

# KUTNÁ HORA



## **ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA**

Programu regenerace MPR a MPZ  
za rok 2018

# Závěrečná zpráva

## Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2018

OBSAH:

- I. Program regenerace MPR a MPZ v roce 2018
  - 1) Rozdělení finančních prostředků
    - A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory
    - B/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob
  - 2) Podpora obnov kulturních památek z rozpočtu města – Fond regenerace města Kutné Hory
  - 3) Podpora obnov kulturních památek z rozpočtu města – Fond regenerace města Kutné Hory – reklamní a doprovodné zařízení
- II. Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností
- III. Program záchrany architektonického dědictví
- IV. Celkové hodnocení

ZPRACOVAL: Městský úřad Kutná Hora  
Odbor památkové péče, školství a kultury  
Havlíčkovo náměstí 552/1  
284 01 Kutná Hora

Bc. Jana Jelínková  
Věra Janatová  
Telefon: 327710206, 327710207

Červen 2019

## I. PROGRAM REGENERACE MPR A MPZ V ROCE 2018

V roce 2018 Ministerstvo kultury poskytlo v rámci Programu regenerace MPR a MPZ městu Kutná Hora příspěvek na obnovu nemovitých kulturních památek v celkové výši 2 275 000,- Kč. Usnesením č. 50/18 ze dne 13.3.2018 Zastupitelstvo města Kutná Hora odsouhlasilo rozdělení finančních prostředků na jednotlivé akce.





# 1) Rozdělení finančních prostředků v rámci Programu regenerace MPR

## A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory

<i>Čp., ulice</i>	<i>Náklady na obnovu v roce 2018</i>	<i>Prostředky z rozpočtu města</i>	<i>Příspěvek z Progr. regenerace MK ČR</i>
Areál chrámu sv. Barbory – I. etapa opravy opěrné zdi	2 064 756,29 Kč	1 364 756,29 Kč	700 000,00 Kč
Morový sloup – restaurování III. etapa	693 330,00 Kč	203 330,00 Kč	490 000,00 Kč
Parapetní zeď se sochařskou výzdobou před jezuitskou kolejí – restaurování II. etapa	503 560,00 Kč	233 560,00 Kč	270 000,00 Kč
Dům č.p. 165 Šultysova ulice – obnova střešního a vnějšího pláště – I. etapa	1 045 035,69 Kč	930 035,69 Kč	115 000,00 Kč
Restaurování uliční fasády Kamenného domu – I. etapa	1 186 366,00 Kč	586 366,00 Kč	600 000,00 Kč
<b><i>Celkem</i></b>	---	---	<b><i>2 175 000,00 Kč</i></b>





<i>Čp., ulice</i>	<i>Náklady na obnovu v roce 2018</i>	<i>Prostředky hrazené z rozpočtu města</i>
budova Hrádek, č.p. 28 Barborská ulice	269 876,96 Kč	269 876,96 Kč
areál Hrádku, brána do Barborské ulice	24 381,50 Kč	24 384,50 Kč
areál Hrádku, brána v zahradě	29 620,80 Kč	29 620,80 Kč
hrob Schneider - Svoboda, hřbitov Všech Svatých	150 800,00 Kč	150 800,00 Kč
hrob Josefa Brauna, hřbitov Všech Svatých	36 000,00 Kč	36 000,00 Kč
č.p. 154 Šultysova ulice - oprava omítek v podloubí	139 987,32 Kč	139 987,32 Kč
č.p. 181 Václavské náměstí – oprava svodu	7 997,10 Kč	7 997,10 Kč
kostel sv. J. Nepomuckého – restaurování interiéru	220 600,00 Kč	220 600,00 Kč
kaplička Česká ulice – oprava omítek	31 653,60 Kč	31 653,60 Kč
kamenná kašna, Václavské náměstí – oprava laviček	11 664,40 Kč	11 664,40 Kč
socha sv. J. Nepomuckého, č.p. 146 Lierova ulice – osazení bodel proti ptákům	10 623,80 Kč	10 623,80 Kč
kamenná deska „Lípa Gabriely Preisové“ v areálu chrámu sv. Barbory	1 130,00 Kč	1 130,00 Kč
kamenná deska „na oslavu stých narozenin Františka Palackého“, předpolí Vlašského dvora	5 637,00 Kč	5 637,00 Kč
kamenná deska „sady Dr. Bedřicha Pacáka“, park pod Vlašským dvorem	1 000,00 Kč	1 000,00 Kč
socha T. G. Masaryka, předpolí Vlašského dvora	4 248,00 Kč	4 248,00 Kč
č.p. 1-3 Čáslavská ulice – SHP, PD, statický posudek	48 000,00 Kč	48 000,00 Kč
č.p. 56 náměstí Národního odboje – PD, rozpočet	34 020,00 Kč	32 020,00 Kč

**B/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob**

<b>ČP., ulice</b>	<b>Náklady na obnovu v roce 2018</b>	<b>Fond regenerace města Kutné Hory</b>	<b>Příspěvek z Programu regenerace MK ČR</b>
Dům čp. 144 Husova ulice – obnova krovu, střešního pláště, štítu domu a stropů II.NP	1 038 405,- Kč	110 000,- Kč	100 000,- Kč
<b>Celkem</b>	---	<b>110 000,- Kč</b>	<b>100 000,- Kč</b>



# A) Památky ve vlastnictví města Kutná Hora

## OPĚRNÉ ZDI V AREÁLU CHRÁMU SV. BARBORY VORLÍČKOVY SADY KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** oprava opěrné zdi – I. etapa

**Rejstříkové číslo:** 33635/2-1043/A4/3

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Jde o kamenné opěrné zdi, na jižní a jihovýchodní straně zřejmě středověkého původu, v jádru z doby stavby chrámu. Západní strana areálu se schodištěm pravděpodobně pochází z 2. poloviny 19. století. Zdi jsou vyžděny z lomového kamene na vápennou maltu a na vnějším líci jsou opatřeny soustavou opěrných pilířů. Do líce zdi jsou zabudovány kamenné architektonické články – kamenné chrličy, kamenná deska s datací. Při poslední opravě byl líc opatřen cementovým obalem, který je v současné době v havarijním stavu. Povrchová srážková voda z terasy okolo chrámu je svedena do kamenných chrličů patrných na fasádě. Ohradní zeď se schodištěm je vyžděna z režných kvádrů s úzkými cementovými spárami. Koruna je částečně tvořena řezanými pískovcovými deskami a částečně z placáků. Žulové stupně přístupového schodiště z Kremnické ulice a dlažba z malých kostek na podestách jsou uloženy do zásypu. Zdi se vyklánějí a tvrdé spáry neumožňují snadný odtok srážkové vody, dochází k průsaku jednotlivými kameny, které degradují.

### *Popis provedených prací*

Opěrné zdi byly koncem 80. let 20. století podrobeny zevrubnému statickému zajištění a líce ve 100% povrchu opatřeny cementovým nástřikem. Neprodyšná malta zapříčiňuje poruchy projevující se trhlinami, narušováním kamene a odpadáváním betonové mazaniny překrývající lokálně zdivo. U opěrných pilířů jsou lícové kameny odtržené od jádra zdiva.

V roce 2015 bylo provedeno restaurování druhotně osazených kamenných prvků ve zdi, to je erb města Kutné Hory, fiála opěrného systému, nápisová deska, klenební svorník – znak havířského cechu, vimperk s antropomorfním maskaronem, klenební svorník s letopočtem 1547 a štítkem s kamenickou značkou, svorník s kamenickou značkou a krycí desky opěrných oblouků s kraby na jižní a severní straně schodiště v areálu u centrálního záhonu. Dále byla provedena oprava uvolněné koruny kamenné zdi, ve které je osazen erb města Kutné Hory.

V roce 2016 bylo zadáno vypracování projektové dokumentace na kompletní opravu ohradních a opěrných zdí se schodištěm kolem areálu chrámu sv. Barbory. Projektant navrhl, aby před dokončením projektové dokumentace byla realizována ověřovací etapa, při které by bylo možné vyzkoušet různé materiály a stanovit přesné postupy prací.

V roce 2017 byla na jižní straně realizována úvodní ověřovací etapa. Záměrem této etapy bylo vyzkoušet v projektu navržené postupy a zjistit konstrukční uspořádání, které bylo zakryto cementovými spárami a torkrety, a upřesnit rozsah zásahů pro další pokračování opravy. Součástí této etapy byla provedena i sondážní práce do konstrukcí schodiště v západní straně zdi. V rámci této etapy byla provedena konzervace jednotlivých ploch různými způsoby. Líce zdiva byly opatrně zbaveny cementového torkretu a cementových spár. Lokálně bylo provedeno přezdění líce zdi, narušené kameny byly vyměněny za nové se závazáním do jádra zdiva. Nové kameny líce byly klínovány kamennými šibry do spár mezi



kameny prohozené maltou. Krytí zdi bylo zbaveno tvrdých cementových spár a podle potřeby doplněno tak, aby nedocházelo k zatékání na vnitřní líc zídky. Chrliče zbavené náletové zeleně byly restaurátorsky konzervovány a do funkčních chrličů byly vloženy dodatečné plechové chrliče z měděného plechu.

V roce 2018 byla realizována I. etapa opravy opěrné zdi – to je pravá část zdi od schodiště z pohledu od chrámu sv. Barbory. Líce zdi z obou stran byly zbaveny cementového torkretu a cementových spár. Odstraňování bylo provedeno opatrně, protože v některých místech byly odkryty kapsy po původním lešení. Bylo provedeno lokální přezdění líce zdi, narušené kameny byly vyměněny za nové se závazáním do jádra zdiva. Nové kameny byly klínovány kamennými šibry do spár mezi kameny prohozené maltou tak, aby vytvořily statickou konstrukci a představovaly kotvení větších kamenů líce. Byla použita zdící malta ve složení z přechozí ověřovací etapy. Kyklopské zdivo a řádkové zdivo s úzkými spárami bylo postupně zbaveno cementu ve spárách, spáry byly vyčištěny, větší spáry byly opatřeny kamennými šibry. Vyčištěné spáry byly opatřeny maltou. Falešný pilíř, ve kterém byl již nefunkční svod kanalizace, byl ubourán. Klenutá nika byla uvnitř vyčištěna od suti a náletové zeleně. Kamenné krycí desky na zdi byly očištěny, bylo provedeno nové spárování a lokální tmelení.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>3 748 215,29 Kč</b>
<b>Rok 2014</b> (restaurátorský průzkum kam.prvků)	<b>13 000,00 Kč</b>
<b>Rok 2015</b> (restaurování kamenných prvků ve zdi)	<b>134 400,00 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu města	54 400,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	80 000,00 Kč
<b>Rok 2016</b> (projektová dokumentace – I. část)	<b>180 000,00 Kč</b>
<b>Rok 2017 celkem</b>	<b>1 356 059,00 Kč</b>
Ověřovací etapa opravy opěrné zdi	1 195 921,00 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	525 921,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	670 000,00 Kč
Autorský dozor	56 962,00 Kč
Projektová dokumentace – II. část	103 176,00 Kč
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>2 064 756,29 Kč</b>
Oprava opěrné zdi I. etapa	1 978 393,29 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	1 278 393,29 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	700 000,00 Kč
Autorský dozor	36 363,00 Kč
Administrace výběrového řízení	50 000,00 Kč

*Stav části opěrné zdi před opravou*









*Stav části opěrné zdi po opravě*







# MOROVÝ SLOUP ŠULTYSOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** restaurování – III. etapa

**Rejstříkové číslo:** 38738/2-1043/A61

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

V roce 1713 zachvátila celé Čechy vlna morové epidemie. Právě v tomto roce se Městská rada Kutné Hory rozhodla, že pro odvrácení nákazy nechá ve městě postavit sochu Neposkvrněného početí Panny Marie. V úvahu na tuto realizaci přicházeli dva sochaři, kteří v té době působili v Kutné Hoře. Matěj Václav Jackel, který pobýval v Sedlci a František Baugut, který tvořil sochy před jezuitskou kolejí. Městská rada se rozhodla pro Františka Bauguta a zadala mu vypracovat sochařský návrh. K posouzení a výběru místa byl přizván městský stavitel Jakub Vogler. Místo pro stavbu morového sloupu bylo vybráno na Zeleném trhu (dnes Šultysova ulice) v místě, kde dříve stával pranýř. Zde byl v roce 1714 položen základní kámen a do základu byla také vložena cínová schránka s ostatky svatých. Hotový sloup byl vysvěcen roku 1715. Zlacení detailů na sochách a nápisů bylo provedeno až v roce 1716 městským písařem Vojtěchem Keglerem.

## ***Stav před započatím prací***

Nejrozsáhlejším poškozením vrchní části sloupu byla eroze kamene, kterou bylo možné pozorovat na téměř celém povrchu sloupu. Úbytek původního povrchu až o několik milimetrů byl důsledkem působení srážkové vody, která odplavuje složky vápencového kamene. Nejvýraznější úbytek byl patrný na severní návětrné straně. Na jižní straně byly naopak tmavé krusty, pod jejichž povrchem docházelo k degradaci kamene a k odtrhávání povrchové vrstvy.

Koncepce zákroku byla pojata jako komplexní restaurátorský zásah, který má za úkol zpomalit další degradaci. Při čištění by měla být zachována patina stáří a historické povrchové úpravy. Cílem čištění bude alespoň částečné otevření uzavřených povrchů, což by mělo omezit degradaci kamene. Při restaurování budou sejmuty starší plastické doplňky z předchozích oprav, které nevyhovují svým složením a způsobují poškození kamene, nebo jsou dožilé. Vysprávký, které nejsou dožilé, nebo by jejich odstranění mohlo způsobit vážné poškození originální hmoty, budou konzervačně zajištěny a ponechány a zapojeny do celku retuší. Doplnění by se mělo vztahovat k větším chybějícím a degradovaným částem a dále také k architektonickým prvkům, aby nebyl narušen celkový dojem díla.

## ***Popis provedených prací***

V letech 2003 – 2004 proběhlo kompletní restaurování morového sloupu.

V roce 2007 bylo realizováno slavnostní osvětlení morového sloupu.

V roce 2013 byl proveden komplexní restaurátorský průzkum morového sloupu.

V letech 2014 – 2015 bylo provedeno restaurování vzorového pole, které sloužilo pro zvolení metody a vhodných materiálů pro nadcházející restaurování celého objektu.

V roce 2016 byla realizována I. etapa restaurátorských prací, bylo provedeno restaurování sochy Panny Marie a oblačného pylonu na samém vrcholu Morového sloupu. Socha a pylon byly nejprve očištěny od biologického napadení, poté byl povrch opláchnut tekoucí vodou a povrch dočištěn. Byly odstraněny nevyhovující a dožilé vysprávký a povrch kamene byl předzpevněn. Na soše Panny Marie byly redukovány tmely, v partii zeměkoule byl šetrně sejmuto přetmelený povrch. Poté byl celý povrch dozpevněn. Následovalo čištění



černých krust laserem a injektáž. Pozlacené kovové atributy byly očištěny, na některých místech bylo zapotřebí provést zlacení nové. Plastické retuše byly prováděny tmelem a měly převážně konzervační charakter. Doplněny byly hrany z důvodu zklidnění objektu a sochařské prvky, kde byly odstraněny nevhodné vysprávky. Barevná retuš byla provedena s cílem barevně sjednotit povrch tak, aby vynikla plasticita díla. Retuší byly opticky zapojeny staré i nové doplňky.

V roce 2017 byly restaurovány části středního soklu sloupu. Šlo o 4 dvojice andělů nad korunní římsou, 4 reliéfy a rohové karyatidy na středním soklu a 4 nadživotní sochy světců na nárožích podstavce vyrůstajícího z dolní profilované římsy spodního soklu. Povrch kamene byl očištěn od ulpívajících nečistot. V první fázi proběhla lokální konsolidace na degradovaném povrchu, poškozených místech a v oblasti prasklin. Druhá fáze čištění byla provedena metodou mikropískování a čištění laserem. Kvalita starých vysprávek neodpovídala současnému požadavku z hlediska vzhledu a tvrdosti materiálu. Hlavním důvodem pro sejmutí těchto vysprávek, byl fakt, že tvrdé tmely jednoznačně přispívají k degradaci materiálu pod nimi. Po očištění a odstranění depozitů, tmelů, krust a retuší následovala celoplošná konsolidace. Průzkum poukázal na výraznější zastoupení vodorozpustných solí v soklové části, proto bylo přistoupeno k jejímu odsolování a snaze přítomné soli redukovat. V konečné fázi proběhly plastické a barevné retuše s cílem vizuálně sjednotit povrch. Retuší byly opticky zapojeny nové i staré doplňky. Zlaté prvky na reliéfech byly vyretušovány práškovým zlatem.

V roce 2018 byl restaurován spodní sokl. Povrch kamene byl očištěn od nečistot a biologického napadení. Povrchy byly čištěny pomocí nízkotlaké vodní páry. Po očištění proběhla lokální konsolidace na degradovaném povrchu a poškozených místech. Tento krok měl zamezit ztrátě originální hmoty při odstraňování starých vysprávek. Druhá fáze čištění byla provedena metodou mikropískování a čištění laserem. Kámen pod nevhodnými vysprávkami pískovatěl, proto byly některé tmely šetrně sejmuty postupným obrušováním. V některých místech se nacházela armatura v podobě měděného drátu, tyto armatury byly také odstraněny. Staré vysprávky byly odstraněny z 80%. Poté bylo přistoupeno k celoplošné konsolidaci. Před odsolováním byly pozlacené prvky na reliéfech zpevněny. U havíře pod Františkem Xaverským bylo přistoupeno k lepení praskliny na pravé ruce. K plastické retuši bylo přistoupeno téměř ve všech případech rekonstrukčním způsobem. Figurám byla navracena celistvost doplněním odstraněných a chybějících částí doplňky, které pomohly k vizuálnímu zklidnění. Jako podklad pro rekonstrukci byly použity historické fotografie z přelomu 19. a 20. století, ze starších dokumentací a podle analogie ostatních dochovaných sochařských tvarů na sloupu. U reliéfu nebylo doplňování mnoho, zejména prvky chybějících tvarů drapérie a částí atributů. Větší doplňování bylo v oblasti architektury a na figurách havířů. Větší rekonstrukce byl doplněk ruky havíře pod sv. Karlem Boromejským, obličej a ruka s mlátkem havíře pod sv. Šebestiánem, ruce havířů pod Františkem Xaverským a Rochem, kde šlo o modelování celých rukávů haleny a mlátku. Barevná retuš byla provedena s cílem vizuálně sjednotit povrch. Zlaté prvky na reliéfech byly vyretušovány práškovým zlatem.

<b>Celkové náklady činily</b>	<b>4 749 777,- Kč</b>
<b>Rok 2003 celkem (restaurování)</b>	<b>1 120 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	1 000 000,- Kč
prostředky z rozpočtu města	120 000,- Kč
<b>Rok 2004 (restaurování)</b>	<b>320 000,- Kč</b>
<b>Rok 2007 (slavnostní osvětlení)</b>	<b>365 242,- Kč</b>
<b>Rok 2013 (komplexní restaurátorský průzkum)</b>	<b>66 550,- Kč</b>
<b>Rok 2014 (restaurování vzorového pole I. etapa)</b>	<b>24 200,- Kč</b>

<b>Rok 2015</b> (restaurování vzorového pole II. etapa)	<b>24 200,- Kč</b>
<b>Rok 2016</b> (restaurování I. etapa)	<b>1 234 805,- Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	354 805,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	880 000,- Kč
<b>Rok 2017</b> (restaurování II. etapa)	<b>901 450,- Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	301 450,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	600 000,- Kč
<b>Rok 2018</b> (restaurování III. etapa)	<b>693 330,- Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	203 330,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	490 000,- Kč

***Stav po ukončení restaurování III. etapy***



*Reliéf sv. Bernarda*





*Reliéf sv. Jana Nepomuckého*



*Havíř*





*Havíř*





# **PARAPETNÍ ZEĎ SE SOCHAŘSKOU VÝZDOBOU PŘED JEZUITSKOU KOLEJÍ KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** II. etapa – restaurování sousoší sv. Josefa, sv. Ignáce z Loyoly, sv. Václava a sv. Františka Xaverského, restaurování přilehlé části parapetní zdi včetně kamenných váz

**Rejstříkové číslo:** 29963/2-1043/A9/6

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Podle pražského vzoru spojení jezuitské koleje Klementina a Pražského Hradu byla v Kutné Hoře vytvořena tzv. královská cesta. Na způsob mostu bylo spojeno centrum města a jezuitská kolej se Svatobarborským chrámem. Na parapetní zeď před kolejí bylo v letech 1707 – 1716 osazeno 12 sousoší z kutnohorského vápence. Poslední třinácté sousoší Jana Nepomuckého bylo osazeno až ve 40. letech 18. století. Autorem sousoší je František Baugut představitel jezuitského řádu, který podle své představy stvořil jezuitské světce.

## ***Popis provedených restaurátorských prací***

V roce 2000 bylo provedeno restaurování sousoší sv. Floriána a vytvořena kopie anděla.

V letech 2005 – 2006 bylo provedeno komplexní restaurování souboru 13 sousoší včetně parapetní zdi a váz.

V roce 2007 bylo provedeno zlacení atributů u sousoší sv. Václava a restaurování písma u všech sousoší.

V roce 2008 byla provedena obnova hydrofobizace sousoší.

V roce 2011 byla provedena oprava parapetní zdi po nové zádlažbě.

V roce 2013 bylo provedeno restaurování originálu sochy mouřenína ze sousoší sv. Františka Xaverského a restaurování originálu sochy anděla ze sousoší sv. Floriána. Obě zrestaurované sochy byly umístěny do lapidária (zastřešené átrium ve Spolkovém domě).

V roce 2016 byl vypracován restaurátorský průzkum s návrhem opatření na restaurování a údržbu. Na základě podrobného vizuálního průzkumu byl zhodnocen stav sochařských děl po uplynutí 10 let od posledního restaurátorského zásahu. Materiál soch byl již před posledním restaurováním značně narušen a bylo upozorněno na blížící se nutnost náhrady sochařských děl kopiemi. Je zřejmé, že stav po uplynutí 10 let není ideální, ale poškození jsou převážně povrchového charakteru a při řádné údržbě bude možné prodloužit životnost sochařských děl na jejich původním umístění. Na základě provedeného průzkumu bylo doporučeno postupné restaurování sousoší podle jejich stavu. Nejvíce narušené je sousoší sv. Isidora a sv. Františka Xaverského. Následuje sousoší sv. Františka Borgii, sv. Anny, sv. Ferdinanda III. Kastilského a Karla Velikého. Sousoší sv. Barbory, sv. Josefa, sv. Ignáce, sv. Aloise Gonzagy a sv. Floriána jsou v relativně dobrém stavu. V nejlepším stavu je sousoší sv. Jana Nepomuckého a sv. Václava.

