincířské kapli znázorňují techniku středověké ražby mincí. Je zde patrný pokus o znázornění konkrétní osoby pregéře, jehož jméno se ve zlomcích zachovalo.

Z bývalých hradeb u chrámu se nám otevírá panoramatický pohled do údolí říčky Vrchlice i na město směrem k bývalému sedleckému klášteru.

Popis provedených prací

Obnova chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře je jednou z nejvýznamnějších oprav kulturní památky v České republice od roku 1990.
Celá obnova byla rozdělena v roce 1994 na III. etapy :
I. etapa – rekonstrukce krovů a obnova střešního pláště stanových střech
II. etapa – obnova a restaurování vnějšího pláště
III. etapa – obnova interiéru chrámu

V roce 2009 bylo provedeno restaurování a oprava vnějšího pláště – úsek 4B a 5A. Bylo provedeno statické zajištění opěrných oblouků - byly zajištěny proti vzájemnému posunu šroubovicovou nerezovou výztuží, která byla v jádrových vrtech upevněna jemnozrnnou injektáží maltou.

Po očištění byl opětovně prověřen stav kamene a upřesněn způsob restaurování a provedení výměn degradovaného kamene. V nezbytně nutném rozsahu byly odstraněny poškozené omítky a provedeny nové dvouvrstvé omítky s lazurou a hydrofobizací. Okenní vitraje byly vyjmuty z ostění, odvezeny do dílny a zrestaurovány. Součástí oprav bylo provedení ochranných nerezových sítí oken, restaurování dveří, kovových prvků, opravy střešní krytiny a krovu severní lodi.

Na úseku A5 nebyl opraven dolní opěrný oblouk, jelikož po provedených pevnostních zkouškách a podrobném průzkumu – povrch je do hloubky narušený, klenák má odtrženou větší nebo menší část střišek – bylo rozhodnuto, že bude oblouk vyměněn. Z nedostatku finančních prostředků byla tedy dokončena etapa, oblouk byl zajištěn podepřením a výměna je plánována v roce 2010.

Celkové náklady v roce 2009 na opravu chrámu byly ve výši 20 000 000,- Kč.

Foto č. 43

Foto č. 44

Foto č. 45

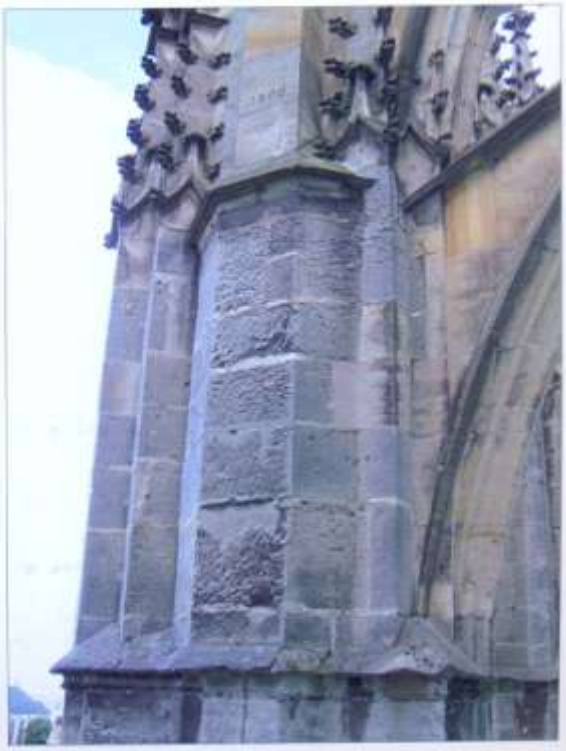


Foto č. 46

Foto č. 308

Foto č. 309

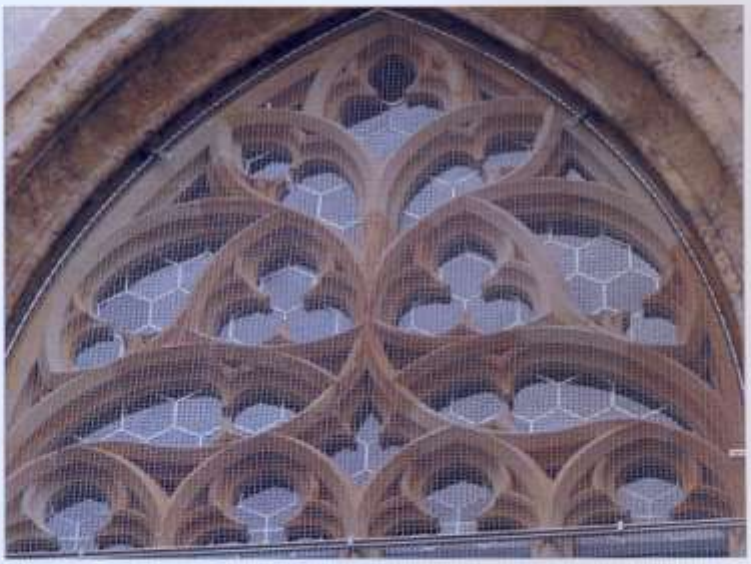


Foto č. 310

Foto č. 296

Foto č. 297

Foto č. 298

JEZUITSKÁ KOLEJ, KUTNÁ HORA

Druh obnovy : celková rekonstrukce
Rejstříkové číslo : 29963/2-1043/A9
Majitel objektu : Krajský úřad Středočeského kraje

Charakteristika památkové hodnoty

V roce 1626 přicházejí do Kutné Hory jezuité, řád měl na starosti především výchovu dětí a mládeže. Proto byla u chrámu sv.Barbory v letech 1667 – 1700 vybudována kolej podle návrhu italského architekta Domenica Orsiniho. Ten pracoval především pro řeholní řády a patřil k nejvýznamnějším architektům působícím v Čechách po třicetileté válce.

U koleje zvolil půdorys písmene F připomínající habsburské panovníky Ferdinanda II. a Ferdinanda III. Architektura je poměrně strohá, jak velela jezuitská řehole, jen průčelí připomíná raně barokní italské paláce. Z původních tří věží musela být středová v polovině 19. století ze statických důvodů snesena.

Jezuité zde naplnili myšlenku spojení sídla řádu se sídlem světské moci – s nedalekým Vlašským dvorem, sídlem královské mincovny a vysokých úředníků. Pojítkem byl nově vybudovaný příchod k chrámu sv.Barbory na způsob mostu. Na uměle navršenou terasu bylo v letech 1680 – 1716 osazeno 12 sousoší světců (třinácté sousoší Jana Nepomuckého bylo osazeno později). Autorem soch byl František Baugut. Na soklech jsou uvedena i jména. Nápisy sloužily i jako chronogramy. Podle nich je možno zjistit dobu vzniku sochy či datum nějaké významné události.

Celkové náklady na opravu v roce 2009 činily 20 000 000,- Kč

V. CELKOVÉ HODNOCENÍ

Celkové vynaložené prostředky na obnovu památek v Kutné Hoře

- z Programu regenerace MK ČR	2 245 000,- Kč
- z Programu záchrany architektonického dědictví MK ČR	1 600 000,- Kč
- z Fondu obnovy památek Krajského úřadu Střed.kraje	1 980 000,-Kč
- z prostředků Města Kutné Hory	7 457 000,-Kč
- z prostředků soukromých vlastníků v rámci Fondu regenerace	9 551 762,- Kč
- z prostředků církve v rámci Fondu regenerace	1 470 126,- Kč
- jiní investoři mimo Program regenerace (cca)	40 000 000,- Kč
- z prostředků nadace „Kutná Hora – památka UNESCO	60 000,- Kč