K U T N Á H O R A

Z Á V Ě R E Č N Á Z P R Á V A

Programu regenerace MPR a MPZ

za rok 2017

Závěrečná zpráva Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2017

OBSAH:

I. Program regenerace MPR a MPZ v roce 2017

1) Rozdělení finančních prostředků
   A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory
   B/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob
2) Podpora obnov kulturních památek z rozpočtu města – Fond regenerace města Kutné Hory
3) Podpora obnov kulturních památek z rozpočtu města – Fond regenerace města Kutné Hory – reklamní a doprovodné zařízení

II. Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností

III. Program záchrany architektonického dědictví

IV. Celkové hodnocení

ZPRACOVAL: Městský úřad Kutná Hora
Odbor památkové péče, školství a kultury
Havlíčkovo náměstí 552/1
284 01 Kutná Hora

Bc. Jana Jelínková
Věra Janatová
Telefon: 327710206, 327710207

Březen 2018

I. PROGRAM REGENERACE MPR A MPZ V ROCE 2017

V roce 2017 Ministerstvo kultury poskytlo v rámci Programu regenerace MPR a MPZ městu Kutná Hora příspěvek na obnovu nemovitých kulturních památek v celkové výši 2 325 000,- Kč. Usnesením č. 59/17 ze dne 28.3.2017 Zastupitelstvo města Kutná Hora odsouhlasilo rozdělení finančních prostředků na jednotlivé akce.

1) Rozdělení finančních prostředků v rámci Programu regenerace MPR

A/ Památky ve vlastnictví města Kutné Hory

Čp., ulice	*Náklady na obnovu v roce 2017*	*Prostředky z rozpočtu města*	*Příspěvek z Progr. regenerace MK ČR*
Areál chrámu sv. Barbory – ověřovací etapa obnovy opěrné zdi	1 356 059,00 Kč	686 059,00 Kč	670 000,00 Kč
Morový sloup – restaurování II.etapa	901 450,00 Kč	301 450,00 Kč	600 000,00 Kč
Parapetní zeď se sochařskou výzdobou před jezuitskou kolejí – restaurování I. etapa	448 326,70 Kč	88 326,70 Kč	360 000,00 Kč
Dům č.p. 540 Jánské náměstí – obnova střešního pláště a fasády	1 329 823,66 Kč	934 823,66 Kč	395 000,00 Kč
Celkem	**---**	**---**	***2 025 000,00 Kč***

Čp., ulice	*Náklady na obnovu v roce 2017*	*Prostředky hrazené z rozpočtu města*
hrob Felixe Jeneweina, hřbitov Všech Svatých	85 000,00 Kč	85 000,00 Kč
Socha Panny Marie, ulice Za Barborou	11 600,00 Kč	11 600,00 Kč
kamenná kašna Václavské náměstí	7 500,00 Kč	7 500,00 Kč
kamenná kašna Vlašský dvůr	10 890,00 Kč	10 890,00 Kč
hřbitovní kaple – údržba truhlářských prvků, hřbitov Všech Svatých	10 467, 00 Kč	10 467,00 Kč
věž bývalého kostela sv. Bartoloměje – údržba truhlářských prvků, Pirknerovo nám.	3 926,00 Kč	3 926,00 Kč
Kaple Božího Těla – údržba vchodových dveří	3 142,00 Kč	3 142,00 Kč
Č.p. 181 Václavské náměstí - úprava svodu	17 377,00 Kč	17 377,00 Kč
památník padlého vojína, předpolí budovy Hrádku	4 236,00 Kč	4 236,00 Kč
památník padlých Rudoarmějců, areál hřbitova Nejsvětější Trojice	53 400,00 Kč	53 400,00 Kč
památník padlý vojínů pruské a rakouské armády, areál hřbitova Nejsvětější Trojice	2 892,00 Kč	2 892,00 Kč
kostel sv. J. Nepomuckého, Husova ulice – restaurování interiéru	107 150,00 Kč	107 150,00 Kč
socha lvíčka, Dačického dům, č.p. 42 Komenského nám. – osazení, sokl	14 500,00 Kč	14 500,00 Kč
poutač „Partnerská města“, Spolkový dům, č.p. 146 Lierova ulice	99 196,00 Kč	99 196,00 Kč
budova Hrádek, č.p. 28 Barborská ulice – PD střecha	215 985,00 Kč	215 985,00 Kč
Č.p. 1-3 Čáslavská ulice – SHP, PD střecha	110 000,00 Kč	110 000,00 Kč
Kamenný dům, č.p. 183 Václavské náměstí – restaurátorský průzkum, strop	35 406,00 Kč	35 406,00 Kč