V roce 2017 byla realizována I. etapa, kdy bylo zrestaurováno sousoší sv. Jana Nepomuckého, sv. Barbory, sv. Ferdinanda III. Kastilského a sv. Isidora, dále byla zrestaurována přilehlá část parapetní zdi včetně kamenných váz. Stav sousoší od posledního restaurování v roce 2005 byl velmi různorodý. Zcela jednoznačně pozitivní vliv mělo odstranění starších tmelů a modelačních doplňků. Stav kamene pod doplňky, které byly při posledním restaurátorském zásahu ponechány na místě, je výrazně horší. V nejlepším stavu bylo sousoší sv. Barbory, doplněné části byly bez výraznějšího poškození, k narušení kamene pod nimi došlo pouze lokálně vlivem zatékání do drobných trhlin. V horším stavu bylo

dochováno sousoší sv. Ferdinanda III. Kastilského, všechna poškození byla způsobena překrytím povrchu tvrdými cementovými maltami. Sousoší sv. Isidora bylo v nejhorším stavu, ponechání většího množství cementových tmelů způsobilo postup degradace kamene a vznik rozsáhlých poškození. U sousoší sv. Jana Nepomuckého byl předchozí zásah úspěšný, poškozeny byly pouze některé tmely vlivem působení srážkové vody. Dále byly restaurátorsky ošetřeny 3 ks kamenných váz, 1 ks vázy bylo nutné demontovat, slepit a opětovně osadit na nový trn. Kvádrové parapetní zdivo bylo očištěno, dožilí vysprávky byly odstraněny a nahrazeny novými. Lokálně bylo nutné provést konsolidaci a barevnou retuš. Stav kamene spodní řady kvádrů je poznamenán dlouhodobým zavlhčením.

V roce 2018 byla realizována II. etapa, kdy bylo zrestaurováno sousoší sv. Josefa Pěstouna, sv. Ignáce z Loyoly, sv. Václava a sv. Františka Xaverského, dále byla zrestaurována přilehlá část parapetní zdi včetně 2 ks kamenných váz. Sousoší sv. Josefa bylo od posledního restaurování v nejhorším stavu. Toto sousoší patřilo před restaurováním v roce 2006 k nejpoškozenějším. Plošné překrytí povrchu kamene vrstvou řídkého tmelu a tvrdé plošné vysprávky podstatně urychlily degradaci kamene. V případě sousoší sv. Ignáce byla provedena rozsáhlejší sanace pouze u dvou alegorických soch, kde došlo k poškození tmelů a následné degradaci kamene pod nimi, v menším rozsahu pak i u hlavní figury sv. Ignáce. Sousoší sv. Václava nebylo významněji poškozeno. Některé tmely z předchozího zásahu byly poškozeny, či odtrženy od podkladu. V určitých případech tedy došlo k poškození tmelu, nikoliv však originální hmoty. V případě Františka Xaverského lze rovněž konstatovat pouze lokální problémy. Původní materiál obou váz je dochován bez vážnějších poškození, tmely z posledního restaurování v roce 2006 vykazují nižší životnost, některé z nich bylo nutné nahradit, jiné po úpravě byly ponechány na místě. Nejvíce poškozeny byly soklové části sousoší. Degradace kamene zde byla urychlena aplikací velmi tvrdých a málo porézních vysprávek, zvýšenou vlhkostí způsobenou jejím vzlínáním od terénu a obsahem vodorozpuštěných solí.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>7 452 421,11 Kč</b>
<b>Rok 2000</b> (rest.sv. Floriána a kopie anděla)	<b>627 000,00 Kč</b>
<b>Rok 2005</b> (restaurování I. etapa)	<b>2 099 999,30 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	100 000,00 Kč
příspěvek PZAD MK ČR	1 999 999,30 Kč
<b>Rok 2006</b> (restaurování II. etapa)	<b>3 376 022,86 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	2 451 022,86 Kč
Příspěvek PZAD MK ČR	925 000,00 Kč
<b>Rok 2007</b> (zlacení atributů a restaurování písma)	<b>147 482,65 Kč</b>
<b>Rok 2008</b> (hydrofobizace soch)	<b>59 746,00 Kč</b>
<b>Rok 2011</b> (oprava parapetní zdi)	<b>77 863,60 Kč</b>
<b>Rok 2013</b> (restaurování originálů mouřenína a anděla)	<b>87 120,00 Kč</b>
<b>Rok 2016</b> (restaurátorský průzkum)	<b>25 300,00 Kč</b>
<b>Rok 2017</b> (restaurování I. etapa)	<b>448 326,70 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu Města	84 835,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	360 000,00 Kč
zhotovení elektro skříně	3 491,70 Kč
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>503 560,00 Kč</b>
Restaurování II. etapa	387 743,00 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu Města	117 743,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	270 000,00 Kč
Zhotovení vzorové bronzové nápisové desky	15 817,00 Kč
Zhotovení 14 ks bronzových nápisových desek I. část	100 000,00 Kč



*Stav po ukončení II. etapy restaurování*



*Sousoší sv. Josefa Pěstouna*





*Sousoší sv. Ignáce z Loyoly*



*Sousoší sv. Václava*





*Sousoší sv. Františka Xaverského*



# **DŮM Č.P. 165 ŠULTYSOVA ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova střešního a vnějšího pláště – I. etapa  
**Rejstříkové číslo:** 46470/2-1043/A39

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dvoupatrový dům č.p. 165 je řadový, součástí domovního bloku na východní straně Šultysovy ulice. Gotické jádro bylo radikálně přestavěno v období klasicismu po roce 1826, později pak v roce 1902, kdy byla realizována nová fasáda dle projektu kutnohorského stavitele Josefa Hrivka. Hlavní fasáda obrácená do Šultysovy ulice je v obou patrech tříosá, v přízemí se otevírá výloha a dva vstupy. Architektonické členění fasády pochází z období devadesátých let 19. století v novobarokním stylu a kombinuje výrazně modelované suprafenestry nad okny patra s ostatním architektonickým a plastickým aparátem. Sedlový krov s hřebenem rovnoběžným s průčelím je krytý tradičním prejzem.

## ***Stav před započatím prací***

Střešní prejzová krytina byla na konci své životnosti, do krovu lokálně zatékalo. Krovová konstrukce vyžadovala opravu a byla pro prejzovou krytinu v minulosti neodborně posílena. Komín měl degradovanou omítku. Klempířské prvky byly místy poškozené a neplnily svoji funkci.

## ***Popis provedených prací***

V roce 2018 byla provedena I. etapa prací, to je oprava krovu a střešního pláště domu. Po odstranění prejzové krytiny a tím odlehčení krovu bylo demontováno dodatečné a nevhodné posílení krovu. Nově bylo provedeno pod 45° osazení čtyř kusů nových vzpěr čepovaných do sloupku a ze spodu do vaznice. Spoj vzpěry ve sloupku byl dotažen v čele čepu pomocí dubového klínu. Obdobně byl ve vyšší poloze proveden do původních dlabů pásek. K tomuto úkonu a k výměně pozednic bylo zapotřebí provést heverování krovu. Dále byla provedena tesařská výměna poškozených prvků krovu, zejména krokví při patě krovu, metodou protézování. Jako nová střešní krytina byla doporučena pálená režná taška bobrovka. Požární štíty domu byly opraveny, komín byl ubourán a nově vyzděn. Klempířské prvky střechy byly provedeny nově z měděného plechu.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>1 045 035,69 Kč</b>
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>1 045 035,69 Kč</b>
Oprava krovu a střešního pláště	1 023 941,69 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	908 941,69 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	115 000,00 Kč
Statický posudek krovu	10 594,00 Kč
Vypracování předběžného a slepého rozpočtu	10 500,00 Kč



*Stav před opravou*









*Stav po opravě*





# **KAMENNÝ DŮM**

## **Č.P. 183 VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** restaurování uliční fasády I. etapa

**Rejstříkové číslo:** 15788/2-1043/A12

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Kamenný dům vznikl přebudováním staršího měšťanského domu, který vlastnila od 60. let 15. století řeznická rodina Kroupových. Zásadní přestavbu domu, přibližně tak jak ho známe dnes, provedl Prokop Kroupa z Chocevic, původně řezník, který zbohatl podnikáním v dolech a zastával i úřad horního hofmistra. Kroupa se stal významnou osobností a roku 1499 byl povýšen do šlechtického stavu. Přestavbou původního domu mezi lety 1489 – 1499 byl pověřen Brikcius Gauske (Brikcí) původně malíř a řezbář, který se stal i sochařem, kameníkem a stavitelem. Kamenný dům se tak na konci 15. století stal honosnou stavbou, která reprezentovala svého majitele.

Kamenný dům až téměř do poloviny 19. století pravděpodobně neprošel žádnou významnější úpravou, ta přišla až v roce 1839, kdy dům vlastnil Josef Krčan. Tento majitel se však do podoby Kamenného domu zapsal spíše v negativním smyslu. Rozhodl se upravit fasádu tak, že nechal odstranit Madonu, přesunul některé znaky a nechal na fasádě vytvořit jiné dekorativní prvky. Dalším majitelem se pak stalo město Kutná Hora.

Z nejstarší známé fotografie Kamenného domu je patrné, že na fasádě v polovině 19. století chybí významná část sochařské výzdoby. Na arkýři chybí všechny tři sochy z přední strany, vlevo je vidět pouze socha sv. Václava. Ve štítě chybí Madona i velká část baldachýnu se stromem života. Nenajdeme zde ani další dekorativní prvky, jako fiály s vrcholovou růžicí. Ve štítu se dochovali pouze oba jezdci na koních, postavy Evy a Adama a andělíci. Z původní bohaté výzdoby fasády zůstala na konci 19. století jen její část. Je možné, že některé sochařské prvky byly odstraněny již dříve, před nešťastným zásahem v 19. století. Na destrukci kamenosochařských prvků mělo jistě zanedbatelný vliv i působení povětrnosti a s tím spojená postupná destrukce kamene.

Jihovýchodní fasáda Kamenného domu získala tedy svou dnešní podobu až při rozsáhlé rekonstrukci v letech 1900 – 1902, kdy byla opravována se záměrem navrácení původní gotické podoby dle dobových zásad purismu. Přestavba domu na počátku 20. století probíhala dle návrhů arch. Ludvíka Láblera, o kopie a rekonstrukce sochařské výzdoby se postaral prof. Jan Kastner.

Dle dobového názoru a touhy navrátit se k předpokládané gotické podobě domu, bylo přikročeno k odstranění omítek a byly vybourány zadržky v arkádách a oknech z boku arkýře. Odstranění omítek si vyžádalo vyspárování původního lomového kamene, charakter spárování se nám dochoval dodnes a při předchozích zásazích byl tento způsob provedení respektován.

Z původní bohaté gotické výzdoby se do roku 1900 dochovala ve více či méně torzální podobě pouze její část, a proto bylo v rámci opravy přistoupeno ke kompletní výměně kamenosochařských prvků za kopie či sochařské rekonstrukce. Nově musela být vytvořena socha Madony a sochy světců pro přední stranu arkýře, ostatní sochy by měly být kopiemi, nebo částečnými rekonstrukcemi dle dochovaných originálů. Pro zhotovení nové sochařské výzdoby použil sochař Kastner hořický pískovec.

Přízemí domu se otvírá dvousou arkádou zakončenou lomenými oblouky. Podloubí tvoří dvě klenební pole s žebry a středověkými svorníky. V rozsahu prvního a druhého patra



je na střední ose fasády osazen dvouosý arkýř s figurální sochařskou výzdobou, po jeho stranách v každém patře jsou potom prolomena pravouhlá kamenná okna. Dům završuje trojúhelný štít lemovaný kraby a fiálami vrcholící křížovou kytkou. Plochu štítu, který je ve spodní části prolomen třemi kamennými okny, vyplňuje bohatá sochařská výzdoba.

### ***Stav před započítím restaurátorských prací***

Fasáda byla naposled restaurována v roce 1997. V době před započítím restaurátorských prací na ni byl patrný výskyt mikrovegetace, spárování bylo místy dožilé. Nejvíce poškozená byla soklová partie, kde docházelo k zásadnější korozi některých bloků kamene. Plastické prvky fasády byly znečištěné od holubů. Konzole arkýře, jeden z mála původních gotických prvků, byla v minulosti často retušována a natírána, proto bylo možné předpokládat pod vrstvami nátěrů i přítomnost krust a starších tmelů a rozsáhlou degradaci původního kamene. Na fasádě je velké množství kotev a táhel, kov byl místy povrchově zkorodovaný se značně poškozenou povrchovou úpravou. Dalším prvkem je kopí jednoho z rytířů, které bylo v dobrém stavu se zachovalým zlacením. Oplechování ze zadní strany štítu bylo uvolněné od povrchu kamene a bylo třeba vzniklou spáru uzavřít, aby nedocházelo k zatékání srážkové vody. Okenní výplně byly v dobrém stavu, dubové rámy bylo třeba pouze opatřit novým ochranným nátěrem.

### ***Popis provedených restaurátorských prací***

V roce 2018 byla realizována I. etapa restaurování uliční fasády, to je restaurování fasády od úrovně nad vrcholem oblouků otevřeného arkádového podloubí až po vrchol štítu. Fasádu bylo třeba důkladně očistit od nánosů holubiho trusu a biologických porostů. Následovalo ztenčování síranových krust, čištění vodní párou a dle potřeby odsolování kamene. Byla provedena revize starších tmelů a spárování a nevhodné či dožilé tmely byly odstraněny. Souběžně byl dle potřeby zvětralý kámen prekonsolidován. Po dočištění, odstranění krust a odsolení bylo provedeno opětovné zpevnění kamene. Poté následovalo tmelení a spárování poškozených míst. Nové doplňky byly barevně retušovány. Kovové prvky byly zbaveny rzi a zbytků nátěru a byly ošetřeny kvalitním antikoročním nátěrem a následně povrchovou barvou. Dřevěné okenní rámy byly očištěny a nově natřeny. Oplechování ze zadní strany štítu bylo opraveno.

V restaurátorském průzkumu bylo navrženo zasíťování celého štítu a celého arkýře s balkonem, aby se zabránilo opětovnému sedání a hnízdění holubů. V tomto případě by ovšem šlo o velký zásah do uliční zdobené fasády, protože by musela být vyrobena kovová konstrukce, do které by byla natažena síť a kovová konstrukce by byla ukotvena do fasády. Tato konstrukce by se pohledově značně uplatňovala. Od odborníků, kteří se tímto problémem zabývají, nám bylo doporučeno osazení zábran proti sedání ptáků, které byly osazeny na všechny vodorovné části, do výklenků, na okrasných prvcích, sochách a místech, kde hrozilo sedání a hnízdění holubů. Tyto zábrany byly na kámen přilepeny transparentním lepidlem, které kamennému podkladu neškodí, a zábrany se pohledově uplatňují v minimální míře.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b><i>1 186 366,00 Kč</i></b>
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>1 186 366,00 Kč</b>
Restaurování uliční fasády I. etapa	900 000,00 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	300 000,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	600 000,00 Kč
Odstranění nefunkčních zábran proti sedání ptáků	20 000,00 Kč
Nátěr oken a oprava oplechování	43 000,00 Kč
Osazení nových zábran proti sedání ptáků	223 366,00 Kč

*Stav před restaurováním*









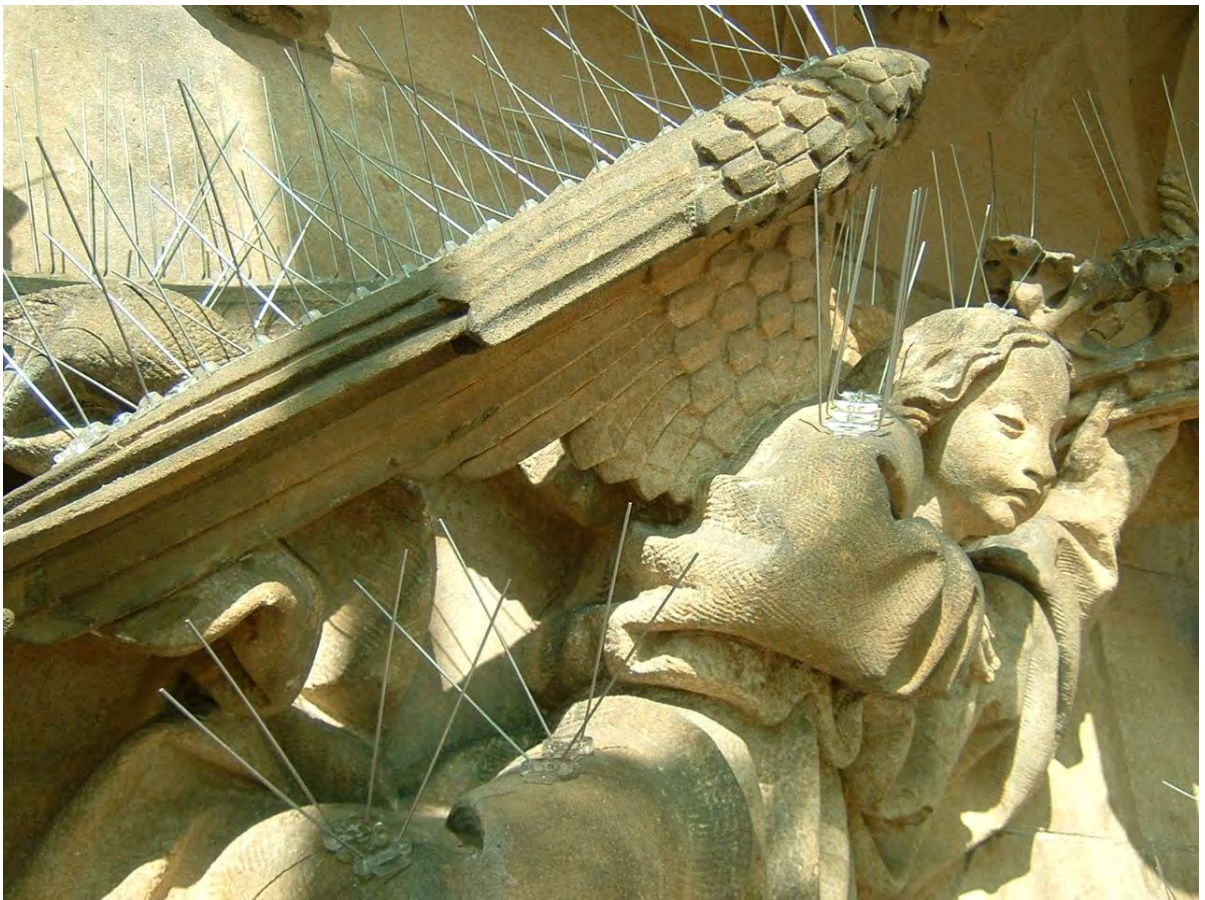
*Stav po ukončení I. etapy*





















# HRÁDEK

## Č.P. 28 BARBORSKÁ ULICE

### KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** přípravné práce pro opravu krovu a střešního pláště  
**Rejstříkové číslo:** 29408/2-1043/A3

#### **Charakteristika památkové hodnoty**

Nejstarší zmínky o kutnohorském Hrádku pocházejí z let 1312 a 1314. Budova architektonicky velmi cenná přečkala fáze historického vývoje města. Původně zde na konci 13. století stávala tvrz, jež střežila důležitou obchodní stezku tzv. Haberskou, která spojovala Čechy a Moravu. Prvním majitelem byl Heřman z Hrádku, později se na Hrádku vystříдалo několik majitelů, kteří postupně přebudovali tvrz na honosné patricijské sídlo gotického slohu s prvky rané renesance.

V roce 1490 Hrádek koupil Jan Smíšek z Vrchovišť, který provedl zásadní stavební úpravy. Bohatství rozvětvené rodiny Smíšků a pánů z Vrchovišť umožňovalo nejen uměleckou výzdobu Hrádku (malovaný strop v sále je jedna z prvních renesančních prací na našem území), ale dochovalo i objednávky soukromých bohatě ilustrovaných kancionálů – zpěvníků, stavbu soukromé rodové kaple v chrámu sv. Barbory i přestavbu kostela sv. Trojice na rodinné pohřební sídlo.

Z význačných majitelů ještě připomínáme nejvyššího mincmistra Albrechta z Guttenštejna, který vlastnil Hrádek v 16. století. Od roku 1676 jsou dějiny objektu Hrádku popisovány jako doba úpadku. Majitelem se stala obec a Hrádek se záhy v historických pramenech uvádí jako ruína.

Roku 1626 přicházejí do Kutné Hory jezuité, kteří v roce 1686 kupují Hrádek, provádějí stavební úpravy a zřizuje se seminárium. Školním účelům sloužila budova Hrádek i po zrušení jezuitského řádu roku 1773 a novogotická deska nad vchodem Hrádku, jež připomíná působení význačného pedagoga Gustava Adolfa Lindnera.

Bylo přistavěno nové schodiště, loggie v přízemí a chodbový trakt, neboť původní pavlač byla značně zchátralá a ohrožovala životy studentů. V roce 1854 byl vybudován dnešní krov. Zmizely vysoké gotické střechy a štíty s fiálami i třetí patro obytné věže. V roce 1907 byl Hrádek tehdejším Ministerstvem kultury prodán městu s úmyslem zbudovat zde muzeum stříbrné Kutné Hory. Tento úmysl byl však realizován až v roce 1947, kdy byla budova věnována muzejním účelům, a po stavebně-historickém průzkumu bylo započato s rozsáhlými stavebními úpravami, které uvedly objekt do stavu původního měšťanského sídla a byly zde umístěny expozice a pracovny muzea.

V 50. letech 20. století byl srub odhalen a znovu omítnut. Srub s povalovým stropem byl opět odhalen na jaře roku 2000. Rovněž tak nástěnné malby v přílehlém klenutém přístěnku. Po odstranění vlýsků z podlahy byla odhalena původní podlaha z masivních prken.

Branka, plot a schodiště v areálu Hrádku odděluje pozemky č. 167 a 168. Branka patrně pochází z první třetiny 19. století, tvarově vychází z barokní brány oddělující zahradu Hrádku od Barborské ulice.

Konstrukce balkónu je zcela novodobá, odhadem z počátku 90. let 20. století. Jestli respektuje nějakou starší konstrukci na jejím místě, není známo. Ale dochované gotické krakorce naznačují, že zde kdysi musela být podobná pavlač, neboť tvořila jediný přístup z chodby do záchodového přístavku.

Opěrná zeď tvořící severní předpolí budovy gotického Hrádku sestává z několika úseků nestejněho stáří. Ve spodní části se nachází zbytek tzv. Podhrádecké brány, projevující se dosud mohutnými kamennými bloky armovaného nároží. Střední část zdi je patrně o něco

mladšího původu, projevující se jiným charakterem skladby zdiva. Poslední, horní úsek, vznikl až ve 20. století přezděním původní zdi v souvislosti s novým řešením prostoru před Hrádkem a osazením pomníku obětem I. světové války v roce 1934.

### ***Popis provedených prací***

V letech 1999 – 2000 bylo provedeno statické zajištění objektu, oprava fasád a restaurování kamenných prvků na fasádách.

V letech 2004 – 2005 bylo provedeno restaurování povalového stropu srubové místnosti, nástěnných maleb a polychromie kamenných prvků v přístěnku v 1. patře budovy.

V roce 2009 – 2010 byla provedena oprava fasády na jihovýchodní stěně budovy a s tím související přeložka kabelového vedení slavnostního osvětlení.

V roce 2012 byla provedena I. část sejmутí poškozených a degradovaných omítek na jihovýchodní stěně budovy. V důsledku těchto prací bylo zapotřebí upravit kabelové trasy vedení slavnostního osvětlení. Pro zjištění příčiny výskytu nadměrné vlhkosti zdiva budovy byla v dvorní části u paty jihovýchodní stěny provedena sonda.

V roce 2014 byla provedena II. část sejmутí poškozených a degradovaných omítek v další části na jihovýchodní stěně budovy. Z důvodu zabránění znečišťování nádvoří od holubů bylo přistoupeno k osazení ocelových bodel na římsě budovy podél celého nádvoří.

V roce 2016 byla provedena oprava dřevěné konstrukce balkónu a s tím spojená oprava omítek a vstupu na balkón. Dále byla provedena III. část sejmутí poškozených a degradovaných omítek na jihovýchodní stěně budovy a s tím spojená úprava kabelů slavnostního osvětlení. Také bylo zadáno vypracování projektové dokumentace na kompletní opravu krovu a střešního pláště budovy Hrádku.

V roce 2017 byla projektová dokumentace na kompletní opravu krovu a střešního pláště dokončena.

V roce 2018 byla provedena demontáž půdní vestavby a vyklizení půdního prostoru. Při demontáži půdní vestavby bylo rovněž demontováno osvětlení půdy, proto bylo provedeno provizorní osvětlení. Dále byl proveden nový nátěr dřevěné konstrukce balkónu a poté následovalo osazení bodel proti sedání ptáků na římsách a světlech slavnostního osvětlení nad konstrukcí balkónu, aby nedocházelo k jeho opětovnému znečišťování od holubů. V tomto roce byla také provedena administrace a vyhodnocení výběrového řízení na zhotovitele opravy krovu a střešního pláště budovy Hrádku.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>5 093 437,36 Kč</b>
<b>Rok 1999</b> (statika, fasáda)	<b>2 000 000,00 Kč</b>
z toho: Program záchrany arch.dědictví MK ČR	1 000 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	1 000 000,00 Kč
<b>Rok 2000</b> (fasády, restaurování)	<b>585 000,00 Kč</b>
z toho: Program záchrany arch.dědictví MK ČR	400 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	185 000,00 Kč
<b>Rok 2004</b> (restaurování srubu I. etapa)	<b>505 750,00 Kč</b>
z toho: Program regenerace MPR MK ČR	155 750,00 Kč
FOP Středočeského kraje	350 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	0,00 Kč
<b>Rok 2005</b> (restaurování srubu II. etapa)	<b>689 156,00 Kč</b>
z toho: Program regenerace MPR MK ČR	489 156,00 Kč
FOP Středočeského kraje	200 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	0,00 Kč
<b>Rok 2009</b> (oprava fasády JV stěny)	<b>128 161,40 Kč</b>
<b>Rok 2010</b> (oprava fasády JV stěny)	<b>127 878,00 Kč</b>



<b>Rok 2012 celkem</b>	<b>96 383,00 Kč</b>
Sejmutí poškozených omítek JV stěny I. část	82 792,00 Kč
Úprava kabelů slavnostního osvětlení	6 440,00 Kč
Sonda pro zjištění vlhkosti	7 151,00 Kč
<b>Rok 2014 celkem</b>	<b>135 060,00 Kč</b>
Sejmutí poškozených omítek JV stěny II. část	99 796,00 Kč
Ochrana proti holubům na nádvoří	35 264,00 Kč
<b>Rok 2016 celkem</b>	<b>340 187,00 Kč</b>
Oprava konstrukce dřevěného balkónu	160 530,00 Kč
z toho: Program regenerace MPR MK ČR	75 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	85 530,00 Kč
Oprava omítek u balkónu	13 982,00 Kč
Úprava vstupu na balkón	6 686,00 Kč
Sejmutí poškozených omítek JV stěny III. část	97 858,00 Kč
Úprava kabelů slavnostního osvětlení	3 055,00 Kč
Projektová dokumentace I. část	58 076,00 Kč
<b>Rok 2017 (PD II. část)</b>	<b>215 985,00 Kč</b>
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>269 876,96 Kč</b>
Vyklizení půdy	182 480,10 Kč
Provizorní osvětlení půdy	24 413,56 Kč
Výběrové řízení na zhotovitele opravy	50 000,00 Kč
Nátěr dřevěné konstrukce balkónu	4 598,00 Kč
Osazení bodel proti ptákům nad balkón	8 385,30 Kč



*Stav půdy před demontáží a vyklizením*





*Balkón před nátěrem dřevěné konstrukce*





*Stav půdy po demontáži a vyklizení*





*Balkón po nátěru dřevěné konstrukce*



# **HRÁDEK**

## **ČP. 28 BARBORSKÁ ULICE**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava brány do Barborské ulice

**Rejstříkové číslo:** 29408/2-1043/A3

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Hrádek původně sloužil jako samostatný opevněný strážní objekt nad starou stezkou vedoucí podél toku říčky Vrchlice. Po založení města se stal součástí městských hradeb. První zmínka o této stavbě pochází z roku 1312, kdy byla přebudována na panské sídlo využívané královskými úředníky. V roce 1490 kupuje Hrádek důlní podnikatel a královský úředník Jan Smíšek z Vrchovišť a původně uzavřený hrad mění v okázalé sídlo.

Branka, plot a schodiště v areálu Hrádku odděluje pozemky č. 167 a 168. Branka patrně pochází z první třetiny 19. století, tvarově vychází z barokní brány oddělující zahradu Hrádku od Barborské ulice.

#### ***Popis provedených prací***

V roce 2003 bylo provedeno posílení základů dvou opěrných pilířů barokní brány. Spáry mezi kameny byly vyškrábány, vyčištěny, rozpadlé kameny vyměněny a chybějící doplněny. Stěny barokní brány byly omítnuty, profilace říms byla zachována. Stávající pískovcové ostění bylo opraveno. Kovová mřížová vrata brány byla opravena, odrezána a opatřena novým grafitovým nátěrem. Povrchová úprava zdi byla provedena probarvenou vápennou omítkou s úpravou kartáči.

V roce 2011 ve vazbě na změnu nivelety nově položené dlažby v Barborské ulici byly opraveny spodní partie brány. Zároveň byly opraveny poškozené omítky a především trhliny na římsách, kdy hrozilo odpadnutí celých částí. K opravě bylo přistoupeno tak, aby nedošlo pouze ke „kosmetické úpravě“, ale oprava vydržela do delšího časového úseku.

V roce 2018 byly otlučeny degradované a nesoudržné omítky, otlučená místa byla nově omítnuta a celý povrch byl sjednocen štukem. Krytina z prejzů byla opravena, vypadané spáry byly doplněny a byla provedena celoplošná hydrofobizace stříšky a exponovaných prvků. Oprava byla provedena bez obnovení barevného nátěru, toto bude provedeno až v roce 2019, protože dle klimatických podmínek v prosinci 2018 již nebylo možné barevný nátěr na opravené omítky aplikovat.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>647 993,50 Kč</b>
<b>Rok 2003</b>	<b>590 991,00 Kč</b>
z toho: Program regenerace MPR MK ČR	289 849,00 Kč
FOP Středočeský kraj	140 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	161 142,00 Kč
<b>Rok 2011</b>	<b>32 621,00 Kč</b>
<b>Rok 2018</b>	<b>24 381,50 Kč</b>



*Stav před opravou*





*Stav po opravě omítek bez barevného nátěru*





# **HRÁDEK**

## **Č.P. 28 BARBORSKÁ ULICE**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy :** oprava branky v zahradě  
**Rejstříkové číslo :** 29408/2 – 1043/A3

#### ***Charakteristika památkové hodnoty nemovitosti***

Hrádek původně sloužil jako samostatný opevněný strážní objekt nad starou stezkou vedoucí podél toku říčky Vrchlice. Po založení města se stal součástí městských hradeb. První zmínka o této stavbě pochází z roku 1312, kdy byla přebudována na panské sídlo využívané královskými úředníky. V roce 1490 kupuje Hrádek důlní podnikatel a královský úředník Jan Smíšek z Vrchovišť a původně uzavřený hrad mění v okázalé sídlo.

Branka, plot a schodiště v areálu Hrádku, odděluje pozemky č. 167 a 168. Branka patrně pochází z první třetiny 19. století, tvarově vychází z barokní brány oddělující zahradu Hrádku od Barborské ulice.

#### ***Popis provedených prací***

V roce 2006 byla provedena kompletní oprava branky, plotu a schodiště.

V roce 2010, aby se zabránilo pronikání zemní vlhkosti do zdiva branky, byla provedena izolace proti vztlínání zemní vlhkosti a solí do zdiva pomocí vrtů s vodovzdornou náplní.

V roce 2018 bylo provedeno otlučení degradovaných a nesoudržných omítek, otlučená místa byla nově omítnuta a celý povrch byl sjednocen štukem. Krytina z prejzů byla opravena, vypadané a nefunkční spáry byly nově doplněny a byla provedena celoplošná hydrofobizace stříšky a exponovaných prvků. Oprava byla provedena bez obnovení barevného nátěru, toto bude provedeno až v roce 2019, protože dle klimatických podmínek v prosinci 2018 již nebylo možné barevný nátěr na opravené omítky aplikovat.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>296 643,80 Kč</b>
<b>Rok 2006</b>	<b>255 083,00 Kč</b>
z toho: FOP Středočeského kraje	130 000,00 Kč
Prostředky z rozpočtu Města	125 083,00 Kč
<b>Rok 2010</b>	<b>11 940,00 Kč</b>
<b>Rok 2018</b>	<b>29 620,80 Kč</b>

*Stav před opravou*





*Stav po opravě omítek bez barevného nátěru*



# **HROB SCHNEIDER - SVOBODA**

## **AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA VŠECH SVATÝCH**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** restaurování náhrobku a úprava přilehlého okolí

**Rejstříkové číslo:** 13128/2-1049/7

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Náhrobek JUDr. Antonína Schneidera – Svobody byl proveden dle návrhu Antonína Chvojana a provedl ho Tomáš Šídlo. Datace je po roce 1914. Náhrobek je vyrobený z boháňského pískovce s broušeným pískovcovým reliéfem. Náhrobní deska, sloupky a rám jsou z leštěné žuly. Náhrobek je komponován jako mohutná trojkřídlá pískovcová stéla osazená na žulový podstavec. Hrobová jáma je krytá rámem, v jehož středu je osazena krycí deska. Plocha hrobového místa je vymezena rámem ze žulových hranolů. V čelní části jsou osazeny dva sloupky pro lucerny. Střední pole pískovcové stély je v horní části zvýrazněno trojlístkovým vykrojením, kde je na středové ose umístěn zapuštěný medailon s reliéfním portrétem zemřelého. V pravé části stély je mělkým reliéfem provedená figura mladého chlapce, pozvedající lipovou ratolest směrem k medailonu.

#### ***Stav před restaurováním***

Pískovcová stéla byla dochována v poměrně dobrém stavu. Pouze se zde objevovala drobná povrchová poškození, vzniklá nerovnoměrným zvětráváním materiálu. Žulová krycí deska s rámem, sloupky a rám byly dochovány bez výraznějšího poškození. Povrch náhrobku i stély byl pokryt tmavými depozity. Povrch pískovcové stély byl pokryt zelenými řasami, lišejníky a mechy. Povrch žulových prvků byl napaden zelenou řasou. Žulový rám hrobového místa byl staticky narušen. Rovněž sloupky pro lucerny byly vyvráceny a oba boční bloky navazující na čelní sloupky byly vypadlé z původního místa. Malta ve spárách byla vypadaná, spárování mezi bloky bylo nefunkční.

#### ***Popis restaurátorských prací***

Pískovcová stéla: Povrch kamene byl ošetřen biocidním prostředkem a poté byly odstraněny vrstvy řas a lišejníků. Lokálně bylo provedeno doplnění povrchových poškození směsí z umělého kamene. Spárování bylo doplněno maltou. Drobnější defekty byly doplněny směsí, jednalo se o otevřené lasy v horní části stély. V závěru byla provedena barevná retuš a hydrofobizace.

Žulové prvky náhrobku: Byly demontovány uvolněné a nakloněné části, šlo o hranoly rámu, sloupky pro lucerny a desky kryjící hrobovou jámu. Narušené zdivo bylo rozebráno, poškozené betonové základy a zkorodované kovové nosníky byly odstraněny. Všechny demontované části i základ stély byly ošetřeny biocidním prostředkem a poté omyty tlakovou vodou. Tmavé depozity byly čištěny a leštěné plochy byly obnoveny strojním čištěním. Byly provedeny nové základy s výztuží ocelovými dráty. Zdivo hrobky bylo zajištěno vybetonováním věnce s betonářskou ocelí. Původní zkorodované nosníky byly nahrazeny dvěma novými I profily a opatřeny antikoročním nátěrem. Osazení všech bloků bylo provedeno na cementovou maltu a na závěr byly tyto bloky ošetřeny hydrofobizací.

Prostory mezi rámem a krycí deskou hrobové jámy byly vyplněny kamennou drtí frakce 0-4 mm, jako podklad byla použita textilie proti prorůstání plevelů

V roce 2019 budou ještě osazeny na sloupky nové měděné lucerny, které budou zhotoveny dle dochované fotodokumentace. Tyto lucerny byly v nedávné době zcizeny.



*Celkové náklady činily 150 800,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu Města Kutná Hora.*

*Stav před restaurováním a úpravou přilehlého okolí*





*Stav po restaurování a úpravě přilehlého okolí*





# **HROB JOSEFA BRAUNA**

## **AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA VŠECH SVATÝCH**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** restaurování náhrobku

**Rejstříkové číslo:** 13128/2-1049/11

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Náhrobek vznikl po roce 1891 v novoklasicistním slohu. Je vyrobený ze středně zrnitého křemenného boháňského pískovce. Náhrobek spisovatele a kutnohorského rodáka Josefa Brauna je tvořen jednoduchým stylobatem, na který je nasazeno torzo kanelovaného sloupu s patkou. Torzo sloupu je pod místem lomu obtočeno lipovou ratolestí. V čelní ploše dřívku stylobatu je reliéfně provedená dvojice vavřínových ratolestí dole svázaných mašlí. Mezi ratolestmi je vytesán nápis. Dřík je umístěn na patce, která se vůči dřívku mírně rozšiřuje jednoduchou profilací.

#### ***Stav před restaurováním***

Návětrná strana torza byla silně degradována působením povětrnostních vlivů. Povrch kamene v celé ploše byl silně narušen, materiál byl nehomogenní, modelace kanelur byla značně setřena. V plochách spodní části dřívku a v ploše patky stylobatu byl povrch narušen povrchovým zvětráním kamene.

Povrch kamene byl v exponovaných místech pokryt tmavými prachovými a sazovými depozity. Na poškozování kamene se podílel kořenový systém břečťanu, který jak svým tělem, tak terčíky sloužícími k uchycení rostliny k podkladu, využíval drobných nerovností povrchu a do nich prorůstal. Spodní část byla rovněž osídlena řasami, lišejníky a mechy. Objekt byl dlouhodobě neudržován, téměř celá spodní část byla pohlcena terénem a zarostlá vegetací.

#### ***Popis restaurátorských prací***

Povrch kamene byl ošetřen biocidním prostředkem. Vrstvy řas a lišejníků byly odstraněny pomocí vodní páry s regulovaným tlakem. Zbytky kořenů a stonků břečťanu byly odstraněny pomocí skalpelu. Lokálně bylo provedeno doplnění povrchových poškození směsí umělého kamene. Písmo bylo lokálně doplněno a vytaženo černou barvou. V závěru byla provedena barevná retuš a hydrofobizace. Oko pro lucernu bylo očištěno od korozních produktů a následně opatřeno antikorozi grafitovou barvou.

V roce 2019 bude ještě provedena úprava těsného okolí náhrobku a přilehlého terénu.

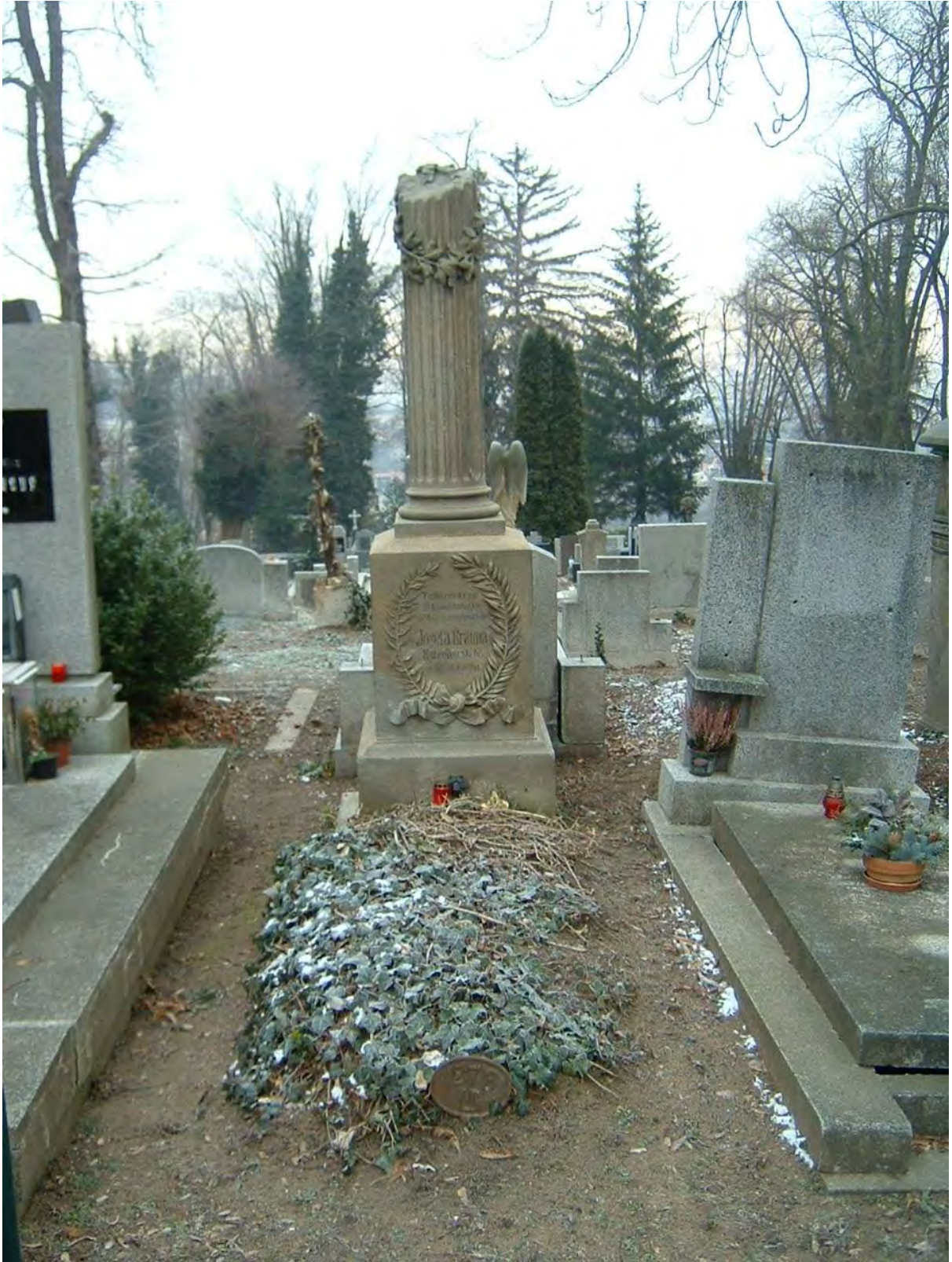
***Celkové náklady činily 36 000,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu Města Kutná Hora.***

*Stav před restaurováním*



*Stav po restaurování*





# **DŮM Č.P. 154 ŠULTYSOVA ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava omítek v podloubí a oprava soklové části  
**Rejstříkové číslo:** 28035/2-1043/A37

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům č.p. 154 obsahuje gotické jádro, významně přestavěné v renesanci a v pozdním baroku, konkrétně v roce 1787 Jiřím Wallingerem, jehož iniciály s letopočtem jsou vyryty na dvou klenácích portálů. Dům je urbanisticky významně exponován na nároží Šultysovy a Husovy ulice, naposledy byl celkově rekonstruován v sedmdesátých letech 20. století pro účely zřízení restaurace a vinárny v přízemí a suterénu a kanceláří v patře, při níž byla celkově vyměněna i krovová konstrukce a střešní krytina z břidlice.

## ***Popis provedených prací***

V roce 2007 byla provedena oprava fasády do ulice Šultysova a Palackého náměstí. Byla provedena oprava omítek včetně barevného nátěru, částečná výměna klempířských prvků, nátěr oken, repase kovových dveří do Palackého náměstí a restaurování kamenných prvků.

V roce 2009 byla provedena oprava soklu a fasády, která byla poškozená při provádění nové zádlažby, a také byl zhotoven reklamní nápis „Restaurace U Havířů“ nad vchodem do objektu.

V roce 2010 byla provedena oprava odfouklé omítky, která byla způsobena táním velkého množství sněhu.

V roce 2014 byla provedena celková obnova střešního pláště na objektu, která spočívala v demontáži břidlicové krytiny, následné výměně všech poškozených částí krovu a bednění včetně nátěrů proti dřevokaznému hmyzu. Byla provedena výměna všech poškozených klempířských prvků a položena nová břidlicová krytina. Dále byly opraveny a přespárovány komínové hlavy, osazeny nové výlezy na střechu a vyměněny odvětrávací hlavice. Hromosvod byl proveden zcela nově.

V roce 2018 bylo provedeno otlučení degradovaných a nesoudržných omítek v podloubí, otlučená místa byla nově nahozena sanační omítkou, sjednocena štukem a na závěr byl aplikován barevný nátěr. Dále byl degradovaný sokl podél objektu otlučen a proveden nově z umělého kamene.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>3 191 667,32 Kč</b>
<b>Rok 2007</b> (fasáda)	<b>904 848,00 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu města	504 848,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	400 000,00 Kč
<b>Rok 2009</b> (oprava fasády + nápis)	<b>13 467,00 Kč</b>
<b>Rok 2010</b> (oprava fasády)	<b>15 062,00 Kč</b>
<b>Rok 2014</b> (střecha)	<b>2 118 303,00 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu města	1 269 139,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	847 000,00 Kč
náklady na úpravu topných kabelů	2 164,00 Kč
<b>Rok 2018</b> (omítky v podloubí a sokl)	<b>139 987,32 Kč</b>



*Stav před opravou*







*Stav po opravě*







# **DŮM Č.P. 181 VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava omítky po úpravě svodu u dvorního objektu  
**Rejstříkové číslo:** 19976/2-3213

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům č.p. 181 je řadový, patrový, krytý sedlovou střechou s hřebenem rovnoběžným s průčelím. Nad gotickými sklepy procházejí nadzemní dispozice a konstrukce na úrovni přízemí s klasicistními úpravami. Jde o architektonicky hodnotnou součást zástavby bloku v západní části městské památkové rezervace Kutná Hora a o kulturní památku. Střecha a fasáda domu na uliční straně jsou mimořádně pohledově exponovány severním průhledem Lierovou ulicí, dům je situován téměř v pohledové ose. Při obnově je nezbytné v maximální míře respektovat dochovaný celek i detaily a přistupovat k obnově s cílem maximálního zachování historického charakteru konstrukcí. Krovová konstrukce pochází z konce 19. století a památkovou hodnotu stavby tvoří kromě krovu i vnější plášť.