B/ Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

ČP., ulice	*Náklady na obnovu v roce 2016*	*Fond regenerace města Kutné Hory*	*Příspěvek z Programu regenerace MK ČR*
Dům čp. 387 Libušina ulice – obnova střešního pláště	1 452 962,- Kč	110 000,- Kč	150 000,- Kč
Dům č.p. 515 Havlíčkovo náměstí – obnova střešního pláště	556 511,- Kč	100 000,- Kč	150 000,- Kč
Celkem	**---**	**210 000,- Kč**	**300 000,- Kč**

A) Památky ve vlastnictví města Kutná Hora

OPĚRNÉ ZDI V AREÁLU CHRÁMU SV. BARBORY VORLÍČKOVY SADY KUTNÁ HORA

Druh obnovy: ověřovací etapa obnovy opěrné zdi, dokončení projektové dokumentace
Rejstříkové číslo: 33635/2-1043/A4/3

Charakteristika památkové hodnoty

Jde o kamenné opěrné zdi, na jižní a jihovýchodní straně zřejmě středověkého původu, v jádru z doby stavby chrámu. Západní strana areálu se schodištěm pravděpodobně pochází z 2. poloviny 19. století. Zdi jsou vyzděny z lomového kamene na vápennou maltu a na vnějším líci jsou opatřeny soustavou opěrných pilířů. Do líce zdi jsou zabudovány kamenné architektonické články – kamenné chrliče, kamenná deska s datací. Při poslední opravě byl líc opatřen cementovým obalem, který je v současné době v havarijním stavu. Povrchová srážková voda z terasy okolo chrámu je svedena do kamenných chrličů patrných na fasádě. Ohradní zeď se schodištěm je vyzděna z režných kvádrů s úzkými cementovými spárami. Koruna je částečně tvořena řezanými pískovcovými deskami a částečně z placáků. Žulové stupně přístupového schodiště z Kremnické ulice a dlažba z malých kostek na podestách jsou uloženy do zásypu. Zdi se vyklánějí a tvrdé spáry neumožňují snadný odtok srážkové vody, dochází k průsaku jednotlivými kameny, které degradují.

Popis provedených prací

Opěrné zdi byly koncem 80. let 20. století podrobeny zevrubnému statickému zajištění a líce ve 100% povrchu opatřeny cementovým nástřikem. Neprodyšná malta zapříčiňuje poruchy projevující se trhlinami, narušováním kamene a odpadáváním betonové mazaniny překrývající lokálně zdivo. U opěrných pilířů jsou lícové kameny odtržené od jádra zdiva.

V roce 2016 bylo zadáno vypracování projektové dokumentace na kompletní opravu ohradních a opěrných zdí se schodištěm kolem areálu chrámu sv. Barbory. Projektant navrhl, aby před dokončením projektové dokumentace byla realizována ověřovací etapa, při které by bylo možné vyzkoušet různé materiály a stanovit přesné postupy prací.