## ***Popis provedených prací***

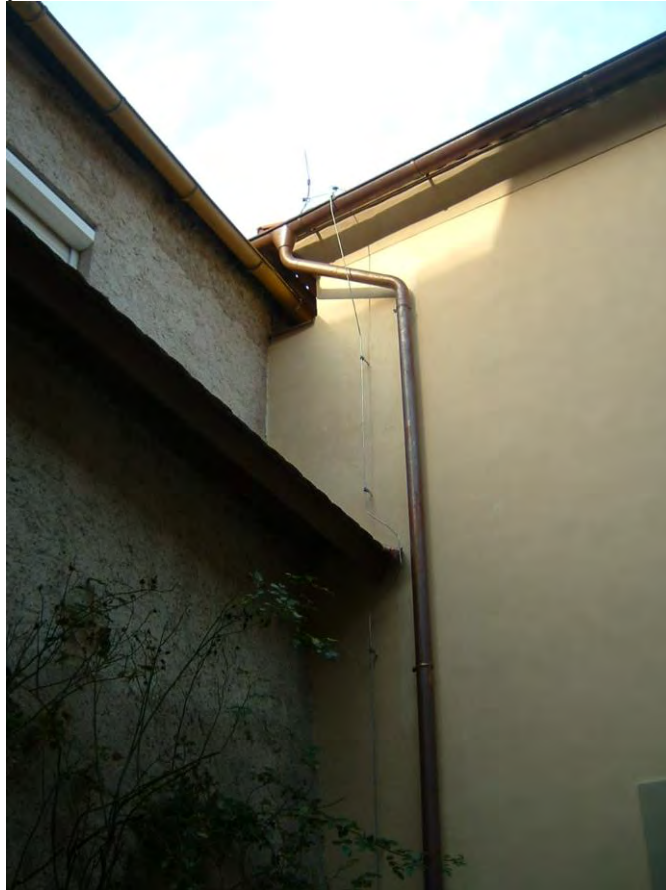
V roce 2015 byla provedena kompletní oprava střešního pláště a fasády na uličním i dvorním objektu. Byla provedena oprava krovu, výměna střešní krytiny (uliční objekt bobrovka, dvorní objekt eternit za bobrovku), provedena oprava komínů, výměna klempířských prvků a nový hromosvod. Dále byla provedena oprava omítek včetně barevného nátěru, oprava soklu a klempířských prvků, repase oken a dveří u dvorního i uličního objektu a oprava vstupního portálu a schodů u uličního objektu.

V roce 2017 byla provedena úprava dešťového svodu u dvorního objektu z důvodu chybného napojení, které způsobovalo zatékání do bytu.

V roce 2018 v místě, kde zatékalo do dvorního objektu, a byl upraven dešťový svod, byla opravena degradovaná a opadaná omítka včetně barevného nátěru.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>2 255 895,10 Kč</b>
<b>Rok 2015</b> (střecha a fasáda)	<b>2 230 521,00 Kč</b>
z toho: prostředky z rozpočtu města	1 530 521,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	700 000,00 Kč
<b>Rok 2017</b> (úprava svodu)	<b>17 377,00 Kč</b>
<b>Rok 2018</b> (omítka po úpravě svodu)	<b>7 997,10 Kč</b>

*Stav po opravě omítky*





# **KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO**

## **HUSOVA ULICE**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** restaurování nadsoklové části interiéru

**Rejstříkové číslo:** 36971/2-1043/A7

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Kostel byl postaven podle plánu F. M. Kaňky Janem Domažlickým v letech 1734 - 1753 a restaurován v letech 1884 – 1886.

Stavba nového barokního kostela byla vyvolána spíše snahou reprezentovat toto úspěšné rekatolizační úsilí v dříve tak silně utrakvistickém městě, než uspokojit potřebu po novém liturgickém prostoru. Řada zachovaných středověkých a postupně barokizovaných chrámových staveb by městu postačila. Kutná Hora se však v neutuchající touze být nadále druhým městem po Praze, stala významným střediskem kultu nově svatořečeného (1729) českého světce Jana Nepomuckého. Rozhodla se na počest této události založit nový městský kostel na místě vyhořelých domů v centru města. Díky působnosti sedleckých cisterciáků a kutnohorských jezuitů i voršilek získali kontakty na přední umělce té doby: pražského architekta F. M. Kaňku, jehož projekt v závěru korigoval K. I. Dientzenhofer a F. I. Platzera, v jehož pražské dílně vznikly řezby hlavního oltáře. Jezuité navrhovali a původně i zajišťovali malířskou výzdobu kostela. Malíř F. X. Palko, se svým pomocníkem malířem architekta J. Redelmayerem, provedl malbu v centrální kupoli a v klenbě nad kněžištěm a kruchtou. V centrální kupoli je tradičně pojata apoteóza sv. Jana Nepomuckého mezi dvěma anděly s pozouny jako atributy zosobněné Famy. Kutnohorská apoteóza připomíná svatojánskou fresku v Drážďanech a rozhodně patří mezi nejzdařilejší Palkovy práce. Aktuální scény nad kněžištěm a kruchtou spojené s Janovým svatořečením dodávají kutnohorské malbě na mimořádnosti, zachycují konkrétní, v té době žijící osobnosti. Palko později v roce 1754 namaloval bez nároku na honorář i obraz sv. Jana Nepomuckého jako almužníka pro hlavní oltář, ve kterém pravděpodobně v postavě mladíka přijímajícího almužnu zachytil svou podobu. Tím byla svatojánská tematika kutnohorského kostela dokončena.

Ikonografický program „České nebe“ dovršily dřevěné polychromované plastiky zemských patronů v nikách bočních stěn lodí od místního řezbáře Katterbauera. Protějškové obrazy sv. Gotharda a sv. Floriána namaloval v roce 1754 pražský malíř J. P. Molitor.

V 80. letech 19. století byl kostel restaurován. Stěny byly pokryty novou vrstvou polychromie, osazeny nové vitraje. V roce 1888 byl nahrazen již zchátralý Palkův obraz na hlavním oltáři obrazem na stejné téma od E. Dítěte. V této podobě kostel fungoval do roku 1951, kdy ho musela církev pod nátlakem vyklidit a přenechat k užívání městu. Část mobiliáře byla deponována v církevním depozitáři nebo převezena do kostelů v okolí. Zbývající části byly zeizeny nebo zdevastovány. Kostel sloužil jako skladiště stavebního odpadu. V 70. letech minulého století se započalo s jeho stavební obnovou za účelem zřízení městské koncertní síně.

K průčelí kostela přiléhá brána do soutky, vedoucí do sakristie. Výzdoba brány sahá do úrovně první vodorovné římsy kostela. Na vrcholu brány je osazená kamenná výzdoba. Jde o pět soliterních soch, centrální sochu patrona kostela sv. Jana Nepomuckého na podstavci, dvě sochy andělů na volutových podstavcích a dvě vázy zdobené rokokovým ornamentem.

### ***Stav před započítím restaurátorských prací***

Stav v roce 2017 před započítím restaurátorských prací: Omítky a tmely v soklové části interiéru byly na mnoha místech silně degradované. Příčinou poškození bylo převážně vztlínání zemní vlhkosti kapilárním systémem zdiva, omítek a kamene spolu s migrací vodorozpustných solí, které při vysychání vykvétají a dále materiálové složení některých novodobých vysprávek s podílem sádry, která ve vlhkém prostředí uvolňuje sírany. Portál se slepou výplní nalevo od presbytáře vykazoval značné poškození zapříčiněné silným zavlhčením stěny.

Stav v roce 2018 před započítím restaurátorských prací: Degradované povrchy materiálů byly převážně v důsledku silného zavlhčení stěn. Uzavřením paropropustnosti podlahové plochy (původní pískovcová podlah byla nahrazena novou keramickou s podlahovým vytápěním) lodi se vlhkost koncentruje ve stěnách, dochází k migraci vodorozpustných solí, jejich krystalizaci, tvorbě výkvětů a následné degradaci materiálu. Z umělého mramoru se vlivem vlhkosti uvolňují sírany, jejichž krystalizace způsobuje rozklad umělého mramoru a migrují do zavlhčeného okolí, kde způsobují značné škody na štukách a nástěnných malbách. Na povrchu se tvoří tzv. puchýře, omítka se rozpadá a šupinkovatí malba. Největší zavlhčení je na straně lodi přilehlé k venkovní fasádě nalevo od kněžiště, okolo zaslepeného portálu je vlhkost největší. Příčinou je zatékání na fasádu a koncentrace spodní vody u základů.

### ***Popis restaurátorských prací***

Restaurátorské práce provedené v roce 2017: Nejvíce poškozené části omítek s výkvěty solí byly odstraněny. V místech se zvýšenou degradací omítek a zaslepeného portálu byla provedena fáze odsolování. Strukturálně poškozené omítky a kámen byly prosyceny konsolidantem. Chybějící místa omítek byla doplněna jádrovou sanační maltou a povrchovou štukovou vrstvou, kámen minerální maltou. Retuše a rekonstrukce malby byly propojeny práškovými pigmenty, stejně jako závěrečná ochranná fixáž provedená lazurou.

Restaurátorské práce provedené v roce 2018: Degradované části umělých mramorů, štukového ornamentu a nástěnných maleb byly odstraněny a povrchové výkvěty solí očištěny. U umělých mramorů bylo na několika místech přistoupeno k transferu uvolněných částí., podklad byl očištěn, zpevněn a upraven pro osazení transferu. Degradované omítky, štuky a podklady umělých mramorů byly zpevněny. Chybějící místa byla doplněna jádrovou sanační maltou a povrchovou štukovou vrstvou. V závěru byly provedeny retuše a rekonstrukce.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>5 551 500,00 Kč</b>
<b>Rok 1998 celkem</b> (restaurování interiéru a plastik)	<b>732 000,00 Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	492 000,00 Kč
příspěvek z Programu záchrana movitých KP MK ČR	240 000,00 Kč
<b>Rok 1999 celkem</b> (restaurování interiéru)	<b>2 400 000,00 Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	1 200 000,00 Kč
příspěvek z Programu záchrana movitých KP MK ČR	200 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	1 000 000,00 Kč
<b>Rok 2000 celkem</b> (zádlažba a schody)	<b>971 000,00 Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu regenerace MPR a MPZ	808 000,00 Kč
prostředky z rozpočtu Města	163 000,00 Kč
<b>Rok 2007 celkem</b>	<b>16 612,- Kč</b>
oprava soklu před vchodem do kostela	16 612,- Kč
<b>Rok 2008 celkem</b>	<b>217 848,- Kč</b>
oprava omítek fasády a interiéru	217 848,- Kč



<b>Rok 2011 celkem</b>	<b>76 627,- Kč</b>
snesení váz z brány	21 328,- Kč
uvolněný kamenný blok soklu	6 472,- Kč
hroty proti holubům	6 294,- Kč
oprava omítek brány	42 533,- Kč
<b>Rok 2012 celkem</b>	<b>337 080,- Kč</b>
restaurování sousoší	234 000,- Kč
oprava střechy brány a soklu	25 940,- Kč
odvodnění ze zahrady knihovny	62 838,- Kč
oprava klemp. prvků ze zahrady knihovny	12 780,- Kč
čištění kanalizace	1 522,- Kč
<b>Rok 2013 celkem</b>	<b>147 863,- Kč</b>
náklady na modely váz	42 350,- Kč
výroba soklů pro originály váz	7 260,- Kč
oprava brány	14 640,- Kč
restaurátorský průzkum kam. prvků	16 100,- Kč
hroty proti holubům	67 513,- Kč
<b>Rok 2014 celkem</b>	<b>205 700,- Kč</b>
sekání kopií váz	205 700,- Kč
<b>Rok 2015 celkem</b>	<b>119 020,- Kč</b>
osazení kopií na bránu	76 230,- Kč
rekonzervace soch na bráně	23 000,- Kč
úpravy po osazení váz	19 790,- Kč
<b>Rok 2017 celkem</b>	<b>107 150,- Kč</b>
restaurování soklu v interiéru	107 150,- Kč
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>220 600,- Kč</b>
restaurování nadsoklové části interiéru	220 600,- Kč

*Stav před restaurováním*









*Stav po restaurování*







# VÝKLENKOVÁ KAPLIČKA U ČP. 103 ČESKÁ ULICE, KUTNÁ HORA

**Druh obnovy :** oprava degradovaných omítek  
**Rejstříkové číslo :** 37893/2-1052

## **Charakteristika památkové hodnoty**

Kaplička pochází patrně z období po polovině 19. století. Kaplička je jednoosá, krytá sedlovou stříškou pokrytou páleným prejzem. Architektonické členění je provedené ve štuku a sestává ze soklu, lizén a štítku s patečními římsami. Z původního uměleckořemeslného vybavení se dochovala pouze mříž s rozvilinovými motivy a tepanými listky, kterou se uzavírá vnější výklenek. Prostor před kapličkou je uzavřen dvěma protějškovými půdorysně obloukovými zdmi, dlažba tohoto prostoru a kamenné stupně vyrovnávají výškovou úroveň kapličky a České ulice.

## **Popis provedených prací**

V roce 2019 byla provedena repase kovového zábradlí, oprava kovové mříže výklenku kapličky a byla zhotovena nová kovová dvířka, která uzavírají prostor před kapličkou. Dále byla provedena oprava betonové obloukové zdi. Z důvodu nepříznivého počasí budou kovové prvky osazeny, jakmile počasí dovolí.

V roce 2018 byly degradované a nesoudržné omítky otlučeny a nově vyspraveny sanační maltou. Zadní strana zdiva kapličky z hrubé omítky byla také opravena. Celý povrch uliční stany kapličky byl sjednocen štukem bez barevného nátěru. Barevný nátěr bude proveden až v roce 2019, protože dle klimatických podmínek v prosinci 2018 již nebylo možné barevný nátěr na pravené omítky aplikovat.

<b>Celkové náklady činily</b>	<b>81 106,60 Kč</b>
<b>Rok 2009</b>	<b>49 453,00 Kč</b>
z toho : prostředky z rozpočtu města	29 453,00 Kč
dar od Dr. Jana Mária Maříka	20 000,00 Kč
<b>Rok 2018</b>	<b>31 653,60 Kč</b>



*Stav před opravou*





*Stav po opravě omítek bez barevného nátěru*





# **BAROKNÍ KAMENNÁ KAŠNA VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** údržba laviček – nátěr sedáků

## ***Popis provedených prací***

V parku Milady Horákové za budovou bývalého okresního úřadu v Radnické ulici přežívala barokní kamenná kašna, která svoji funkci nepřipomínala a ani neplnila. V souvislosti s úpravou okolí sochy sv. Václava byla zapomenutá kašna přesunuta na důstojné místo. Při bližším prozkoumání kašny se v jejím středu, ve štěrku a navršené zemině, objevil kamenný dřík, jenž sloužil k chrlení vody do kašny – toto byl skutečně nález, který nikdo nepředpokládal. Objevený artefakt byl vyzvednut ve značně neutěšeném stavu. Stejně jako samotné tělo barokní kašny prošel i kamenný dřík restaurátorským zásahem, aby mohl po mnoha letech opět sloužit původnímu účelu na nově vybudovaném okolí sochy sv. Václava.

V roce 2007 byl odstraněn asfaltový povrch včetně zbytků základy z minulého století, celé prostranství bylo nově zadlážděno valounovou dlažbou s vyskládaným historickým ornamentem a v okolí kašny byly osazeny kamenné sedací bloky. Dále bylo provedeno přemístění barokní kašny z parku Milady Horákové a instalace sítí nutných k jejímu zprovoznění.

V roce 2008 byly provedeny kamenické práce (restaurování kamenné kašny, vysekání kopie mísy, úprava dna kašny) a zprovoznění kamenné kašny (napojení na vodu, odpad a čerpadlo). Také byl proveden obklad kašny základu z kamenných kvádrů. Dále byla provedena úprava a očištění kamenných laviček včetně připevnění sedáků. Na závěr byla provedena hydrofobizace kamenných prvků. Také bylo provedeno slavnostní osvětlení kašny a sochy sv. Václava.

V roce 2011 byla provedena kontrola stavu kamenné kašny, očištění kamenných prvků a přetmelení prasklin.

V roce 2016 byla provedena kontrola stavu kašny a očištění kamenných prvků.

V roce 2017 bylo provedeno očištění kamene biocidním prostředkem, výměna stávajících kovových spon za nové z nekorodujícího materiálu, revize tmelů, zatmelení nových kovových spon a barevná retuš.

V roce 2018 byla provedena obnova povrchového nátěru sedáků u 2 ks laviček. Sedáky byly demontovány a převezeny do dílny. Bylo provedeno oškrábání a přebroušení původního degradovaného nátěru. Hranoly sedáků byly opatřeny novým nátěrem a namontovány zpět na kamenné kvádry.

## ***Celkové náklady činily***

<b>Rok 2007</b> (úprava předpolí, kašna)	<b>1 179 602,72 Kč</b>
<b>Rok 2008</b> (kašna, slavnost. osvětlení)	<b>750 446,24 Kč</b>
<b>Rok 2011</b> (kontrola stavu kašny)	<b>392 292,08 Kč</b>
<b>Rok 2016</b> (přetmelení trhlín)	<b>9 500,00 Kč</b>
<b>Rok 2017</b> (údržba kašny)	<b>8 200,00 Kč</b>
<b>Rok 2018</b> (nátěr laviček)	<b>7 500,00 Kč</b>
	<b>11 664,40 Kč</b>

*Stav laviček před opravou*





*Stav laviček po opravě*



# **DŮM Č.P. 146 LIEROVA ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** socha sv. Václava v nice na nároží domu  
**Rejstříkové číslo:** 34415/2-1043/B48

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Rozsáhlý trojkřídlý dům se středním nádvořím tvoří nárožní hmotu domovního bloku mezi ulicemi Husovou, Lierovou a Václavským náměstím. Je situován východně od barokního kostela sv. Jana Nepomuckého, je patrový, zastřešený valbovými střechami. Historický vývoj domu byl značně složitý a je dosud málo známý. Na ploše nynějšího domu č.p. 146 stály v historickém období domy dva: velký nárožní a menší po jeho severní straně. Nepochybná výstavnost nárožního domu je zřejmá z vysoké kupní ceny domu na konci 15. století, od roku 1513 je uváděn jako tzv. Havířský dům. Následovala přestavba od základů v roce 1704 a poté po požáru v roce 1726. Počínaje rokem 1793 byl dům adaptován na radnici a ke spojení se sousedním domem došlo až v roce 1844, kdy teprve získal stávající podobu a většinu vnitřních konstrukcí. Přízemí je kompletně klenuté plackovými klenbami, patro je zastropeno dřevěnými trámovými stropy s omítanými podhledy, současně vznikla i konstrukce krovu.

## ***Popis provedených prací***

V letech 2016 – 2017 byla zhotovena svislá kovaná konzole s dvanácti vodorovně orientovanými tabulkami. Písmena jsou do materiálu tabulek proseknuta, což celý komplet vizuálně i hmotnostně odlehčuje. Vypadané středy písmen podporuje designové vyznění celého poutače. Tabulky jsou uchyceny ve svislých drážkách, probíhajících celou výškou konzole. Pokud se v budoucnu bude seznam partnerských měst doplňovat o další položky, je zde na toto doplnění prostor. Osazení konzole bylo provedeno na chemické kotvy do vyvrtaných a vysekaných otvorů v obvodové zdi Spolkového domu.

V roce 2018 byla do niky na sochu sv. Jana Nepomuckého osazena bodla proti sedání ptáků z důvodu, aby se zabránilo sedání, hnízdění a znečišťování sochy od holubů.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>127 969,80 Kč</b>
<b>Rok 2016</b>	<b>18 150,00 Kč</b>
grafický návrh poutače	18 150,00 Kč
<b>Rok 2017</b>	<b>99 196,00 Kč</b>
výroba poutače	86 757,00 Kč
osazení poutače	12 439,00 Kč
<b>Rok 2018 (bodla)</b>	<b>10 623,80 Kč</b>



*Stav po osazení bodel*



# **KAMENNÁ DESKA „LÍPA GABRIELY PREISOVÉ“ VORLÍČKOVY SADY KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** očištění a zlacení písmen

**Rejstříkové číslo:** není zapsáno jako kulturní památka

## ***Popis provedených prací***

V roce 2009 bylo obnoveno zlacení písmen.

V roce 2014 bylo obnoveno zlacení písmen.

V roce 2018 bylo provedeno očištění kamenné desky a přezlacení písma.

## ***Celkové náklady činily***

Rok 2009 (zlacení písma)

**1 410,00 Kč**

140,00 Kč

Rok 2014 (zlacení písma)

140,00 Kč

Rok 2018 (čištění a zlacení písma)

1 130,00 Kč

## ***Stav po obnově písma***





# KAMENNÁ DESKA NA OSLAVU STÝCH NAROZENIN FRANTIŠKA PALACKÉHO PŘEDPOLÍ VLASŠKÉHO DVORA KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** očištění a zlacení písmen  
**Rejstříkové číslo:** není zapsáno jako kulturní památka

## **Popis provedených prací**

V roce 2009 bylo obnoveno zlacení písmen.

V roce 2018 bylo provedeno očištění kamenné desky a přezlacení písma.

<b>Celkové náklady činily</b>	<b>6 288,00 Kč</b>
Rok 2009 (zlacení písma)	651,00 Kč
Rok 2018 (čištění a zlacení písma)	5 637,00 Kč

## **Stav po obnově písma**





# **KAMENNÁ DESKA „SADY Dr. BEDŘICHA PACÁKA“ PARK POD VLAŠSKÝM DVOREM KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** očištění a zlacení písmen

**Rejstříkové číslo:** není zapsáno jako kulturní památka

## ***Popis provedených prací***

V roce 2009 bylo obnoveno zlacení písmen.

V roce 2018 bylo provedeno očištění kamenné desky a přezlacení písma.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b><i>1 147,00 Kč</i></b>
Rok 2009 (zlacení písma)	147,00 Kč
Rok 2018 (čištění a zlacení písma)	1 000,00 Kč

## ***Stav po obnově písma***





# SOCHA T. G. MASARYKA PŘEDPOLÍ VLAŠSKÉHO DVORA KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** zlacení písma  
**Rejstříkové číslo:** 11747/2-1043/A2

## ***Popis provedených prací***

V roce 2008 bylo provedeno sekání nápisu na sokl „T. G. MASARYK“.

V roce 2016 bylo provedeno doplnění chybějící žulové desky v soklové části a přespárování celého soklu.

V roce 2018 bylo provedeno přezlacení písma.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>10 075,00 Kč</b>
Rok 2008 (sekání nápisu)	805,00 Kč
Rok 2016 (spárování)	5 022,00 Kč
Rok 2018 (zlacení písma)	4 248,00 Kč

## ***Stav po obnově písma***



## **DŮM Č.P. 1 – 3 ČÁSLAVSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** SHP, projektová dokumentace, statické posouzení  
**Rejstříkové číslo:** 18533/2-1046

### ***Popis provedených prací***

V roce 2017 bylo zadáno vypracování stavebně historického průzkumu. Dále bylo zadáno aktualizování projektové dokumentace na opravu krovu a střešního pláště objektu.

V roce 2018 bylo dokončeno vypracování stavebně historického průzkumu a aktualizování projektové dokumentace na opravu krovu a střešního pláště objektu. Dále bylo zadáno vypracování statického posouzení.

<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b><i>158 000,- Kč</i></b>
<b>Rok 2017 celkem</b>	<b>110 000,- Kč</b>
SHP (I. část)	60 000,- Kč
PD střecha (I. část)	50 000,- Kč
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>48 000,- Kč</b>
SHP (II. část)	28 000,- Kč
PD střecha (II. část)	15 000,- Kč
Statický posudek	5 000,- Kč

### ***Stávající stav***





# DŮM Č.P. 56 NÁMĚSTÍ NÁRODNÍHO ODBOJE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** projektová dokumentace, rozpočet  
**Rejstříkové číslo:** 31064/2-1043/B18

## **Charakteristika památkové hodnoty**

Soliterně stojící dvoupatrový dům s valbovou střechou tvoří součást zástavby jižní fronty náměstí Národního odboje. Jde o novostavbu nad středověkými sklepy postavenou v letech 1853 – 1856 podle plánů stavitele Václava Krehana. Době vzniku odpovídá charakter architektonického řešení hlavní fasády, kterou člení mělký klasicistní dekor, sestávající z párových rustik, přímých říms a vysokého řádu spínajícího obě patra. Nedílnou součástí výrazu této fasády jsou výplně otvorů, zejména kolekce subtilních, v líci osazených a ven otvíravých oken. V ose fasády je vysunut balkón s kovaným zábradlím a v levé části fasády v úrovni patra je mezi okny umístěna malba (freska). Fasády objektu jsou co do náročnosti členění rozrůzněny dle své exponovanosti: hlavní fasáda je bohatě komponovaná, boční fasáda do uličky vedoucí kdysi do zahrad je střídmější (chybí např. nadokenní římsy 1. patra) a dvorní a boční fasáda do úzké proluky k objektu Okresního soudu jsou zcela hladké.