V roce 2017 byla na jižní straně realizována úvodní ověřovací etapa. Záměrem této etapy bylo vyzkoušet v projektu navržené postupy a zjistit konstrukční uspořádání, které bylo zakryto cementovými spárami a torkrety, a upřesnit rozsah zásahů pro další pokračování opravy. Součástí této etapy byla provedena i sondážní práce do konstrukcí schodiště v západní straně zdi. V rámci této etapy byla provedena konzervace jednotlivých ploch různými způsoby. Líce zdiva byly opatrně zbaveny cementového torkretu a cementových spár. Lokálně bylo provedeno přezdění líce zdi, narušené kameny byly vyměněny za nové se zavázáním do jádra zdiva. Nové kameny líce byly klínovány kamennými šíbry do spár mezi kameny prohozené maltou. Krytí zdí bylo zbaveno tvrdých cementových spár a podle potřeby doplněno tak, aby nedocházelo k zatékání na vnitřní líc zídky. Chrliče zbavené náletové zeleně byly restaurátorsky konzervovány a do funkčních chrličů byly vloženy dodatečné plechové chrliče z měděného plechu.

Celkové náklady činily	***1 536 059,- Kč***
Rok 2016 (projektová dokumentace – I. část)	**180 000,- Kč**
Rok 2017 celkem	**1 356 059,- Kč**
Ověřovací etapa opravy opěrné zdi	1 195 921,- Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	525 921,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	670 000,- Kč
Autorský dozor	56 962,- Kč
Projektová dokumentace – II. část	103 176,- Kč

Stav části opěrné zdi před opravou

Stav části opěrné zdi po opravě

MOROVÝ SLOUP, ŠULTYSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: restaurování – II. etapa
Rejstříkové číslo: 38738/2-1043/A61

Charakteristika památkové hodnoty

V roce 1713 zachvátila celé Čechy vlna morové epidemie. Právě v tomto roce se Městská rada Kutné Hory rozhodla, že pro odvrácení nákazy nechá ve městě postavit sochu Neposkvrněného početí Panny Marie. V úvahu na tuto realizaci přicházeli dva sochaři, kteří v té době působili v Kutné Hoře. Matěj Václav Jackel, který pobýval v Sedlci a František Baugut, který tvořil sochy před jezuitskou kolejí. Městská rada se rozhodla pro Františka Bauguta a zadala mu vypracovat sochařský návrh. K posouzení a výběru místa byl přizván městský stavitel Jakub Vogler. Místo pro stavbu morového sloupu bylo vybráno na Zeleném trhu (dnes Šultysova ulice) v místě, kde dříve stával pranýř. Zde byl v roce 1714 položen základní kámen a do základu byla také vložena cínová schránka s ostatky svatých. Hotový sloup byl vysvěcen roku 1715. Zlacení detailů na sochách a nápisů bylo provedeno až v roce 1716 městským písařem Vojtěchem Keglerem.

Stav před započetím prací

Nejrozsáhlejším poškozením vrchní části sloupu byla eroze kamene, kterou bylo možné pozorovat na téměř celém povrchu sloupu. Úbytek původního povrchu až o několik milimetrů byl důsledkem působení srážkové vody, která odplavuje složky vápencového kamene. Nejvýraznější úbytek byl patrný na severní návětrné straně. Na jižní straně byly naopak tmavé krusty, pod jejichž povrchem docházelo k degradaci kamene a k odtrhávání povrchové vrstvy.

Koncepce zákroku byla pojata jako komplexní restaurátorský zásah, který má za úkol zpomalit další degradaci. Při čištění by měla být zachována patina stáří a historické povrchové úpravy. Cílem čištění bude alespoň částečné otevření uzavřených povrchů, což by mělo omezit degradaci kamene. Při restaurování budou sejmuty starší plastické doplňky z předchozích oprav, které nevyhovují svým složením a způsobují poškození kamene, nebo jsou dožilé. Vysprávky, které nejsou dožilé, nebo by jejich odstranění mohlo způsobit vážné poškození originální hmoty, budou konzervačně zajištěny a ponechány a zapojeny do celku retuší. Doplňování by se mělo vztahovat k větším chybějícím a degradovaným částem a dále také k architektonickým prvkům, aby nebyl narušen celkový dojem díla.