## **Popis provedených prací**

V roce 2018 bylo zadáno vypracování projektové dokumentace – zaměření fasády pro zamýšlenou opravu vnějšího pláště objektu. Dále bylo zadáno vypracování položkového rozpočtu k zamýšlené opravě.

<b>Celkové náklady činily</b>	<b>34 020,- Kč</b>
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>34 020,- Kč</b>
PD (zaměření fasády )	19 500,- Kč
Předběžný rozpočet	14 520,- Kč

## **Stávající stav**



## B) Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

### OBJEKT Č. P. 144 HUSOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** oprava krovu, střešního pláště, štítu domu a stropů II.NP  
**Rejstříkové číslo:** 36484/2-1043/A33

#### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je situován jako řadový po severní straně Husovy ulice, obsahuje středověké jádro s výraznou přestavbou vrcholně barokní a klasicistní. Patrová hmota domu je kryta valbovou střechou, jejíž jižní část byla dodatečně rozšířena o sedlový krček, a to po výstavbě objektu Městské spořitelny v roce 1887 – 1888. Krovová konstrukce je hambalkové soustavy, svrchní krytina je tvořena souvrstvím šindelů, lepenky a eternitu. Stáří krovové konstrukce naznačuje skutečnost, že stolice při úžlabí je čepována přímo do stropních trámů nad 1. patrem a všechny tesařské spoje jsou provedeny jako celodřevěné na dubové kolíky. Dům lze charakterizovat jako podélný trojtrakt se schodištěm v pravé části a pavlačí na dvorním průčelí. Uliční fasáda je členěna jemným štukovým dekorem a výrazným střešním vikýřem. Především jeho členění naznačuje, že náleží ke skupině domů, jejichž fasády byly po požáru v roce 1726 upraveny ve stylu vrcholného baroka patrně podle návrhu kolínského stavitele Josefa Jedličky.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>1 038 405,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	110 000,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MPR	100 000,- Kč
podíl vlastníka	828 405,- Kč

#### *Stav před obnovou*





*Stav po obnově*









## **2) Podpora obnovy kulturních památek z rozpočtu města - „Fond regenerace města Kutné Hory“**

Město Kutná Hora, v rámci své působnosti stanovené příslušnými právními normami, považuje poskytování příspěvků ze svého rozpočtu na obnovy kulturních památek nacházejících se v územní působnosti města Kutná Hora, poskytování příspěvků na obnovy nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace Kutná Hora a poskytování příspěvků na náklady spojené se záchrannými archeologickými výzkumy za důležité nástroje péče o kulturní dědictví bohatého havířského města, pokladnice Českého království ve středověku. Poskytování příspěvků je naplněním jedné z povinností, které městu ukládají příslušné právní normy (zejména ustanovení §30 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči a ustanovení §2 odstavce 2 a §85 písmene j/ zákona č.128/2000 Sb., o obcích). V rámci samostatné působnosti tak může Město Kutná Hora v souladu s citovanými právními normami pečovat o kulturní hodnoty města zapsaného na Seznam kulturního a přírodního dědictví lidstva UNESCO i formou přímé finanční pomoci, a to jak samostatně, tak v rámci Programu regenerace městské památkové rezervace Kutná Hora v souladu s usnesením vlády ČR číslo 209/1992.

Systém poskytování příspěvků dle Zásad pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace památek města Kutná Hora je postavený na principu vícezdrojového financování obnov kulturních památek a nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace. Příspěvky do 100% výše nákladů mohou být přiznány zcela výjimečně a pouze v případě restaurování kulturní památky nebo její části podle zvláštního předpisu. Cílem je pomoci vlastníkům zachovat stavebně-historické a umělecko-řemeslné hodnoty města včetně hodnot archeologických, které jsou dílem našich předků a zatraktivnit tím území města Kutné Hory jako místa pro hodnotný život jeho obyvatel a současně pro jeho turistický ruch.

Zastupitelstvo města Kutná Hora svým usnesením č.260/03 ze dne 25.11.2003 zřídilo Fond regenerace města Kutná Hora s platností od 1.1.2004 a zároveň schválilo „Statut Fondu regenerace města Kutná Hora“ a „Zásady pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace města Kutná Hora na obnovu kulturních památek a nemovitostí dotvářející charakter MPR Kutná Hora v samostatné územní působnosti Města Kutná Hora“.

### ***Tvorba fondu regenerace***

Fond regenerace města Kutné Hory je tvořen z následujících zdrojů:

- příjmy z rozpočtu Města Kutné Hory každoročně ve výši 2 mil. Kč
- 50% z příjmů Města Kutné Hory z pronájmu prostor k filmování za období předchozího roku
- dary nebo příspěvky od fyzických nebo právnických osob, nadací a podobně

### ***Používání Fondu regenerace města Kutné Hory***

Prostředky Fondu regenerace se určují podle ustanovení §19 zákona č.250/2000 Sb. takto:

- 1) Na zachování a obnovy nemovitých kulturních památek v územní působnosti Města Kutné Hory
- 2) Na zachování a obnovy movitých kulturních památek, které jsou nebo mají být umístěny na veřejně přístupném místě v Kutné Hoře
- 3) Na obnovy nemovitých kulturních památek nebo jejich částí, které mohou provádět pouze restaurátoři s příslušnými povoleními MK ČR (restaurování)
- 4) Na obnovy pláštěů domů (střechy, uliční průčelí) nezapsaných jako kulturní památka, avšak dotvářející charakter MPR Kutná Hora
- 5) Na obnovy nebo restaurování vybraných hodnotných stavebně-historických prvků (ostění, klenby, dveře ležících v MPR Kutná Hora)
- 6) Na provádění záchranných archeologických průzkumů
- 7) Jako podíly města v Programu regenerace MPR Kutná Hora v případě, jde-li o jiné vlastníky než Město Kutná Hora a zapojené do tohoto programu

V roce 2018 byly v rámci Fondu regenerace Města Kutná Hora k dispozici finanční příspěvky **v celkové výši 3 038 602,- Kč** na obnovy památek ve vlastnictví fyzických a právnických osob a ve vlastnictví církví.

Zásady použití prostředků z Fondu regenerace podléhají schválení Zastupitelstvem města Kutné Hory. V roce 2018 bylo na základě novely zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění zákona č. 24/2015 Sb., změna zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů zapotřebí veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí příspěvku předložit k odsouhlasení Zastupitelstvu města Kutná Hora.





**Rozdělení finančních prostředků z Fondu regenerace města Kutná Hora v roce 2018, které bylo odsouhlaseno Zastupitelstvem města Kutné Hory dne 13.3.2018 usnesením č. 49/18.**

**Odsouhlasený příspěvek pro objekt č.p. 104 - 105 Husova ulice ve výši 50 000,- Kč byl snížen na 36 000,- Kč z důvodu snížení rozsahu prací i objemu finančních prostředků o 48% oproti předběžnému rozpočtu. Snížení příspěvku odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 19.6.2018 usnesením č. 128/18.**

**Odsouhlasený příspěvek pro objekt č.p. 518 Havlíčkovo náměstí ve výši 50 000,- Kč byl snížen na 44 500,- Kč z důvodu snížení objemu finančních prostředků o 31% oproti předběžnému rozpočtu. Snížení příspěvku odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 19.6.2018 usnesením č. 129/18.**

<b>Čp., ulice</b>	<b>Druh obnovy</b>	<b>Památka ANO/NE</b>	<b>Příspěvek z Fondu regenerace města</b>
Č.p. 496 Tylova ulice	Obnova střešního pláště a fasády do Roháčovy ulice	NE	střecha 50 000,- Kč (čerpano) fasáda 50 000,- Kč (nevyčerpano)
Č.p. 144 Husova ulice	Oprava krovu, střešního pláště, štítu domu a stropů II. NP	ANO	110 000,- Kč
Č.p. 479 Jungmannovo nám.	Obnova krovu a střešního pláště	ANO	100 000,- Kč
Č.p. 79 Vysokostelská ulice	Obnova střešního pláště (břidlicová krytina)	ANO	90 000,- Kč
Č.p. 112 Husova ulice	Obnova střešního pláště	ANO	80 000,- Kč
Č.p. 59 nám. Národního odboje - areál Kouřimské brány	Obnova krovu a střešního pláště	ANO	100 000,- Kč (nevyčerpano)
Č.p. 12 Ruthardská ulice	Obnova střešního pláště (břidlicová krytina)	NE	100 000,- Kč
Č.p. 304 ulice Jiřího z Poděbrad	Obnova střešního pláště	NE	55 000,- Kč
Č.p. 361 Sedlecká ulice	Obnova střešního pláště hlavní budovy a zděné přístavby	NE	50 000,- Kč
Č.p. 643 ulice Na Náměti	Obnova střešního pláště	NE	80 000,- Kč
Č.p. 81 Jakubská ulice	Obnova fasády	ANO	40 000,- Kč
Č.p. 142 Husova ulice	Restaurování sochy sv. Floriána, kamenné mušle a vstupního portálu	ANO	40 000,- Kč
Č.p. 200 Česká ulice	Obnova fasády	ANO	50 000,- Kč
Č.p. 216 Bartolomějská ulice	Obnova fasády, kamenného portálu, výměna oken a obnova ohradní zdi	ANO	40 000,- Kč
Č.p. 245 Orelská ulice	Obnova fasády a výměna oken	ANO	80 000,- Kč (nevyčerpano)
Č.p. 104-105 Husova ulice	Obnova uliční fasády a výměna oken	ANO	50 000,- Kč (sníženo na 36 000,- Kč)
Č.p. 272 Orelská ulice	Obnova čelní fasády	ANO	80 000,- Kč
Č.p. 463 Městské sady	Obnova fasády severní a jižní stěny	ANO	50 000,- Kč (nevyčerpano)
Č.p. 24 Barborská ulice	Obnova uliční fasády – spodní část po římsu	ANO	30 000,- Kč
Č.p. 346 Vocelova ulice	Dokončení obnovy uliční fasády, štítové zdi, výměna výkladů a dveří do prodejny	NE	40 000,- Kč (nevyčerpano)

Č.p. 518 Havlíčkovo nám.	Obnova uliční fasády, výměna oken a kamenný sokl	NE	50 000,- Kč (sníženo na 44 500,- Kč)
Č.p. 599 Uhelná ulice	Obnova uliční fasády	NE	50 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 602 Jungmannovo nám.	Obnova uliční fasády	NE	80 000,- Kč
Č.p. 521 Jánské náměstí	Obnova soklu a oken ve věži	ANO	30 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 223 Bartolomějská ulice	Odborná oprava dřevěných trámových stropů a kamenných prvků ve fasádě	NE	100 000,- Kč
Č.p. 136 Zámecká ulice	Dokončení sanace říms z cihelných trubiček na severní straně lednice, severní a jižní straně kvasírny, severní straně kotelny a konzervování zdiva bývalé gotické sýpky	ANO	sanace říms 20 000,- Kč (nevyčerpáno) zdivo sýpky 15 000,- Kč (nevyčerpáno)
Kostel Panny Marie Matky Boží, Na Náměti	Obnova vnějšího pláště na severní loď, západní štít a schodiště na kůr - pokračování	ANO	200 000,- Kč
Arciděkanství č.p. 1 Jakubská ulice	Statické zajištění stropů II.NP, oprava střešního pláště - pokračování	ANO	200 000,- Kč
Klášter sv. Voršily, ulice Jiřího z Poděbrad	Obnova střešního pláště - pokračování	ANO	350 000,- Kč
Kostel sv. Vavřince, Kaňk	Oprava venkovních omítek, restaurování kamenných článků na severní straně, oprava SZ štítové zdi a severní věže po úroveň druhého okna	ANO	200 000,- Kč
Areál hřbitova u kostela sv. Vavřince, Kaňk	Oprava části ohradní zdi - pokračování	ANO	240 000,- Kč
Celkem vyčerpáno	---	---	2 445 500,- Kč



## OBJEKT Č.P. 496 TYLOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště a fasády do Roháčovy ulice  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je v jádru gotický, solitárně stojící objekt v pohledově exponované poloze na nároží ulic Tylova a Roháčova. Patrový dům ve tvaru písmene „L“ je zastřešen valbovým krovem s požárním štítem na jižní straně. Konstrukce krovu je vaznicové soustavy patrně z konce 19. století, jako svrchní krytiny se dosud na střeše dochovaly tři typy: na uliční straně eternitové šablony, na dvorní straně bobrovky a drážkové tašky. Exponovanost domu je zdůrazněna v členění fasád: Obě uliční fasády mají poměrně bohaté eklektické tvarosloví, dvorní fasády jsou naopak architektonicky nečleněné. Dům byl stavebně zhodnocen naposledy v roce 1929, včetně výměny oken. Fasáda byla na čelní straně opravena, respektive rekonstruován její původní stav v roce 2002, boční a dvorní fasády zůstaly v poškozeném stavu. Střešní krytina je dožilá, naopak stávající špaletová okna se zdají být v celkem dobrém stavu.

Byl odsouhlasen příspěvek ve výši 50 000,- Kč na opravu střešního pláště a příspěvek ve výši 50 000,- Kč na opravu fasády. Oprava fasády v roce 2018 nebyla realizována, proto částka 50 000,- Kč na opravu fasády nebyla čerpána.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>478 674,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
podíl vlastníka	428 674,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 479 JUNGMANNOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova krovu a střešního pláště  
**Rejstříkové číslo:** 31092/2-3280

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Patrový dům má gotické jádro i sklep. Dům byl přestavěn v období vrcholného baroka a klasicismu po požáru této části města v roce 1823 a později, zejména na samém konci 19. století a v období 1. československé republiky, byl upravován. Dům představuje po historicko-architektonické stránce mimořádně hodnotnou součást původní zástavby Jungmannova náměstí. Záklopový strop v patře dvorní části domu byl zhotoven z jedlí pokácených mezi roky 1737 – 1740. Příčné vazby krovu v rozsahu tří úplných vazeb od jihu spolu s jižní valbou byly zhotoveny z jedle pokácené v letech 1823 – 1824. Původně středověký dům byl přestavěn v období vrcholného baroka, k čemuž se také hlásí malovaná úprava na záklopu stropu. Z konce 19. století se dosud zachovala mimořádně hodnotná úprava interiéru prodejny bývalého řeznictví, sestávající z obkladů a dlažby secesního charakteru. K této výzdobě náleží i kolekce zařizovacích předmětů – klozet, bidet a umyvadlo v bytě 1. patra. Dále to jsou okna v 1. patře uličního průčelí s typickým motivem profilovaného poutce a klapačky ve formě stylizovaného antického sloupku. Do této etapy zřejmě patří i obraz Madony na plechu, který byl kdysi součástí uličního průčelí, ale dnes je deponován v interiéru domu. Z období třicátých let 20. století pochází jednoduché schodiště do patra. Poslední stavební úpravy za éry socialismu probíhaly jen v minimální míře a dílčím způsobem.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>2 031 861,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	1 931 861,- Kč

### ***Stav před obnovou***



### ***Stav po obnově***





## OBJEKT Č.P. 79 VYSOKOSTELSKÁ ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště (břidlicová krytina)  
**Rejstříkové číslo:** 20764/2-1043/B22

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je situován jako nárožní, v ústí ulice Vysokostelská do Komenského náměstí. Středověký původ domu dokládají sklepy s typickými klenbami a portálem, ale také obvodové zdivo přízemí. Dům prošel zásadní přestavbou v období klasicismu po požáru města v roce 1823. Tehdy dostal patrovou hmotu s valbovou střechou a klasicistní fasádu. Ve stávajícím stavu je dům po rekonstrukci z devadesátých let 20. století, ale střešní plášť vyžaduje obnovu, protože eternitové šablony jsou nekvalitní, dochází k degradaci povrchu a uvolňování šablon, což bezprostředně ohrožuje konstrukci hambalkového krovu z 19. století. Jde o architektonicky hodnotnou součást zástavby v samotném středu historického jádra Kutné Hory.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>469 842,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	90 000,- Kč
podíl vlastníka	379 842,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 112 HUSOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště  
**Rejstříkové číslo:** 30442/2-1043/B44

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je řadový, situovaný v severovýchodní frontě domů dolní části Husovy ulice. Středověký původ domu dokládají zejména suterénní prostory a dispozice přízemí se dvěma široce rozevřenými arkádami původního loubí. Další úpravy proběhly v období klasicismu a zásadnějšího rázu byly naposledy v roce 1930 úpravou uliční fasády a výměnou střešní krytiny. Stávající krovová konstrukce je vaznicové soustavy, stávající střešní krytinou je eternit černé barvy na prkenném bednění. Dům je v dobrém, pravidelně udržovaném stavu, pouze stav jeho střešního pláště utrpěl zejména po materiálové stránce. Použité materiály jsou na konci své životnosti.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>541 621,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	461 621,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 12 RUTHARDSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště (břidlicová krytina)  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je situován v mimořádně pohledově exponované poloze na jižním svahu údolí říčky Vrchlice a společně s domem č.p. 13 tvoří důležitou součást podnoží kostela sv. Jakuba v dálkových pohledech. Stavebně-historický vývoj domu je mimořádně složitý, ale stávající podobu mu vtiskla poslední rekonstrukce probíhající ve čtyřicátých letech 20. století. Tehdy také vznikl stávající krov a břidlicovou krytinou.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>987 638,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	887 638,- Kč

### ***Stav před obnovou***



### ***Stav po obnově***







## OBJEKT Č.P. 304 ULICE JIŘÍHO Z PODĚBRAD KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je řadový, situovaný v nárožní poloze mezi ulicemi Jiřího z Poděbrad a Klabalova. Jeho půdorysná struktura dokládající historický vývoj domu byla bohužel setřena novodobými adaptacemi, lze však konstatovat jeho minimálně klasicistní původ nad středověkými sklepy. Dům si také, jako jediný v ulici, zachoval hmotové měřítko. K domu se z dvorní strany přimyká dvorek zakončený novodobým přízemním obytným objektem a z ulice Klabalova vymezený ohradní zdí s vjezdovými vraty.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>474 223,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	55 000,- Kč
podíl vlastníka	419 223,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 361 SEDLECKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště hlavní budovy a zděné přístavby  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je situován v jižní frontě domů podél Sedlecké ulice ve východní části městské památkové rezervace Kutná Hora. Středověký původ v úrovni sklepů nelze vyloučit, dům na této parcele je uváděn v písemných pramenech již v období renesance (1575). Zástavba patrně vznikla za třicetileté války a pozemek byl připojen k sousednímu č.p. 360. K oddělení znovu došlo v roce 1740 a následovala výstavba západní části domu. Východní část pak byla připojena v roce 1876. V této době vznikla zachycená podoba domu: v ose domu na úrovni střechy byl umístěn velký trojosý vikýř s bedněným štítem, uliční fasáda byla členěna pěticí tabulkových, v lici osazených oken a vstupními dveřmi v ose fasády. Členícími prvky této jednoduché fasády byla profilovaná korunní římsa a sokl vytvořený maltou v sedmdesátých letech 20. století. Tehdy byl dominantní vikýř snesen, opravena konstrukce krovu nad východní polovinou domu, osazena typová trojdílná okna, povrch opatřen hrubým nástřikem a uskutečněna řada dalších utilitárních úprav v interiéru. Došlo tak k výraznému oslabení historického výrazu domu, který přetrvává dosud.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>298 405,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
podíl vlastníka	248 405,- Kč

### ***Stav před obnovou***



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 643 ULICE NA NÁMĚTI KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova střešního pláště  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům ukončuje blok řadových domů v ulici Na Náměti ve východní části městské památkové rezervace. Vznikl jako novostavba ve dvacátých letech 20. století a jeho patrová hmota má parametry vily. Základní hranolový objem zastřešuje hlavní valbová střecha, ke které se přimyká nižší valba schodišťového křídla. Nároží domu do ulice je akcentováno arkýřem s šestibokým zastřešením a vrcholovou makovicí z plechu. Výrazným prvkem střechy je četné oplechování – kromě již zmíněné makovice jsou to nástřešní žlaby, které na čelní straně kryje kastlová atika (na uliční a boční straně), dále profilované hřebenové pásy, makovička, úžlabní plechy a hranolové svody. Stávající střešní krytinou je přírodní břidlice.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>491 103,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	411 103,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 81 JAKUBSKÁ ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova fasády  
**Rejstříkové číslo:** 34817/2-1043/B23

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je situován jako nárožní, v ústí ulice Jakubská do ulice Havlíčkova. Středověký původ dokládají sklepy, ale také obvodové zdivo přízemí. Dům však prošel později zásadní přestavbou v období baroka, kdy vznikla stávající fasáda, a na její exponované nároží byla osazena pískovcová socha na podstavci s námětem sv. Jana Nepomuckého adorujícího staroboleslavské Paládium. Další stavební úpravy domu se uskutečnily v období klasicismu po požáru v roce 1823. Ve stávajícím stavu je dům po rekonstrukci z devadesátých let 20. století, při níž byla opravena střecha a vnější fasády včetně výplní otvorů.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>248 041,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	40 000,- Kč
podíl vlastníka	208 041,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 142 HUSOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** restaurování sochy sv. Floriána, kamenné mušle a vstupního portálu  
**Rejstříkové číslo:** 45107/2-1043/A31

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je jednopatrový, z velké části zasunutý za sousední dům č.p. 141, pouze třetinou jižní strany obrácený do Husovy ulice. Je gotického původu s patrnými raně renesančními přestavbami a zejména barokní úpravou, která proběhla po velkém požáru v roce 1726. Fasáda se zachovaným gotickým portálem má charakter pozdně barokní. Bohatě členěnou fasádu doplňuje ve štítě socha sv. Floriána v nice. Hodnotná jsou pozdně barokní vrata. Kromě vlastní stavebně historické hodnoty má objekt hodnotu architektonicko – urbanistickou a výtvarnou v dotváření fronty hodnotných domů v Husově ulici a v bezprostřední blízkosti Kamenné kašny.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>230 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	40 000,- Kč
podíl vlastníka	190 000,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 200 ČESKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova fasády

**Rejstříkové číslo:** 16464/2-3220

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Zděný přízemní dům na nárožní parcele, součást zástavby ulice v historickém jádru města, situovaný v blízkosti původní městské brány. Stavba z počátku devatenáctého století, přestavba před rokem 1900.

***Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily*** 267 478,- Kč

z toho: příspěvek z Fondu regenerace města 50 000,- Kč

podíl vlastníka 217 478,- Kč

### ***Stav před obnovou***



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 216 BARTOLOMĚJSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova fasády, kamenného portálu, výměna oken a obnova ohradní zdi  
**Rejstříkové číslo:** 15424/2-3222

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je přízemní, krytý valbovou střechou, situován v důležité a pohledově exponované nárožní poloze ulic Bartolomějská a Radnická v západní části městské památkové rezervace. Středověký původ v úrovni sklepů nelze vyloučit, nadzemní stavba byla postavena podle písemných pramenů po roce 1722 a přestavěna výrazněji v roce 1870. Z této doby pochází stávající valbový krov vaznicové soustavy velmi subtilní konstrukce. Stávající špaletová okna i velmi jednoduchá úprava fasád s předsazeným soklem a lištovými šambránami kolem oken. Poslední rekonstrukce domu se uskutečnila v roce 2008, při níž došlo k výměně krytiny – původního šindele a svrchního eternitu za vláknocementovou šablonu a opravě původních prvků krovu. V případě střechy šlo o kladný příklad s dodržáním všech původních prvků – hustě kladeného rámu hřebenů nebo dekorativního obložení komínu šablonami.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>218 908,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	40 000,- Kč
podíl vlastníka	178 908,- Kč

### ***Stav před obnovou***



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 104 – 105 HUSOVA ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova uliční fasády a výměna oken  
**Rejstříkové číslo:** 41158/2-1043/A28/1 – č.p. 104  
41158/2-1043/A28/2 – č.p. 105

### **Charakteristika památkové hodnoty**

Výrazný, dvoupatrový dům zakončuje domovní blok ve spodní části Husovy ulice na jižní straně. Středověké jádro s loubím bylo výrazně upraveno po roce 1785 a v období klasicismu. Exponovaná uliční průčelí zdobí plastický architektonický systém, který zejména v partii říms a suprafenester výrazněji předstupuje před plochy. Již v souvislosti s poslední obnovou fasády v devadesátých letech 20. století byla většina těchto prvků oplechována pozinkovaným plechem, vyjma kordónové římsy mezi 1. a 2. patrem. Boční fasáda je odvrácena do úzké Vysokostelské uličky. Oproti bohatě architektonicky členěným průčelím na uliční straně, je členěna velice střídmě. Okna jsou ve dvou třetinách výšky dělena poutcem. Vnitřní okna jsou vesměs původní z 2. poloviny 19. století, vnější pochází z období 2. poloviny 20. století.

Schválený příspěvek 50 tis. Kč byl snížen na 36 ti. Kč z důvodu realizování menšího objemu prací – byla provedena pouze repase oken s výměnou venkovních okenních křídel. Obnova uliční fasády bude realizována v roce 2019.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>271 320,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	36 000,- Kč
podíl vlastníka	235 320,- Kč

### **Stav před obnovou**



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 272 ORELSKÁ ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova čelní fasády  
**Rejstříkové číslo:** 37157/2-1043/A46

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je v jádru gotický, soliterně stojící objekt v pohledově exponované poloze na rozcestí ulic Orelská a Hradební. Patrová hmota domu je zastřešena valbovým krovem s výrazným a v Kutné Hoře ojedinělým prvkem pavlače v jihovýchodním štítu, mimořádně působivým prvkem je také půdorysně obloukové stočení průčelí podél Orelské ulice. Středověké jádro bylo rozšířeno v baroku a klasicismu, v šedesátých letech 20. století byly velké části obvodových stěn přezděny původním materiálem a technikou. Ve stávajícím stavu jsou fasády domu přibližně z osmdesáti procent uměle odstraněny nebo samovolně opadané. Zbytky členění se však dochovaly na jihovýchodním průčelí, včetně úseku obou vodorovných říms, šambrány, pilastru a štukového zrcadla s freskovou malbou.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>210 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	130 000,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 24 BARBORSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava uliční fasády po spodní římsu

**Rejstříkové číslo:** 21141/2-1043/B10

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je gotického původu s výraznou barokní úpravou, štuková pásková dekorace uliční fasády je pozdně barokní z poloviny 18. století. Starší jádro bylo přestavěno v období klasicismu (vnitřní plackové klenby a přístavba nynější dílny), poslední adaptace domu proběhla v roce 1990, kdy byla opravena i fasáda. Dům představuje v Barborské ulici výrazný prvek daný svojí polohou a vnějším charakterem.

***Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily*** 69 337,- Kč

z toho: příspěvek z Fondu regenerace města 30 000,- Kč

podíl vlastníka 39 337,- Kč

### ***Stav před obnovou***





*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 518 HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova uliční fasády, výměna oken a kamenný sokl  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je řadový, situovaný v severní domovní frontě spodní části Havlíčkova náměstí. Patrová hmota je postavena na mírně obdélníkovém půdoryse a zastřešena sedlovou střechou s hřebenem rovnoběžným s průčelím. První písemná zpráva o existenci domu pochází z 16. století, lze však předpokládat starší středověký původ domu v partii dnes nepřístupných sklepů a parcelních stěn. Dům je v celém rozsahu plochostropý, stropní konstrukce tvoří trámový překládaný strop s omítanými podhledy. Dispozice a tedy i vnitřní konstrukce pocházejí převážně z období klasicismu, kdy došlo k výrazné stavební úpravě po požáru v roce 1823, podle dosud zachovaného plánu stavitele Františka Svobody z roku 1823. Dům se v celku dochoval v klasicistní podobě, kromě uličního průčelí, které bylo znehodnoceno během 2. poloviny 20. století osazením typových oken a dveří a zjednodušením architektonického členění.

Schválený příspěvek 50 000,- Kč byl snížen na 44 500,- Kč z důvodu nižších nákladů dle SOD oproti předběžnému rozpočtu o více jak 20%.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>213 197,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	44 500,- Kč
podíl vlastníka	168 697,- Kč

### ***Stav před obnovou***



*Stav po obnově*





## OBJEKT Č.P. 602 JUNGMANNOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova uliční fasády  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Dům je řadový, situovaný v důležité spojnici Tylovy ulice a Jungmannova náměstí v jihovýchodní části městské památkové rezervace. Je patrový, krytý sedlovou střechou, uliční fasáda je členěna bohatým eklektickým dekorem. Dům byl postaven v roce 1898 podle plánů kutnohorského stavitele Bohuslava Moravce, ale v období 2. poloviny 20. století prošel řadou utilitárních úprav, které poněkud oslabily jeho historický charakter, a to zejména výměnou oken uliční fasády v roce 1980 a výměnou střešní krytiny a úprav dvorní fasády v roce 1987. Ve stávajícím stavu je uliční fasáda zachována včetně všech profilací a štukových prvků, nicméně povrch je poškozen vlivem povětrnosti a zemní vlhkosti.

<b>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</b>	<b>972 023,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	892 023,- Kč

### *Stav před obnovou*



*Stav po obnově*





## **OBJEKT Č.P. 223 BARTOLOMĚJSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava dřevěných trámových stropů a kamenných prvků ve fasádě  
**Rejstříkové číslo:** nezapsaný

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Dům je situovaný jako nárožní po západní straně Bartolomějské ulice. Sklep a zdivo domu až do úrovně I. patra jsou gotické, stropní trámy v severních místnostech východního traktu přízemí domu byly zhotoveny z jedlí pokácených v letech 1472 – 1473, stejné datace jsou stropní trámy v severozápadní místnosti patra a druhotně použité krokve krovu v severní části domu. K výrazné úpravě došlo později až v období baroka (zřejmě spojení dvou gotických domů) a především v 19. století. Datované trámy krovu bez stop druhotného použití byly zhotoveny ze smrků pokácených v letech 1872 – 1875. Poslední výraznější obnova proběhla v první třetině 20. století – v roce 1927 byla na šindelovou střechu položena krytina z eternitu, v roce 1939 byla dokončena celková oprava fasády včetně výměny oken a současně i provedena adaptace domu. Od té doby však nebyla prováděna žádná stavební údržba domu, až na výjimky, které však měly spíše degrační nebo utilitární charakter.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>735 982,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	635 982,- Kč

### ***Stav před obnovou***



*Stav po obnově*











*Stav po obnově*







# **ARCIDĚKANSTVÍ, Č.P. 1 JAKUBSKÁ ULICE KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** statické zajištění stropů II.NP, oprava střešního pláště - pokračování  
**Rejstříkové číslo:** 31957/2-1043/A5

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

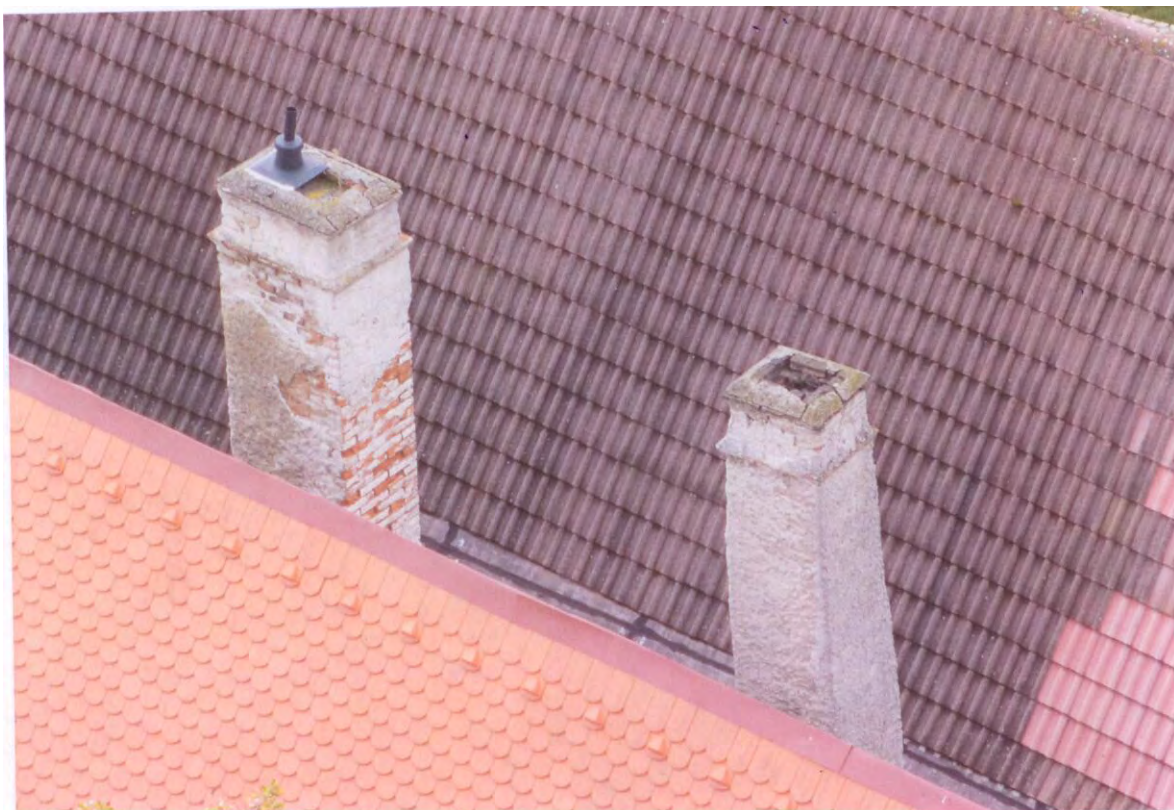
Budova arciděkanství je jedním z nejhodnotnějších objektů památkového fondu města Kutné Hory. Je význačně pohledově exponována při pohledu od jihu a jihozápadu na městské panorama s Vlašským dvorem a kostelem sv. Jakuba, s nimiž tvoří jedinečný a památkově mimořádně hodnotný soubor. Jako jedna z mála památek se do současnosti dochoval intaktně se zachováním všech stop historického vývoje.

Jádro objektu dnešního arciděkanství tvoří úsek hradebního pásma z počátku 14. století včetně zbytku hranolové věže. Z výstavby mezi kostelem sv. Jakuba a parkánovou zdí je archivně doložen objekt školy v roce 1363. Jeho pozůstatkem je dochované obvodové zdivo klepů pod prostranstvím před severním průčelím arciděkanství. V jagellonské době došlo k zastavění příkopu mezi budovou Vlašského dvora a hradební věží tzv. Mincmistrovským domem. Jeho součástí bylo pravděpodobně i dnešní severní křídlo arciděkanství, navazující na objekt starší školy. Podle archivních zpráv byly budova školy zchátralá, ale k výstavbě nové školní budovy město přistoupilo až na sklonku 16. století. Stará škola byla zbořena, zaklenuty byly její sklepy a místo pro novou školu bylo posunuto jižním směrem zastavěním parkánu, s využitím části hradby a hranolové věže. Nová budova školy byla postavena v letech 1594 – 1595, patřila ve své době k nejvýstavnějším renesančním objektům města. Její tehdejší vnější podobu známe z veduty města od Jana Willenberga z roku 1602. Nad hlavní římsou se zdvihala atika ozdobená obloučkovými štíty, která kryla pět sedlových střech. Další úpravy budovy proběhly po roce 1676, kdy byla adaptována pro arciděkanství. Rozsáhlejší stavební úpravy následovaly až koncem 17. století. V letech 1692 – 1695 byla snesena renesanční atika a upraveno průčelí, nad západním a severním průčelím vznikly mohutné raně barokní štíty. Následovala úprava fasád a dispozice patra po roce 1770 a zejména klasicistní úpravy interiérů kolem roku 1830. V období vlny puristických oprav památek na konci 19. století byla po dokončení rekonstrukce Vlašského dvora opravena v roce 1897 i budova arciděkanství. Stržen byl východní roh přiléhající k Mincmistrovskému domu, kde vznikl stávající dvoreček, zřízeno bylo hlavní schodiště a nová střecha, byly opraveny fasády. Poslední významnější stavební obnova arciděkanství v roce 1933 vtiskla exteriéru budovy stávající charakter, který nesetřely ani pozdější opravy v roce 1938 – 1939, 1941, 1951 a 1972.

***Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily***  
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města  
podíl vlastníka

***1 045 950,- Kč***  
200 000,- Kč  
845 950,- Kč

*Stav před opravou*









*Stav po opravě*







# **KLÁŠTER SV. VORŠILY JIŘÍHO Z PODĚBRAD, KUTNÁ HORA**

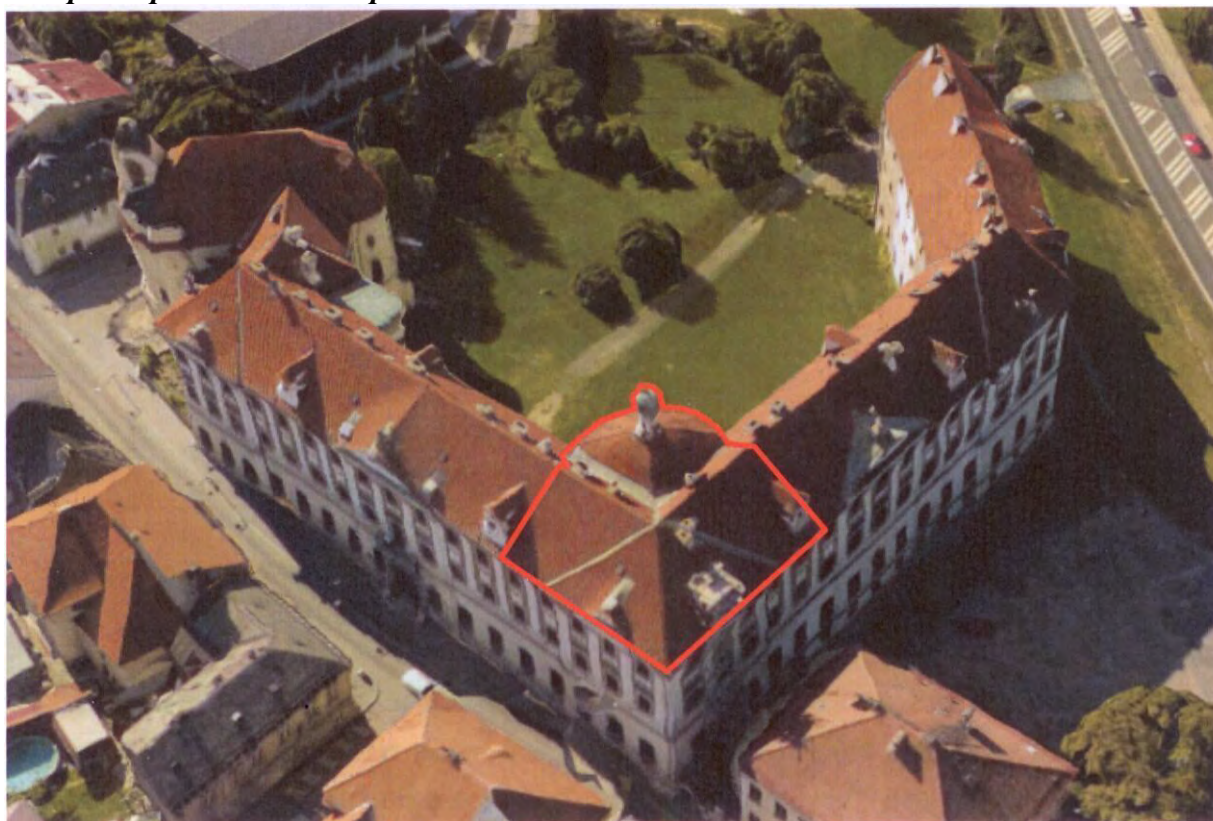
**Druh obnovy:** obnova střešního pláště - pokračování  
**Rejstříkové číslo:** 24054/2-1043/A10

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Velmi hodnotná monumentální barokní architektura kláštera podle plánů K. I. Dienzenhofera. Působí rovněž jako urbanistická dominanta severovýchodní části historického jádra města. Stavba kostela je výrazným příkladem neobarokní architektury. Areál kláštera obsahuje další komponenty: ohradní zeď, výklenkovou kapličku, sochu Onufria. Klášter byl postaven v letech 1738 – 1743, byla provedena pouze stavba o třech křídlech. Novobarokní kostel byl postaven v letech 1899 – 1901 podle plánů B. Ohmanna.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>2 430 178,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	350 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek. dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
podíl vlastníka	580 178,- Kč

## ***Stav před opravou – rozsah prací v roce 2018***





*Stav po opravě*







## **KOSTEL SV. VAVŘINCE KUTNÁ HORA - KAŇK**

**Druh obnovy:** oprava venkovních omítek, restaurování kamenných článků na severní straně, oprava SZ štítové zdi a severní věže po úroveň druhého okna

**Rejstříkové číslo:** 14862/2-1068

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Významná pozdně gotická památka z přelomu 15. a 16. století, postavená mistrem Benešem z Kutné Hory, pravděpodobně za účasti Matyáše Rejska a dokončená mistrem Mikulášem. V kostele se dochovala kamenná kazatelna signována „M. Rejsek, me fecit“. Stavební historie kostela dobře zachycuje přístup soudobé společnosti ve 2. polovině 19. století k historické architektuře. Patrné je to na velké neogotické opravě a přestavbě svatyně v roce 1873, kdy byla dvojložná dispozice změněna na trojložní a provedeny další změny a přestavby. Poslední dílčí úpravou prošel kostel v 90. letech 20. století (krytina lodí a presbytáře) a později opravou omítek věže a výměny krytiny věže.

<b><i>Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily</i></b>	<b>674 447,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
podíl vlastníka	474 447,- Kč

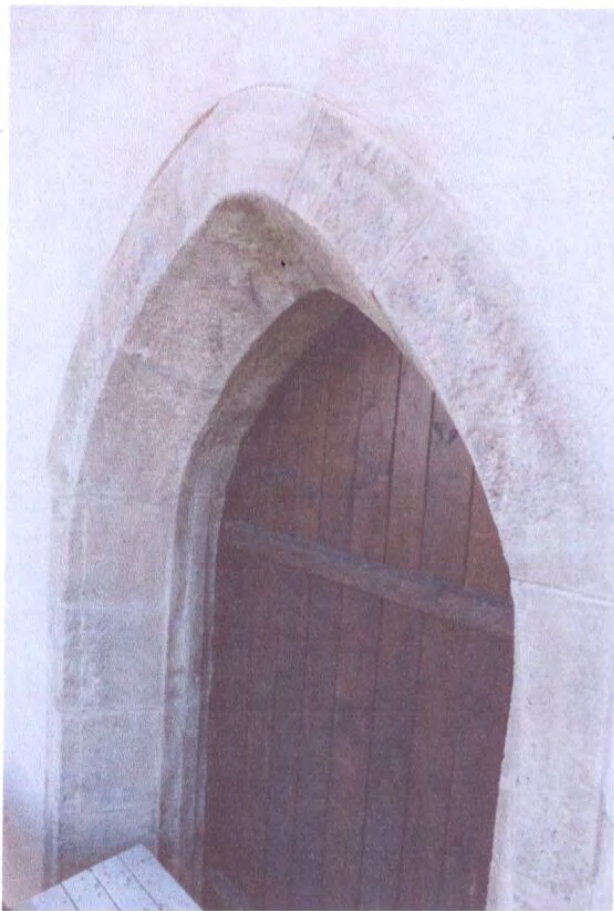
### ***Stav před obnovou***



### ***Stav po obnově***







## **AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA SV. VAVŘINCE KUTNÁ HORA - KAŇK**

**Druh obnovy:** oprava vstupní brány a části ohradní zdi

**Rejstříkové číslo:** 14862/2-1068

### ***Charakteristika památkové hodnoty***

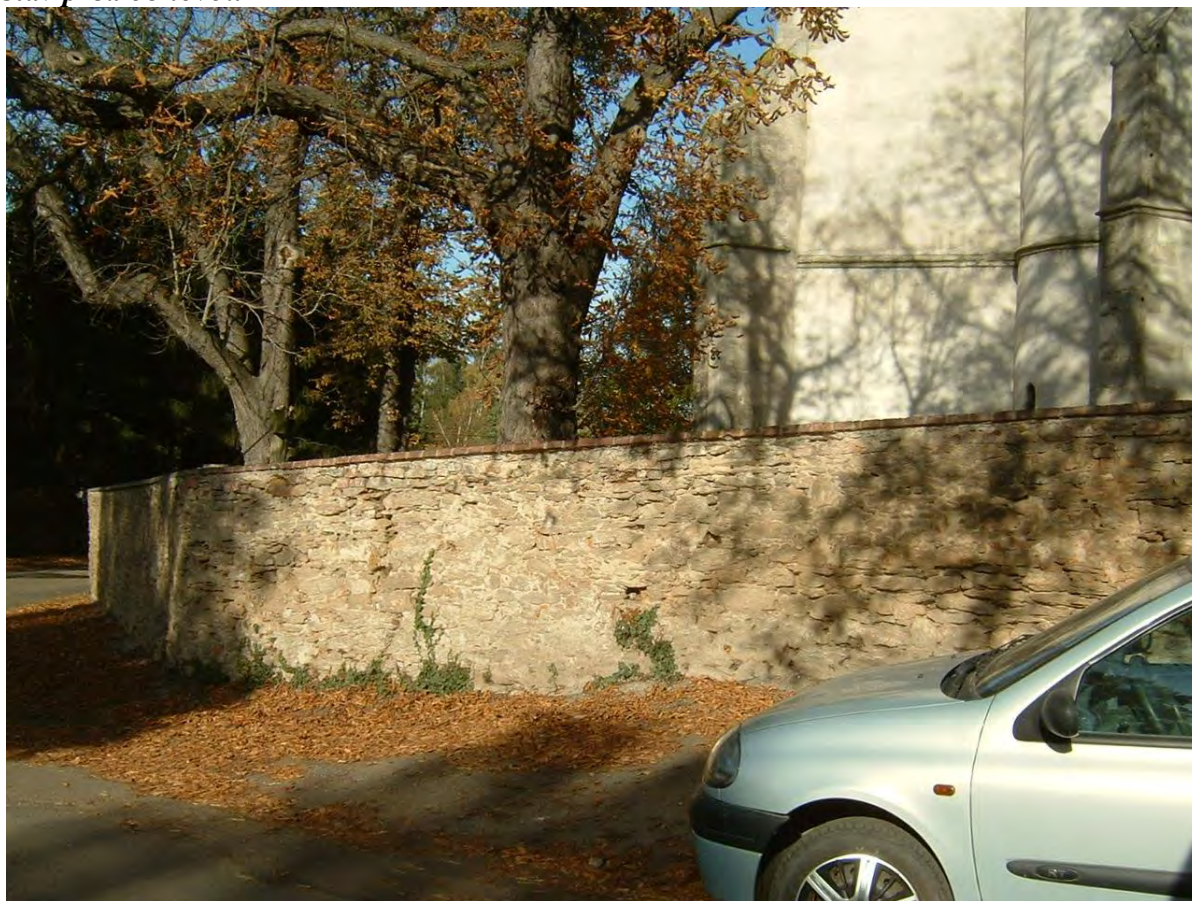
Ohradní zeď areálu kaňkovského hřbitova pochází ve stávajícím rozsahu patrně z období první čtvrtiny 19. století a tvoří nedílnou součást hodnotného areálu hřbitova. Dominantou hřbitova je pozdně gotický kostel sv. Vavřince, k němuž se ve zdi otevírají dva vstupy – západní brána a jižní branka. Ohradní zeď hřbitova je postavena z lomového kamene různého druhu především místních krystalických hornin, rul nebo ortorul.

***Celkové náklady na obnovu v roce 2018 činily*** 498 414,- Kč

z toho: příspěvek z Fondu regenerace města 240 000,- Kč

podíl vlastníka 258 414,- Kč

### ***Stav před obnovou***





*Stav po obnově*





### 3) Podpora obnovy kulturních památek z rozpočtu města - „Fond regenerace města Kutné Hory – reklamní a doprovodné zařízení“

Na základě požadavků některých zastupitelů města Kutné Hory byl vypracován návrh možného řešení podob reklamních a doprovodných zařízení v prostoru městské památkové rezervace, který byl schválen Zastupitelstvem města Kutná Hora dne 15.12.2015 usnesením č. 236/15 s účinností od 1.1.2016. Jde o návrh, který není nátlakový, ale naopak program nabídkový. Město Kutná Hora má zájem o zlepšení estetického prostoru veřejného prostranství na území památkové rezervace, a proto touto formou nabízí pomoc podnikatelům a živnostníkům v oblasti reklamních zařízení. Vlastníkovi příslušné nemovitosti, případně provozovateli provozovny v dané nemovitosti je možné poskytnout příspěvek, který může činit max. 50% výše prokázaných nákladů na zhotovení reklamního zařízení, ovšem max. 10 tis. Kč včetně DPH. Termín přijímání žádostí byl stanoven pro období roku 2018 vyhlášením výběrového řízení od 1.1. do 31.10. Jednou z podmínek pro podání žádosti o příspěvek je vydání souhlasu orgánu státní památkové péče s podobou reklamního zařízení. Ve Fondu regenerace byla k tomuto účelu pro rok 2018 vyčleněna částka 138 602,- Kč. Posuzování příspěvků je dvoustupňové: komise památkové péče a Rada města Kutná Hora.

Reklama by měla být adekvátní k vzhledu památky a neměla by poškozovat památkový vzhled budovy. V žádném případě není cílem likvidace reklamy, ale její regulace. Velikost reklamního a doprovodného zařízení by také mělo mít odpovídající poměr mezi velikostí průčelí domu (včetně detailů) a velikostí dotčeného reklamního zařízení, přičemž se sleduje přizpůsobení reklamního zařízení k architektuře a k nenarušení základního architektonického členění průčelí domu a jeho významných architektonických detailů.





Množství označení jednotlivých provozoven právnických osob nebo fyzických osob podnikajících podle zvláštních předpisů:

a) Na hlavním průčelí domu je možné umístit maximálně tolik hlavních nebo kombinovaných reklamních či propagačních zařízení, kolik je v dotčeném domě provozovatelů.

b) Na hlavním průčelí domu je možné umístit maximálně dvě doprovodná reklamní či propagační zařízení ke každé provozovně.

Hlavní reklamní nebo kombinovaná reklamní označení je možné provést v přiměřené velikosti k průčelím domů jako:

- Nesvětelná, nenasvětlená nebo nepodsvícená označení:
  - Písmomalířský nápis provedený přímo na omítku domu.
  - Plastický (kovový, keramický nebo dřevěný) nápis složený s jednotlivých liter (včetně loga).
  - Dřevěný, kovový, plastový nebo keramický zavěšený vývěsní štít na kovové konzole (kovářsky nebo zámečnický zpracované).
  - Nápis (případně s logem) na kovové, dřevěné nebo keramické desce či plastové v pevně uchyceném rámu (šrouby, vruty) na průčelí domu nad výkladcem nebo výkladci případně i nad vstupem či vstupy do provozovny v rámu.
- Osvětlená hlavní reklamní označení je možné instalovat a provozovat pouze výjimečně, a to v případě:
  - Jde-li o doprovodné reklamní zařízení maximálních rozměrů 0,78m x 0,78m, tj. cca 0,6m<sup>2</sup>; nebo o ø 0,9m, tj. cca 0,6m<sup>2</sup>, přičemž se připouští tolerance 0,1m<sup>2</sup>.

Doprovodná reklamní označení je možné provést v přiměřené velikosti k průčelím domů jako:

- Nesvětelná, nenasvětlená nebo nepodsvícená označení:
  - Písmomalířský nápis provedený přímo na omítku domu.
  - Plastický (kovový, keramický nebo dřevěný) nápis složený s jednotlivých liter (včetně loga).
  - Dřevěný, kovový, nebo keramický zavěšený vývěsní štít na kovové konzole (kovářsky nebo zámečnický zpracované).
  - Nápis (případně s logem) na kovové, dřevěné nebo keramické desce v pevně uchyceném rámu (šrouby, vruty) na průčelí domu nad výkladcem nebo výkladci případně i nad vstup či vstupy do provozovny.
  - Prapor upevněný do pevně uchycené konzoly (šrouby, vruty) na průčelí nemovitosti nebo na výkladci.
- Osvětlená doprovodná reklamní označení je možné instalovat a provozovat pouze výjimečně, a to v následujících případech:
  - Jde-li o doprovodné reklamní zařízení maximálních rozměrů 0,5m x 0,5m, tj. cca 0,25m<sup>2</sup>; nebo o ø 0,6m, tj. cca 0,4m<sup>2</sup>, přičemž se připouští tolerance 0,1m<sup>2</sup>.

Rámy stojanových poutačů vyrobených kovářským či zámečnický způsobem nebo ze dřeva.

## OBJEKT Č.P. 184 ČESKÁ ULICE KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** reklamní zařízení  
**Rejstříkové číslo:** 32277/2-1043/B56

**Celkové náklady na reklamu v roce 2018 činily** 8 655,- Kč  
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města 4 320,- Kč  
podíl vlastníka 4 335,- Kč

**Stav po zhotovení reklamního zařízení**





## II. PODPORA OBNOVY KULTURNÍCH PAMÁTEK PROSTŘEDNICTVÍM OBCÍ S ROZŠÍŘENOU PŮSOBNOSTÍ

Ministerstvo kultury vyhlásilo na rok 2018 v souladu s ustanovením § 16 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění, program **Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností**. Snahou Ministerstva kultury je umožnit obcím s rozšířenou působností podílet se s uplatněním znalosti kulturních památek v jejich správních obvodech na kompenzaci veřejného zájmu na úseku památkové péče. Cílem programu je efektivně se podílet na zachování a obnově kulturních památek České republiky.

Finanční prostředky v Programu na rok 2018 byly určeny na zachování a obnovu nemovitých kulturních památek, které se nalézají mimo památkové rezervace a zóny, nejsou národními kulturními památkami, a které nejsou ve vlastnictví České republiky, popř. na obnovu movité kulturní památky pevně spojené se stavbou, pokud je tato stavba kulturní památkou.

Ministerstvo stanovilo v závislosti na schváleném státním rozpočtu finanční kvóty na příslušný rok pro jednotlivé obce s rozšířenou působností. Finanční kvóta pro Městský úřad Kutná Hora, obecní úřad obce s rozšířenou působností **pro rok 2018 činila 1 992 000,- Kč.**

### *Přehled příspěvků MK ČR z programu Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností*

<i>Památká</i>	<i>Majitel</i>	<i>Druh obnovy</i>	<i>Výše příspěvku</i>
Dům č.p. 1 Kaňk Kutná Hora	Obec	Obnova fasád – I. etapa – uliční strana	400 000,- Kč
Kostel Nejsvětější Trojice, Kutná Hora	Církev	Obnova věže – položení břidličné krytiny na dolní a střední části střechy věže na S a V straně a související klempířské práce	250 000,- Kč
Fara č.p. 1 Čestín	Církev	Obnova fasády, dokončení obnovy oken	139 000,- Kč
Kostel Navštívení Panny Marie na Vysoké	Církev	Restaurování varhan	400 000,- Kč
Socha sv. Barbory, Malešov	Obec	Restaurování	90 000,- Kč
Stodola venkovské usedlosti u č.p. 16 Černíny - Bahno	FO	Obnova střechy - dokončení	713 000,- Kč
<b><i>Celkem</i></b>			<b><i>1 992 000,- Kč</i></b>

# **DŮM Č.P. 1 KAŇK KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** oprava uliční fasády  
**Rejstříkové číslo:** 36140/2-3509

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Objekt bývalé radnice na Kaňku u Kutné Hory obsahuje jádro z 16. století, které prošlo barokními, klasicistními, ale i zcela novodobými úpravami. Vedle gotického kostela sv. Vavřince jde o nejvýraznější historický objekt obce, který je kulturní památkou.

Objekt bývalé radnice stojí v centru obce Kaňk, nadohled pozdně gotického kostela sv. Vavřince. Jeho jádro pochází z roku 1526 a původní stavba byla hmotným dokladem samostatnosti a rozvoje města Kaňku v období pozdního středověku a renesance. Pozdější úpravy pramenně doložené k roku 1739 a 1769 transformovaly objekt v duchu baroka, následovaly úpravy v období klasicismu. Půdorys objektu tvoří písmeno U, patrová hmota je zakončena kombinací mansardových střech a valby nad bočním křídlem. Fasády kombinují tvarosloví pozdního baroka (boční fasáda) a jednoduchého klasicistního pojetí se systémem říms, šambrán a rustikovaných pásů na hlavní fasádě. Dominantou hlavního průčelí je barokní plastika anděla štítonoše, který tvoří znak obce Kaňku od 16. století.

## ***Stav před obnovou***

Vnější plášť objektu se nacházel ve zcela neutěšeném stavu: na jedné straně zanedbání pravidelné údržby, na straně druhé úpravy z období socialismu i posledního období narušily jeho autentický vzhled a památkové hodnoty. Jde především o poškozené a zjednodušené architektonické členění hlavní fasády a výměnu řady výplní za neadekvátní a rušivé výrobky z plastu, bez plastického členění.

Místy byla degradovaná, lokálně popraskaná a opadaná omítka. Ve spodních partiích to bylo způsobeno vzlínáním zemní vlhkosti. Klempířské prvky vyžadovaly pouze lokální opravy. Dřevěná okna a vchodové dveře byly ve velmi špatném stavu, nátěr byl degradovaný a některá křídla zcela shnilá.

## ***Popis provedených prací***

Nesoudržné a popraskané omítky byly otlučeny v nezbytném rozsahu, bylo provedeno omytí fasád tlakovou vodou. Otlučená místa byla nově omítnuta, poškozené štukové prvky fasády byly opraveny a doplněny. Architektonické členění fasád bylo zachováno. Opravená fasáda byla opatřena barevným nátěrem ve dvou odstínech. Sokl byl hozen hrubou omítkou. Veškeré klempířské prvky (římsy, parapety, svody, žlaby, oplechování) byly opraveny. Truhlářské prvky (okna a vchodové dveře) byly odborně opraveny a natřeny novým povrchovým nátěrem, některé prvky byly vyrobeny nově jako repliky původních prvků. Plastová okna byla vyměněna za nová dřevěná. Kamenný portál u vstupních dveří byl odborně opraven.

Restaurování kamenného znaku ve štítu budovy bylo přesunuto na rok 2019.



<b><i>Celkové náklady činily</i></b>	<b>1 532 440,46 Kč</b>
<b>Rok 2017</b>	<b>1 532 440,46 Kč</b>
Oprava uliční fasády	1 494 335,46 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu Města	1 094 335,46 Kč
příspěvek z programu Podpora obnovy KP z ORP MK ČR	400 000,00 Kč
Technický dozor	17 100,00 Kč
Úprava antény	605,00 Kč
Restaurátorský záměr na reliéf	14 900,00 Kč
Položkový a slepý rozpočet oprav	5 500,00 Kč

***Stav před obnovou***







*Stav po obnově*









### III. PROGRAM ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ V ROCE 2019

Tímto programem je podporována obnova kulturních památek tvořících nejcennější součást našeho architektonického dědictví, jako jsou hrady, zámky, kláštery, historické zahrady, kostely a podobně. Zamýšlené práce přitom musejí směřovat k záchraně kulturní památky nebo záchraně těch jejích částí, které tvoří podstatu kulturní památky. K žádosti o zařazení do Programu se přikládá zvláštní druh dokumentace, tzv. projekt záchrany kulturní památky.

#### *Přehled příspěvků MK ČR z Programu záchrany architektonického dědictví*

<i>Památká</i>	<i>Majitel</i>	<i>Druh obnovy</i>	<i>Výše příspěvku</i>
Vlašský dvůr Havlíčkovo nám. 552 Kutná Hora	Obec	VI. etapa opravy krovu a střešního pláště – oprava krovu a střešního pláště východního křídla	0,- Kč
Kostel Panny Marie Matky Boží Kutná Hora	Církev	Obnova fasády, nová krytina nad schodištěm na kúr, nové venkovní schodiště	1 235 000,- Kč
Arciděkanství Č.p. 1 Jakubská ulice Kutná Hora	Církev	Statické zajištění stropů II. NP, obnova krovu v jižní části, obnova střešního pláště a komínů, klempířské práce	0,- Kč
Klášter sv. Voršily Jiřího z Poděbrad Kutná Hora	Církev	Pokračování v obnově krovu, výměna střešní krytiny, klempířské práce, obnova fasád nadstřešních konstrukcí a truhlářských výrobků	1 500 000,- Kč
<b><i>Celkem</i></b>			<b><i>2 735 000,- Kč</i></b>



# VLAŠSKÝ DVŮR

## HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ V KUTNÉ HOŘE

**Druh obnovy:** VI. etapa opravy krovu a střešního pláště – východní křídlo  
**Rejstříkové číslo:** 11747/2-1043/A2  
**Majitel:** Město Kutná Hora

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Po celá staletí byl Vlašský dvůr střediskem hospodářské moci státu. Byla zde královská mincovna a sídlo panovníka při jeho pobytu v Kutné Hoře. Národní kulturní památka v hmotové skladbě historického jádra a v panoramatu města má i dominantní význam urbanistický.

V odborné literatuře se založení Vlašského dvora klade na konec 13. století v souvislosti se vznikající Kutnou Horou. Je možné předpokládat, že Vlašský dvůr vznikl ze stejných důvodů jako Hrádek – tvrz na haberské stezce spojující střední Čechy s jižní Moravou. Tvrz je zřejmě starší než město a byla zapojena do systému městského opevnění na počátku 14. století. Funkce Vlašského dvora jako městského hradu je zdůvodněna potřebou bezpečného skladiště vytěžené stříbrné rudy. Druhotně byl objekt využit jako mincovna – v blízkosti důlních provozů to bylo výhodné.

Současná podoba Vlašského dvora je dílem přestavby původního gotického objektu v letech 1893 – 1897. Vedl ji Ludvík Lábler, stavbyvedoucí přestavby chrámu sv. Barbory a dalších historických objektů v Kutné Hoře. Z historických částí budovy zůstaly pouze přízemní části východní věže, kaple, paláce a jižního křídla. Podle pokynů Vídeňské památkové komise z roku 1883 měl být při rekonstrukci objektu zachován především blok kaple a pokladnice. To se však podařilo pouze v přízemí, ve vyšším patře částečně. Horní kaple zcela ztratila své unikátní postavení v rámci vývoje lucemburské architektury.

### *Stav před opravou*

Záměrem celé akce je statické řešení krovů a kompletní náhrada břidlicové krytiny včetně podkladní lepenky. Navržená opatření zahrnují protézování či nahrazení degradovaných částí prvků krovu novými prvky odpovídajícího profilu, lokální opravy zdiva, opravy nebo náhrady klempířských prvků, doplnění chybějících kovářských prvků a odborné ošetření kamenných prvků. Z důvodu rozsáhlé a finančně náročné akce bylo nutné opravu rozdělit do 6. etap (rok 2013 – 2018).

### *Popis provedených prací*

Hlubkově poškozené prvky krovu a nevyhovující novodobé protézy byly tesařsky opraveny dřevěnými protézami s celodřevěnými zámkovými spoji nebo nahrazeny novými prvky. Protézy a náhrady byly provedeny jako kopie původních prvků včetně detailů. Povrchově napadené prvky byly ošetřeny petrifikačním roztokem, případně doplněny plombou. Zdravé bednění bylo ponecháno na místě, demontáž bednění byla provedena jen v lokální míře kolem nahrazovaných a doplňovaných prvků, poškozené bednění bylo nahrazeno novým. Zásahy do zdiva byly prováděny v minimální míře, stávající podlahy z půdovkové dlažby byly ponechány. Kovářské prvky krovu byly očištěny, svorníky dotaženy, nové kovářské prvky byly provedeny jako kopie stávajících. Kovářské prvky střech byly očištěny, opraveny a opatřeny grafitovým nátěrem. Břidlicová krytina a lepenka byla demontována v celém rozsahu. Měděné klempířské prvky byly zčásti zachovány a zčásti nahrazeny novými. U vikýřů byly doplněny nebo nahrazeny dolní příčníky, byly nově



provedeny okenice a konzolky na sloupcích. Křídlo bylo provedeno z prken spojených na svlaky. Obdobně byly provedeny čelní stěny vikýřů.

I. etapa (rok 2013) – byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky a oprava klempířských prvků bez položení nové břidlicové krytiny na jižním křídle budovy.

II. etapa (rok 2014) – byla dokončena oprava krovu a střešního pláště na jižním křídle budovy, to je položení nové břidlicové krytiny. Dále byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky a oprava klempířských prvků bez položení nové břidlicové krytiny na západním křídle budovy.

III. etapa (rok 2015) – byla dokončena oprava krovu a střešního pláště na západním křídle budovy, to je položení nové břidlicové krytiny. Dále byla provedena kompletní oprava krovu a střešního pláště na severozápadním křídle budovy, to je oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny.

IV. etapa (rok 2016) – byla provedena kompletní oprava krovu a střešního pláště na severním křídle budovy, to je oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny.

V. etapa (rok 2017) - byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny nad kaplí. Oprava krovu arkýře byla přesunuta na rok 2018 z důvodu náročného rozebrání měděné střechy. V této etapě bylo provedeno chemické ošetření krovu proti plísním a dřevokaznému hmyzu u křídla jižního, západního, severozápadního, severního a krovu nad kaplí.

VI. etapa (rok 2018) – byla provedena oprava krovu arkýře a kompletní oprava krovu východního křídla, to je oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků. Položení břidlicové krytiny bylo provedeno jen částečně, dokončení bylo z důvodu špatných klimatických podmínek provedeno až v lednu 2019.

<b>Celkové náklady na obnovu činily</b>	<b>11 951 320,61 Kč</b>
<b>Rok 2010 celkem</b>	<b>18 850,00 Kč</b>
Rozpočet na připravovanou akci	3 250,00 Kč
Znalecký posudek střechy	15 600,00 Kč
<b>Rok 2011 celkem</b>	<b>387 693,00 Kč</b>
PD	386 861,00 Kč
Osazení dopravních značek	832,00 Kč
<b>Rok 2012 celkem</b>	<b>27 660,00 Kč</b>
Rozdělení rozpočtu do etap	27 660,00 Kč
<b>Rok 2013 celkem</b>	<b>1 566 073,93 Kč</b>
Oprava střechy	1 500 185,83 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	430 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 070 185,83 Kč
Doplnění PD	26 250,00 Kč
Osvětlení lešení	11 960,10 Kč
Stavební dozor	7 800,00 Kč
Autorský dozor	19 878,00 Kč
<b>Rok 2014 celkem</b>	<b>2 376 410,96 Kč</b>
Oprava střechy	2 346 039,96 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	900 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 446 039,96 Kč
Autorský dozor	30 371,00 Kč

<b>Rok 2015 celkem</b>	<b>2 154 765,12 Kč</b>
Oprava střechy	2 138 798,42 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	915 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 223 798,42 Kč
Autorský dozor	11 907,00 Kč
Kontrola topných kabelů	4 059,70 Kč
<b>Rok 2016 celkem</b>	<b>2 793 507,55 Kč</b>
Oprava střechy	2 772 479,05 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	1 200 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 572 479,05 Kč
Autorský dozor	16 244,00 Kč
DMTŽ a MTŽ topného kabelu	4 179,50 Kč
Grafický návrh dopravního značení	605,00 Kč
<b>Rok 2017 celkem</b>	<b>1 142 483,64 Kč</b>
Oprava střechy	1 123 223,64 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	0,00 Kč
podíl vlastníka	1 123 223,64 Kč
Autorský dozor	15 942,00 Kč
Čištění žlabů	3 015,00 Kč
Grafický návrh dopravního značení	303,00 Kč
<b>Rok 2018 celkem</b>	<b>1 483 876,41 Kč</b>
Oprava střechy	1 435 569,41 Kč
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	0,00 Kč
podíl vlastníka	1 435 569,41 Kč
Autorský dozor	20 304,00 Kč
Grafický návrh dopravního značení	605,00 Kč
Vykližení suti	27 398,00 Kč

**Stav před zahájením prací VI. etapy**  
*Východní křídlo – pohled z Havlíčkova náměstí*









*Východní křídlo – pohled z nádvoří*









*Východní křídlo – detaily poškození*









*Východní křídlo – stav krovu před opravou*









**Stav po ukončení prací VI. etapy**  
*Východní křídlo – pohled z Havlíčkova náměstí*





*Východní křídlo – pohled z nádvoří*





*Východní křídlo – stav krovu po opravě*







# **KOSTEL PANNY MARIE MATKY BOŽÍ NA NÁMĚTI, KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** obnova fasády - pokračování  
**Rejstříkové číslo:** 14664/2-1043/A6/1  
**Majitel:** církev

## ***Charakteristika památkové hodnoty***

Ke vzniku tohoto kostela se váže jedna z nejpůvabnějších místních pověstí, podle které v sousedství býval rudní trh a od nepaměti zde rudokupci vykupovali od těžařů stříbrnou rudu. Kousky rudy spadlé na zem byly nametány, schraňovány a z takto získaného stříbra zaplacená stavba kostela.

Vedle kostela sv. Jakuba náleží k nejstarším kamenným svatyním, byl postaven ve druhé polovině 14. století, byť některé prvky mohou ukazovat i k době starší. Mnoho znaků z období vrcholné gotiky setřel požár v roce 1470. Po něm byla vystavena nová věž a zaklenuta kostelní loď. Při opravách byl vybaven i interiér, především pozdně gotickým sanktuárium Matyáše Rejska z r. 1504 a mimořádně hodnotnou kazatelnu, která se dochovala do dnešní doby. V Rejtově stavební huti ji po roce 1513 vytvořil Wendel Rosskopf a vdechl ji virtuózní technické zpracování i dramatickou dekorativnost. Pod baldachýny se nachází již poněkud méně hýřivé sochy církevních otců od jinak neznámého mistra Augustina.

Roku 1735 našel v kostele P. Marie Na Náměti poslední odpočinek významný malíř českého baroka Petr Brandl, který poslední rok života trávil v Kutné Hoře.

## ***Popis provedených prací***

V letech 2003 – 2004 byla provedena celková oprava krovu a střešního pláště kostela.

V letech 2005 – 2007 byla provedena celková obnova a restaurování kamenné věže kostela.