Popis provedených prací

V roce 2016 byla realizována I. etapa restaurátorských prací, bylo provedeno restaurování sochy Panny Marie a oblačného pylonu na samém vrcholu Morového sloupu. Socha a pylon byly nejprve očištěny od biologického napadení, poté byl povrch opláchnut tekoucí vodou a povrch dočištěn. Byly odstraněny nevyhovující a dožilé vysprávky a povrch kamene byl předzpevněn. Na soše Panny Marie byly redukovány tmely, v partii zeměkoule byl šetrně sejmut přetmelený povrch. Poté byl celý povrch dozpevněn. Následovalo čištění černých krust laserem a injektáž. Pozlacené kovové atributy byly očištěny, na některých místech bylo zapotřebí provést zlacení nové. Plastické retuše byly prováděny tmelem a měly převážně konzervační charakter. Doplněny byly hrany z důvodu zklidnění objektu a sochařské

prvky, kde byly odstraněny nevhodné vysprávky. Barevná retuš byla provedena s cílem barevně sjednotit povrch tak, aby vynikla plasticita díla. Retuší byly opticky zapojeny staré i nové doplňky.

V roce 2017 byly restaurovány části středního soklu sloupu. Šlo o 4 dvojice andělů nad korunní římsou, 4 reliéfy a rohové karyatidy na středním soklu a 4 nadživotní sochy světců na nárožích podstavce vyrůstajícího z dolní profilované římsy spodního soklu. Povrch kamene byl očištěn od ulpívajících nečistot. V první fázi proběhla lokální konsolidace na degradovaném povrchu, poškozených místech a v oblasti prasklin. Druhá fáze čištění byla provedena metodou mikropískování a čištění laserem. Kvalita starých vysprávek neodpovídala současnému požadavku z hlediska vzhledu a tvrdosti materiálu. Hlavním důvodem pro sejmutí těchto vysprávek, byl fakt, že tvrdé tmely jednoznačně přispívají k degradaci materiálu pod nimi. Po očištění a odstranění depozitů, tmelů, krust a retuší následovala celoplošná konsolidace. Průzkum poukázal na výraznější zastoupení vodorozpustných solí v soklové části, proto bylo přistoupeno k jejímu odsolování a snaze přítomné soli redukovat. V konečné fázi proběhly plastické a barevné retuše s cílem vizuálně sjednotit povrch. Retuší byly opticky zapojeny nové i staré doplňky. Zlaté prvky na reliéfech byly vyretušovány práškovým zlatem.

Celkové náklady činily	***4 056 447,- Kč***
Rok 2003 celkem (restaurování)	**1 120 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	1 000 000,- Kč
prostředky z rozpočtu města	120 000,- Kč
Rok 2004 (restaurování)	**320 000,- Kč**
Rok 2007 (slavnostní osvětlení)	**365 242,- Kč**
Rok 2013 (komplexní restaurátorský průzkum)	**66 550,- Kč**
Rok 2014 (restaurování vzorového pole I. etapa)	**24 200,- Kč**
Rok 2015 (restaurování vzorového pole II. etapa)	**24 200,- Kč**
Rok 2016 (restaurování I. etapa)	**1 234 805,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu Města	354 805,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	880 000,- Kč
Rok 2017 (restaurování II. etapa)	**901 450,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu Města	301 450,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	600 000,- Kč

Stav po ukončení restaurování II.etapy

PARAPETNÍ ZEĎ SE SOCHAŘSKOU VÝZDOBOU PŘED JEZUITSKOU KOLEJÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: I. etapa – restaurování sousoší sv. Jana Nepomuckého, sv. Barbory, sv. Ferdinanda III. Kastilského a sv. Isirora, restaurování přilehlé části parapetní zdi včetně kamenných váz

Rejstříkové číslo: 29963/2-1043/A9/6

Charakteristika památkové hodnoty

Podle pražského vzoru spojení jezuitské koleje Klementina a Pražského Hradu byla v Kutné Hoře vytvořena tzv. královská cesta. Na způsob mostu bylo spojeno centrum města a jezuitská kolej se Svatobarborským chrámem. Na parapetní zeď před kolejí bylo v letech 1707 – 1716 osazeno 12 sousoší z kutnohorského vápence. Poslední třínácté sousoší Jana Nepomuckého bylo osazeno až ve 40. letech 18. století. Autorem sousoší je František Baugut představitel jezuitského řádu, který podle své představy stvořil jezuitské světce.

Popis provedených prací

V letech 2005 – 2006 bylo provedeno komplexní restaurování souboru 13 sousoší včetně parapetní zdi a váz. V roce 2007 bylo provedeno zlacení atributů u sousoší sv. Václava a restaurování písma u všech sousoší. V roce 2008 byla provedena obnova hydrofobizace sousoší. V roce 2011 byla provedena oprava parapetní zdi po nové zádlažbě. V roce 2013 bylo provedeno restaurování originálu sochy mouřenína ze sousoší sv. Františka Xaverského a restaurování originálu sochy anděla ze sousoší sv. Floriána. Obě zrestaurované sochy byly umístěny do lapidária (zastřešené átrium ve Spolkovém domě).

V roce 2016 byl vypracován restaurátorský průzkum s návrhem opatření na restaurování a údržbu. Na základě podrobného vizuálního průzkumu byl zhodnocen stav sochařských děl po uplynutí 10 let od posledního restaurátorského zásahu. Přestože materiál soch byl již před posledním restaurováním značně narušen a bylo upozorněno na blížící se nutnost náhrady sochařských děl kopiemi. Je zřejmé, že stav po uplynutí 10 let není ideální, ale poškození jsou převážně povrchového charakteru a při řádné údržbě bude možné prodloužit životnost sochařských děl na jejich původním umístění. Na základě provedeného průzkumu bylo doporučeno postupné restaurování sousoší podle jejich stavu. Nejvíce narušené je sousoší sv. Isidora a sv. Františka Xaverského. Následuje sousoší sv. Františka Borgii, sv. Anny, sv. Ferdinanda III. Kastilského a Karla Velikého. Sousoší sv. Barbory, sv. Josefa. Sv. Ignáce, sv. Josefa Kalasanského a sv. Floriána jsou v relativně dobrém stavu. V nejlepším stavu je sousoší sv. Jana Nepomuckého a sv. Václava.

V roce 2017 byla realizována I. etapa, kdy bylo zrestaurováno sousoší sv. Jana Nepomuckého, sv. Barbory, sv. Ferdinanda III. Kastilského a sv. Isidora, dále byla zrestaurována přilehlá část parapetní zdi včetně kamenných váz. Stav sousoší od posledního restaurování v roce 2005 byl velmi různorodý. Zcela jednoznačně pozitivní vliv mělo odstranění starších tmelů a modelačních doplňků. Stav kamene pod doplňky, které byly při posledním restaurátorském zásahu ponechány na místě, je výrazně horší. V nejlepším stavu bylo sousoší sv. Barbory, doplněné části byly bez výraznějšího poškození, k narušení kamene pod nimi došlo pouze lokálně vlivem zatékání do drobných trhlin. V horším stavu bylo dochováno sousoší sv. Ferdinanda III. Kastilského, všechna poškození byla způsobena překrytím povrchu tvrdými cementovými maltami. Sousoší sv. Isidora bylo v nejhorším stavu, ponechání většího množství cementových tmelů způsobilo postup degradace kamene a vznik rozsáhlých poškození. U sousoší sv. Jana Nepomuckého byl předchozí zásah úspěšný,

poškozeny byly pouze některé tmely vlivem působení srážkové vody. Dále byly restaurátorsky ošetřeny 3 ks kamenných váz, 1 ks vázy bylo nutné demontovat, slepit a opětovně osadit na nový trn. Kvádrové parapetní zdivo bylo očištěno, dožilé vysprávky byly odstraněny a nahrazeny novými. Lokálně bylo nutné provést konsolidaci a barevnou retuš. Stav kamene spodní řady kvádrů je poznamenán dlouhodobým zavlhčením.