V roce 2008 byla zahájena již 3. etapa opravy kostela – celková obnova a restaurování fasád (1. etapa – rekonstrukce střech, 2. etapa – obnova a restaurování kamenné věže). Vzhledem k náročnosti prací a vysokým finančním nákladům byly práce rozvrženy do pracovních úseků. Jde zejména o stavební statiku při zajištění trhlin zdiva, obnovu a restaurování omítek zdiva, restaurování kvádrového zdiva, říms a sochařské výzdoby. Obnovena budou také vitrajová okna a dveře. Součástí prací jsou veškeré průzkumy po postavení lešení, které obsahují vždy několik polí stěny i s opěrnými pilíři včetně oken.

V roce 2008 byla zahájena oprava fasád na jižní lodi kostela. Byly odstraněny novodobé cementové omítky a provedení statického zajištění trhlin zdiva. Nové omítky byly provedeny jako klasické vápenné omítky v jemné struktuře s lazurovacím nátěrem. Součástí opravy fasád byla i oprava a restaurování okenních vitrají a kamenných prvků fasády.

V roce 2009 se pokračovalo v dalším úseku stavby a to na boční straně lodi. Byly provedeny opravy omítek s lazurovacím nátěrem a hydrofobizací, byly zrestaurovány kamenné opěráky a římsy. Náročné restaurování bylo provedeno na kružbových oknech, včetně jejich statického zajištění. Opravena a zrestaurována byla vitrajová okna.

V roce 2010 pokračovaly práce na opravě fasády, restaurování kamenných prvků a vitrají na dalším úseku stavby. Byly odstraněny novodobé narušené omítky a provedeno statické zajištění trhlin zdiva. Dále byla provedena obnova omítek, restaurování kvádrového zdiva včetně pilířů, říms a kamenných oken.

V roce 2011 práce probíhaly na části presbyteria kostela a bylo provedeno restaurování vstupního portálu boční lodi.



V roce 2012 pokračovala obnova vnějšího pláště fasád na úseku presbytáře. Dále byly v roce 2012 provedeny opravy omítek interiéru kostela, dokončení elektroinstalace a osvětlení. Byly provedeny opravy omítek soklů presbyteria, sakristie a lodi kostela včetně výmalby.

V roce 2013 se pokračovalo v obnově vnějšího pláště presbyteria. Bylo provedeno statické zajištění zdiva, obnova omítek včetně lazury a hydrofobizace, restaurování kamenických článků a říms, restaurování okenních vitrají.

V roce 2014 se pokračovalo v obnově dalšího pole presbytáře na jeho severní straně. Bylo provedeno statické zajištění zdiva, obnova omítek, restaurování kamenických článků a restaurování vitrají.

V roce 2015 se pokračovalo na obnově dalšího pole obvodového pláště kostela na jeho severní straně. Bylo provedeno odstranění narušených omítek, statické zajištění trhlin, restaurování kamenných prvků opěrných pilířů a článků oken. Byla provedena obnova kamenných soklů, obnova fasády a další související práce. Dále byla provedena obnova vnějšího pláště sakristie a lodi kostela nad sakristií na severní straně. V rámci těchto prací byla také provedena nová střecha sakristie z přírodní břidlice včetně souvisejících klempířských prvků.

V roce 2016 byla provedena obnova dalšího pole severní lodi kostela. Narušené omítky byly odstraněny, trhliny byly staticky zajištěny, kamenné prvky opěrných pilířů a článků oken byly restaurovány. Vitrajová okna včetně úprav kamenných ostění v interiéru, která s obnovou oken souvisí, byla restaurována, kamenné sokly byly obnoveny a byla obnovena také fasáda.

V roce 2017 byla provedena oprava na dalších dvou polích severní lodi kostela, restaurování bočního portálu včetně schodů a dveří, restaurování korunní a podokenní římsy, obnova kamenných soklů. Šlo o odstranění narušených omítek, statické zajištění trhlin, restaurování kamenných prvků opěrných pilířů a článků oken, restaurování dvou vitrajových oken včetně úprav kamenných ostění v interiéru, která s obnovou oken souvisí, obnova fasády a dalších souvisejících prací.

V roce 2018 pokračovala obnova fasád nad soklovou římsou – ve zbývajícím poli v SZ nároží severní lodě, v jejím západním štítě a na schodišti na kůr. Byla také obnovena střešní krytina nad schodištěm. Bylo provedeno odstranění omítek, statické zajištění trhlin, restaurování kamenných prvků opěrných pilířů, restaurování oken na schodišti včetně restaurování jejich kamenných ostění, obnova kovaných dveří na schodišti, včetně restaurování ostění, repasování dvoukřídlých dveří bočního vchodu, provedení nových omítek včetně všech souvisejících prací. Dále byla provedena nová krytina nad schodištěm na kůr včetně klempířských prací.

***Celkové náklady na obnovu činily***

**Rok 2003 (střecha)**

Z toho: příspěvek z Fondu regenerace města

příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR

příspěvek z FOP Středočeského kraje

podíl vlastníka

**Rok 2004 (střecha)**

z toho: příspěvek z Fondu regenerace města

příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR

podíl vlastníka

**29 227 184,- Kč**

**2 658 052,- Kč**

300 000,- Kč

230 000,- Kč

200 000,- Kč

1 928 052,- Kč

**1 575 000,- Kč**

300 000,- Kč

1 000 000,- Kč

275 000,- Kč

<b>Rok 2005</b> (plášť věže)	<b>2 962 412,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	2 000 000,- Kč
podíl vlastníka	562 412,- Kč
<b>Rok 2006</b> (plášť věže)	<b>2 100 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	2 100 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2007</b> (plášť věže)	<b>1 775 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	275 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2008</b> (fasády)	<b>2 505 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	0,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	2 300 000,- Kč
příspěvek FOP Středočeského kraje	205 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2009</b> (fasády)	<b>2 120 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 100 000,- Kč
příspěvek FOP Středočeského kraje	220 000,- Kč
podíl vlastníka	500 000,- Kč
<b>Rok 2010</b> (fasády)	<b>1 060 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	460 000,- Kč
podíl vlastníka	200 000,- Kč
<b>Rok 2011</b> (fasády)	<b>1 435 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	935 000,- Kč
podíl vlastníka	200 000,- Kč
<b>Rok 2012</b> (fasády)	<b>1 784 177,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	550 000,- Kč
podíl vlastníka	834 177,- Kč
<b>Rok 2013</b> (fasády)	<b>1 285 360,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	600 000,- Kč
podíl vlastníka	485 360,- Kč
<b>Rok 2014</b> (fasády)	<b>1 168 608,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastníka	268 608,- Kč
<b>Rok 2015</b> (fasády)	<b>2 064 365,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 235 000,- Kč
podíl vlastníka	629 365,- Kč
<b>Rok 2016</b> (fasády)	<b>1 625 576,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace	300 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	950 000,- Kč
podíl vlastníka	375 576,- Kč



<b>Rok 2017 (fasády)</b>	<b>1 523 623,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace	200 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 050 000,- Kč
podíl vlastníka	273 623,- Kč
<b>Rok 2018 (fasády)</b>	<b>1 585 011,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace	200 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 235 000,- Kč
podíl vlastníka	150 011,- Kč

***Stav před opravou***





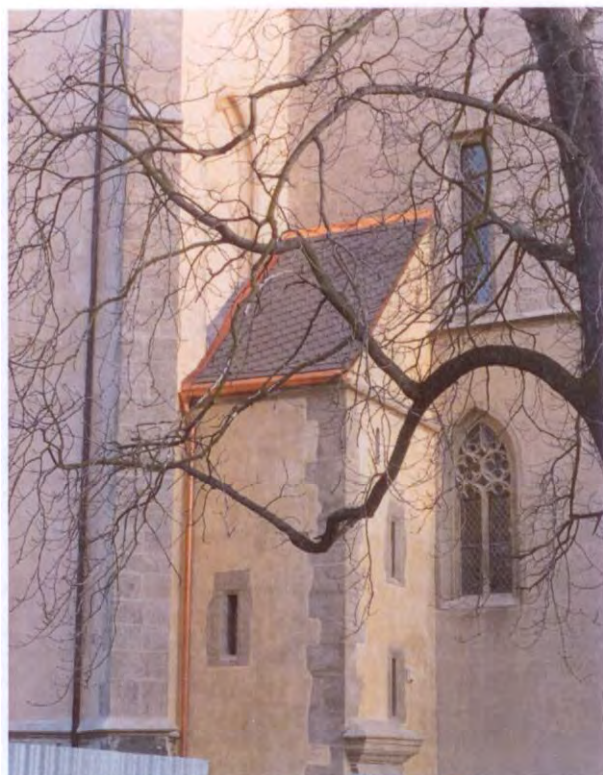








*Stav po opravě*













# **ARCIDĚKANSTVÍ**

## **Č.P. 1 JAKUBSKÁ ULICE**

### **KUTNÁ HORA**

**Druh obnovy:** statické zajištění stropů II.NP, oprava střešního pláště - pokračování  
**Rejstříkové číslo:** 31957/2-1043/A5  
**Majitel:** církev

#### ***Charakteristika památkové hodnoty***

Budova arciděkanství je jedním z nejhodnotnějších objektů památkového fondu města Kutné Hory. Je význačně pohledově exponována při pohledu od jihu a jihozápadu na městské panorama s Vlašským dvorem a kostelem sv. Jakuba, s nimiž tvoří jedinečný a památkově mimořádně hodnotný soubor. Jako jedna z mála památek se do současnosti dochoval intaktně se zachováním všech stop historického vývoje.

Jádro objektu dnešního arciděkanství tvoří úsek hradebního pásma z počátku 14. století včetně zbytku hranolové věže. Z výstavby mezi kostelem sv. Jakuba a parkánovou zdí je archivně doložen objekt školy v roce 1363. Jeho pozůstatkem je dochované obvodové zdivo klepů pod prostranstvím před severním průčelím arciděkanství. V jagellonské době došlo k zastavění příkopu mezi budovou Vlašského dvora a hradební věží tzv. Mincmistrovským domem. Jeho součástí bylo pravděpodobně i dnešní severní křídlo arciděkanství, navazující na objekt starší školy. Podle archivních zpráv byly budova školy zchátralá, ale k výstavbě nové školní budovy město přistoupilo až na sklonku 16. století. Stará škola byla zbořena, zaklenuty byly její sklepy a místo pro novou školu bylo posunuto jižním směrem zastavěním parkánu, s využitím části hradby a hranolové věže. Nová budova školy byla postavena v letech 1594 – 1595, patřila ve své době k nejvýstavnějším renesančním objektům města. Její tehdejší vnější podobu známe z veduty města od Jana Willenberga z roku 1602. Nad hlavní římsou se zdvihala atika ozdobená obloučkovými štíty, která kryla pět sedlových střech. Další úpravy budovy proběhly po roce 1676, kdy byla adaptována pro arciděkanství. Rozsáhlejší stavební úpravy následovaly až koncem 17. století. V letech 1692 – 1695 byla snesena renesanční atika a upraveno průčelí, nad západním a severním průčelím vznikly mohutné raně barokní štíty. Následovala úprava fasád a dispozice patra po roce 1770 a zejména klasicistní úpravy interiérů kolem roku 1830. V období vlny puristických oprav památek na konci 19. století byla po dokončení rekonstrukce Vlašského dvora opravena v roce 1897 i budova arciděkanství. Stržen byl východní roh přiléhající k Mincmistrovskému domu, kde vznikl stávající dvoreček, zřízeno bylo hlavní schodiště a nová střecha, byly opraveny fasády. Poslední významnější stavební obnova arciděkanství v roce 1933 vtiskla exteriéru budovy stávající charakter, který nesetřely ani pozdější opravy v roce 1938 – 1939, 1941, 1951 a 1972.

#### ***Popis provedených prací***

S opravou budovy bylo započato v roce 2009. Byla provedena oprava části střechy a výměna střešní krytiny včetně oplechování. S opravou střechy byly spojeny práce na opravě komínů – přezdění v nadstřešní části v novém tvaru s kamenným zhlavím a nové omítky vnitřního štítu – atiky severního křídla.

V roce 2010 bylo provedeno odvlhčení obvodového zdiva v prostoru u vstupu do objektu. Byla provedena nová omítka na štítě severního křídla včetně štukových a kamenických prvků, které jsou součástí obvodového pláště. Byla vyměněna okna v prostoru severního křídla. Dále došlo k dokončení oprav střešního pláště včetně výměny krytiny na severním křídle.

V roce 2011 bylo provedeno statické zajištění svislých a vodorovných konstrukcí (oprava kleneb – statické zajištění táhly, výměna narušených stropních prvků – dřevěné stropy nad II.NP) v severním křídle a oprava tesařských konstrukcí střechy. V rámci oprav staticky narušených konstrukcí následovala oprava vnitřních omítek. Byla započata oprava fasád v rozsahu štítů západního průčelí.

V roce 2012 byly dokončeny opravy fasád štítů západního průčelí – kamenné prvky ve vrcholech štítů, klempířské prvky – parapety, lemy atik. V tomto roce došlo k výměně oken štítů a byla dokončena oprava truhlářských výrobků – vnitřní dveře v severním křídle budovy. Proběhla oprava a statické zajištění svislých a vodorovných konstrukcí severního traktu jižního křídla budovy. Částečně byly opraveny stropní trámy dřevěného stropu nad II.NP z důvodu výskytu aktivní dřevomorky – protézování a ošetření ochrannými nátěry. Došlo k repasi části původního záklopu stropů.

V roce 2013 byly provedeny práce na severním traktu jižního křídla budovy – oprava stropů nad I.NP – klenby a nad II.NP – dřevěné stropy. Současně byly opraveny a sanovány vnitřní omítky ve II.NP včetně restaurování nástěnných maleb. Došlo k opravě, repasi a nutné výměně truhlářských prvků – vnitřní dveře a okna.

V roce 2014 byly dokončeny restaurátorské práce nástěnných maleb ve II.NP, byla obnovena fasáda prostoru II.NP uliční části objektu, dále střecha a oprava krovu severního traktu jižního křídla budovy. Byla vyměněna okna a repasovány vnitřní dveře v opravované části objektu.

V letech 2015 – 2017 byly provedeny práce na statickém zajištění stropů a stěn II.NP u západního průčelí, výměna oken II.NP, repase dveří. Došlo k restaurátorské obnově dřevěných malovaných stropů a stěn místností u západního průčelí. V prostorách nově vzniklého bytu byla zavedena voda, kanalizace, nové elektroinstalace. Byt ve II.NP byl doplněn drobnou koupelnou a WC.

V roce 2018 byly provedeny práce na statickém zajištění stropů nad sálem II.NP a nad chodbou ve východní části jižního traktu. Stropní trámy nad sálem II.NP byly přetížené, proto byly v této etapě odlehčeny a připraveny k posílení v další etapě. Součástí prací bylo položení nové krytiny – bobrovky a klempířské prvky opravovaných částí střechy.

<b>Celkové náklady na obnovu činily</b>	<b>7 263 155,- Kč</b>
<b>Rok 2009</b> (střecha)	<b>500 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR	500 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2010</b> (severní křídlo)	<b>1 050 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR	830 000,- Kč
příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	120 000,- Kč
<b>Rok 2011</b> (severní křídlo)	<b>1 767 205,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR	1 225 000,- Kč
příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	442 205,- Kč
<b>Rok 2012</b> (střecha, statika, fasáda)	<b>800 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR	800 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2013</b> (střecha, statika, fasáda)	<b>600 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR	600 000,- Kč
podíl vlastníka	???



**Rok 2014** (střecha, statika, fasáda)  
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR  
podíl vlastníka

**600 000,- Kč**  
600 000,- Kč  
???

**Rok 2015** (střecha, statika, fasáda)  
z toho: příspěvek z Programu arch. dědictví MK ČR  
podíl vlastníka

**900 000,- Kč**  
900 000,- Kč  
???

**Rok 2018** (střecha, stropy)  
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města  
podíl vlastníka

**1 045 950,- Kč**  
200 000,- Kč  
845 950,- Kč

*Stav před opravou*











*Stav po opravě*













# KLÁŠTER SV. VORŠILY

## KUTNÁ HORA

**Druh obnovy:** obnova krovu a střechy - pokračování  
**Rejstříkové číslo:** 24045/2-1043/A10  
**Majitel:** církev

### *Charakteristika památkové hodnoty*

Klášter sv. Voršily, patřící mezi nejvýznamnější stavby českého vrcholného baroka, byl projektován Kiliánem Ignácem Dientzenhoferem a realizován v letech 1733 – 1749. Architektonické prvky členění fasád a zejména profilace říms jsou jedním z nejdůležitějších pramenů poznání barokní architektury a jejich slohových stupňů. Poslední významnější zásah v krovu byl proveden v roce 1978, nelze jej však považovat za technologicky a odborně řemeslně kvalitní. Krov voršilského kláštera představuje v rámci města Kutné Hory výjimečný příklad zachované původní konstrukce. Na základě dendrochronologické analýzy byl krov datován do období výstavby objektu ve třicátých letech 18. století. Konstrukce typově a v detailu odpovídá předpokládanému datování a také archivně není doložen žádný historický požár kláštera, který by konstrukci zcela poškodil nebo zcela odstranil, zatímco zástavba města včetně jejich dominant – kostelů a veřejných budov prošla dvěma zhojnými požáry v roce 1770 a 1823 nebo přestavbami na sklonku 19. století. Základní konstrukci krovu kláštera tvoří schéma ležaté stolice, spoje jsou provedeny tradičním řemeslným způsobem na dubové kolíky, na většině prvků jsou patrné stopy po opracování tesařskými nástroji a konstrukční čísla označují přesné umístění každého prvku. Krov voršilského kláštera je dnes jednou z nejstarších konstrukcí tohoto druhu ve městě.

### *Popis provedených prací*

V roce 2006 bylo zhotoveno nové dubové schodiště v interiéru kláštera.

V letech 2008 – 2012 bylo provedeno restaurování soch, které jsou osazeny na římsách střechy kláštera, šlo o sochu sv. Václava, sv. Aloise, sv. Antonína, sv. Františka Xaverského a sv. Jana Nepomuckého.

V roce 2012 bylo započato s rozsáhlou obnovou střešního pláště kláštera. Z důvodu velkého rozsahu prací a značných finančních nákladů byla celá akce rozdělena do několika etap. Byla provedena oprava a chemické ošetření části tesařských konstrukcí, výměna střešní krytiny, oprava klempířských prvků a další související práce.

V roce 2013 pokračovala II. etapou obnova krovu a střechy. Byla provedena oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí, výměna střešní krytiny, provedení klempířských prvků, oprava komínů a římsy nad další částí kláštera.

V roce 2014 pokračovala III. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí, oprava zdiva, oprava omítek, výměna střešní krytiny a provedení klempířských prvků.

V roce 2015 pokračovala IV. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena statická oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí krovu, obnova a výměna krytiny střešního pláště včetně provedení klempířských konstrukcí, oprava zděných prvků v nadstřešní rovině, repase vnějších dřevěných oken a další související práce na jižním křídle kláštera.

V roce 2016 pokračovala V. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena statická oprava a chemické ošetření

tesařských konstrukcí krovu, obnova a výměna střešní krytiny, nové provedení klempířských konstrukcí, oprava zděných prvků v nadstřešní rovině, oprava – repase vnějších dřevěných oken na jižním křídle kláštera.

V roce 2017 pokračovala další etapa obnovy krovu a střechy kláštera na jižním křídle budovy. Byla provedena oprava omítek a truhlářských prvků u lucerny, včetně restaurování makovice a vrcholového atributu (boží oko). Dále byla provedena oprava části krovových konstrukcí severovýchodního a severozápadního křídla budovy. Poškozené části krovu jsou nahrazovány protézami stejných rozměrů s dubovými kolíky. Jako nová střešní krytina jsou použity prejzy. V návaznosti na tyto práce je také současně opravována římsa.

V roce 2018 pokračovala další etapa obnovy krovu a střechy kláštera opravou částí krovových konstrukcí v místě styku severozápadního, severovýchodního křídla a věže. Vzhledem k naléhavosti opravy a vzájemnému provázání jednotlivých konstrukcí hlavního krovu v nároží a krovu nad schodištěm a nutnému rozkrytí střešního pláště v celém rozsahu hlavního krovu v návaznosti na provedení opravy tesařských konstrukcí. Byla provedena demontáž stávající krytiny (vyjma nad schodištěm), výškové vyrovnání krovu heverováním, statická oprava a chemické ošetření napadených a staticky narušených částí krovu. Poškozené prvky krovu byly opraveny protézováním s využitím celodřevěných spojů s dubovými kolíky. Z důvodu omezených finančních prostředků byl takto opravený krov provizorně zajištěn proti zatékání plachtou.

<b>Celkové náklady na obnovu činily</b>	<b>11 123 458,- Kč</b>
<b>Rok 2006</b> (dubové schodiště v interiéru)	<b>170 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	70 000,- Kč
podíl vlastníka	???
<b>Rok 2008</b> (socha sv. Václava)	<b>260 270,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	140 000,- Kč
podíl vlastníka	120 270,- Kč
<b>Rok 2009</b> (socha sv. Aloise)	<b>243 920,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	70 000,- Kč
příspěvek z FOP Středočeského kraje	120 000,- Kč
podíl vlastníka	53 920,- Kč
<b>Rok 2010</b> (socha sv. Antonína)	<b>243 900,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	70 000,- Kč
podíl vlastníka	173 900,- Kč
<b>Rok 2011</b> (socha sv. Františka Xaverského)	<b>247 286,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	147 286,- Kč
<b>Rok 2012</b>	<b>804 936,- Kč</b>
Oprava krovu a střechy	600 000,- Kč
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	0,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	600 000,- Kč
podíl vlastníka	???
Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého	204 936,- Kč
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	104 936,- Kč
<b>Rok 2013</b>	<b>1 075 690,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	800 000,- Kč
podíl vlastníka	175 690,- Kč



<b>Rok 2014</b>	<b>1 210 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	250 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	900 000,- Kč
podíl vlastníka	60 000,- Kč
<b>Rok 2015</b>	<b>1 339 932,- Kč</b>
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	250 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	850 000,- Kč
podíl vlastníka	239 932,- Kč
<b>Rok 2016</b>	<b>1 210 000,- Kč</b>
z toho: příspěvek Fondu regenerace	300 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastníka	210 000,- Kč
<b>Rok 2017</b>	<b>1 887 346,- Kč</b>
z toho: příspěvek Fondu regenerace	250 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
podíl vlastníka	137 346,- Kč
<b>Rok 2018</b>	<b>2 430 178,- Kč</b>
z toho: příspěvek Fondu regenerace	350 000,- Kč
příspěvek z Programu záchrany arch. dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
podíl vlastníka	580 178,- Kč

***Stav před opravou***









*Stav po opravě*













## IV. CELKOVÉ HODNOCENÍ

### Celkové vynaložené prostředky na obnovu památek v Kutné Hoře

- z Programu regenerace MK ČR	2 275 000,- Kč
- z Programu záchrany architektonického dědictví MK ČR	2 735 000,- Kč
- z programu Podpora obnovy ORP MK ČR	400 000,- Kč
- z Havarijního programu MK ČR	0,- Kč
- z Fondu obnovy památek Středočeského kraje	0,- Kč
- z Fondu regenerace města Kutné Hory	2 449 820,- Kč
- z prostředků Města Kutné Hory	6 985 660,- Kč
- z prostředků soukromých vlastníků v rámci Fondu regenerace	8 896 893,- Kč
- z prostředků církví v rámci Fondu regenerace	2 309 000,- Kč
- z darů	0,- Kč