Celkové náklady činily	***6 321 861,11 Kč***
Rok 2005 (restaurování I. etapa)	**2 099 999,30 Kč**
Rok 2006 (restaurování II. etapa)	**3 376 022,86 Kč**
Rok 2007 (zlacení atributů a restaurování písma	**147 482,65 Kč**
Rok 2008 (hydrofobizace soch)	**59 746,00 Kč**
Rok 2011 (oprava parapetní zdi)	**77 863,60 Kč**
Rok 2013 (restaurování originálů mouřenína a anděla)	**87 120,00 Kč**
Rok 2016 (restaurátorský průzkum)	**25 300,00 Kč**
Rok 2017 (restaurování I. etapa)	**448 326,70 Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu Města	84 835,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	360 000,00 Kč
zhotovení elektro skříně	3 491,70 Kč

Stav po ukončení I. etapy restaurování

Sousoší sv. Jana Nepomuckého

Sousoší sv. Barbory

Sousoší sv. Ferdinanda III. Kastilského

Sousoší sv. Isidora

DŮM Č.P. 540 JÁNSKÉ NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova střešního a vnějšího pláště
Rejstříkové číslo: 18180/2-1043/B107

Charakteristika památkové hodnoty

Dům č.p. 540 ukončuje zástavbu domovního bloku ve spodní části Jánského náměstí, je patrový, krytý sedlovou střechou, na jižní straně s valbou. Nadzemní dispozice a konstrukce na úrovní přízemí jsou ještě středověké, patro však nejspíše barokní nebo klasicistní. Úpravy pocházejí z 19. století a z roku 1936, kdy byla osazena nová okna a obnovena fasáda. Až do roku 1944 zde byla šindelová krytina. K celkové adaptaci došlo v 90. letech 20. století (včetně půdní vestavby). V nice na nároží byla dle historických fotografií umístěná socha sv. Václava.

Stav před obnovou

Střešní eternitová krytina byla na konci životnosti, lokálně do krovu zatékalo. Krovová konstrukce byla poměrně v pořádku. Komíny měly vypadané a nefunkční spárování. Klempířské prvky byly místy poškozené a neplnily již svoji funkci. Nátěr oken u vikýřů byl degradovaný.

Fasáda byla degradovaná a místy zcela opadaná, především ve spodních partiích a to v důsledku vzlínání zemní vlhkosti. Klempířské prvky byly místy poškozené, nátěr oken a dveří zcela degradovaný. Omítka pilířů u vstupních vrat byla opadaná, kovaná vrata byla místy zrezivělá.

Popis provedených prací

Dožilá střešní eternitová krytina byla vyměněna za novou krytinu vláknocementovou. Část střechy ve dvoře byla provedena z nového pozinkovaného plechu. Poškozené prvky krovu a bednění byly opraveny, bylo provedeno nové laťování, na které byla položena nová vláknocementová krytina. Klempířské prvky byly provedeny nově z pozinkovaného plechu. U komína bylo provedeno nové spárování a oplechování. Počet odvětrávacích hlavic byl zredukován. Okna u vikýřů byla opatřena novým nátěrem.

Nesoudržné omítky byly otlučeny v nezbytném rozsahu a bylo provedeno omytí fasád tlakovou vodou. Otlučená místa byla nově omítnuta, poškozené štukové prvky fasády byly opraveny a doplněny. Architektonické členění fasád bylo zachováno. Opravená fasáda byla opatřena barevným nátěrem ve dvou odstínech. Sokl byl proveden omítkou s hrubou frakcí kameniva. Truhlářské prvky byly odborně opraveny a opatřeny novým nátěrem. Klempířské prvky byly provedeny nově z pozinkovaného plechu. Pilíře u vstupních vrat byly nově omítnuty a opatřeny barevným nátěrem. Kovaná vrata byla nově natřena.

Celkové náklady činily	***1 329 823,66 Kč***
z toho: prostředky z rozpočtu města	934 823,66 Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	395 000,00 Kč

Stav před opravou

Stav po opravě

HROB FELIXE JENEWEINA
AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA VŠECH SVATÝCH
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: restaurování náhrobku a úprava přilehlého okolí
Rejstříkové číslo: 13128/2-1049/6

Charakteristika památkové hodnoty

Náhrobek významného českého malíře a kutnohorského rodáka Felixe Jeneweina (4.8.1857 – 2.5.1905) byl proveden dle návrhu architekta Pavla Janáka. Náhrobní stéla obdélníkového tvaru je završená vzhůru se rozšiřující hlavicí na půdorysu osmihranu, členěnou jednoduchým zaoblením, nesoucí prvky kubismu. Středová plocha je po stranách orámovaná dvěma alegorickými ženskými postavami. Byl použit středně zrnitý křemenný pískovec.

Stav před restaurováním

Náhrobek byl dochován v poměrně dobrém stavu. Byla zjevná pouze povrchová poškození v plochách kamene. K nejvíce poškozeným místům patřila plocha těla stély a vystupující nápis ve středu centrální plochy.

Okolí náhrobku bylo zcela nevhodné, vysazen tis do středu oválné plochy před náhrobkem. Vzrostlá dřevina překrývala celou dolní třetinu čelního pohledu na náhrobní stélu. Vysazení keře v bezprostřední blízkosti stély vytvářelo mikroklima, způsobující zvýšené zavlhčení objektu ve spodní části.

Popis restaurátorských prací

Povrch kamene byl očištěn, porušené spárování a starší vysprávky byly odstraněny. Sádrovcové krusty byly redukovány. K doplnění bylo přistoupeno v případě chybějících hran architektury, v plochách byly tmeleny pouze větší defekty. Zatmeleny byly i vlasové trhliny a lasy na hlavici stély. Bylo provedeno nové spárování, barevné retuše a exponované plochy byly hydrofobizovány.

Z prostranství před náhrobkem byla odstraněna jehličnatá dřevina. Stávající betonové obrubníky byly vykopány, navršený terén byl snížen na původní úroveň. Byly osazeny nové pískovcové obrubníky do betonu a jejich průběh byl upraven tak, aby vedl mimo kořenový systém dvou stromů po stranách náhrobku. Terén byl mírně vyspárován směrem od náhrobku k obrubníku. Po uplynutí zimního období bude tento prostor osázen vhodnými rostlinami dle návrhu technického oddělení MěÚ.

Celkové náklady činily 85 000,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu Města.

Stav před restaurováním a úpravou přilehlého okolí

Stav po restaurování a úpravě přilehlého okolí

SOCHA PANNY MARIE
ULICE ZA BARBOROU
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: periodická údržba
Rejstříkové číslo: 26609/2-3496

Charakteristika památkové hodnoty

Socha pochází z konce 19. století, je tesaná z jílovito – křemitého pískovce. Socha Panny Marie je osazena na dvouetážovém podstavci, situovaném při nároží domu čp. 110. Figura Panny Marie stojí v mírném kontrapostu, je oděna v tradiční šat, dlouhá říza s pláštěm královny sepjatým sponou na hrudi a s královskou korunou na hlavě. Na levé ruce nese figuru Ježíška, který je nachýlen k matčině tváři, která tento pohyb svou tváří opětuje. Pravou rukou pak přidržuje podzvednutou nohu Ježíška. Socha je umístěna na osmibokém plintu, navazující na rovněž osmibokou hlavici s obloukovým profilem volně přecházející do krycí římsy dříku podstavce s rozeklanými rohy. V čelní ploše je umístěn prosebný nápis obracející se k Panně Marii. Nápis je zapuštěný v ploše a orámován po stranách pruty, nahoře s obloukovým vykrojením. Dřík se pak rozšiřuje směrem dolů, kde přechází profilovanou římsou v soklovou část. Před ní je umístěno klekátko se zapuštěným předstupněm. Základ je vyzděn z bloků mušlového vápence.

Stav před restaurováním

V roce 2011 byl proveden komplexní restaurátorský zásah.

V roce 2017 bylo naplánováno provedení periodické údržby – konzervace sochy. Dílo nevykazovalo známky výraznějšího poškození. Exponované plochy byly pokryty biologickými povlaky – řasami, povrch sochy byl znečištěn atmosférickými depozity. Schod – klekátko před podstavcem byl vykloněn.

Popis restaurátorských prací

Bylo provedeno očištění povrchu kamene od ulpělých nečistot pomocí vodní páry a likvidace biologického napadení biocidním prostředkem. Dále byla provedena revize tmelů a jejich případné lokální opravy. Spára mezi klekátkem a podstavcem sochy byla opravena. Retuše tmelů byly zrevidovány a provedeny lokální korektury. Nápis na dříku podstavce byl obnoven světle okrovou barvou. V závěru byla provedena hydrofobizace a preventivní biocidní ošetření kamene. Tato periodická údržba byla hrazena z daru MUDr. Dalibora Smetáčka.

Celkové náklady činily	***64 500,- Kč***
Rok 2011 (restaurování)	**52 900,- Kč**
Rok 2017 (periodická údržba)	**11 600,- Kč**

Stav po provedení údržby

BAROKNÍ KAMENNÁ KAŠNA
VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: periodická údržba

Popis provedených prací

V parku Milady Horákové za budovou bývalého okresního úřadu v Radnické ulici přežívala barokní kamenná kašna, která svoji funkci nepřipomínala a ani neplnila. V souvislosti s úpravou okolí sochy sv. Václava byla zapomenutá kašna přesunuta na důstojné místo. Při bližším prozkoumání kašny se v jejím středu, ve štěrku a navršené zemině, objevil kamenný dřík, jenž sloužil k chrlení vody do kašny – toto byl skutečně nález, který nikdo nepředpokládal. Objevený artefakt byl vyzvednut ve značně neutěšeném stavu. Stejně jako samotné tělo barokní kašny prošel i kamenný dřík restaurátorským zásahem, aby mohl po mnoha letech opět sloužit původnímu účelu na nově vybudovaném okolí sochy sv. Václava.

V roce 2007 byl odstraněn asfaltový povrch včetně zbytků zádlažby z minulého století, celé prostranství bylo nově zadlážděno valounovou dlažbou s vyskládaným historickým ornamentem a v okolí kašny byly osazeny kamenné sedací bloky. Dále bylo provedeno přemístění barokní kašny z parku Milady Horákové a instalace sítí nutných k jejímu zprovoznění.

V roce 2008 byly provedeny kamenické práce (restaurování kamenné kašny, vysekání kopie mísy, úprava dna kašny) a zprovoznění kamenné kašny (napojení na vodu, odpad a čerpadlo). Také byl proveden obklad kašny základu z kamenných kvádrů. Dále byla provedena úprava a očištění kamenných laviček včetně připevnění sedáků. Na závěr byla provedena hydrofobizace kamenných prvků. Také bylo provedeno slavnostní osvětlení kašny a sochy sv. Václava.

V roce 2011 byla provedena kontrola stavu kamenné kašny, očištění kamenných prvků a přetmelení prasklin.

V roce 2016 byla provedena kontrola stavu kašny a očištění kamenných prvků.

V roce 2017 bylo provedeno očištění kamene biocidním prostředkem, výměna stávajících kovových spon za nové z nekorodujícího materiálu, revize tmelů, zatmelení nových kovových spon a barevná retuš.

Celkové náklady činily	***1 167 938,32 Kč***
Rok 2007	**750 446,24 Kč**
Rok 2008	**392 292,08 Kč**
Rok 2011	**9 500,00 Kč**
Rok 2016	**8 200,00 Kč**
Rok 2017	**7 500,00 Kč**

Stávající stav

VLAŠSKÝ DVŮR
Č.P. 552 HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava kamenné kašny
Rejstříkové číslo: 11747/2-1043/A2

Charakteristika památkové hodnoty

Kašna vytvořená kameníkem V. Kulhánkem pochází z roku 1740, původně byla zdobena korunovaným lvem, držícím štít s nápisem Carolo VI. V současnosti je na kamenné kašně umístěna kopie bronzové sochy horníka z 19. století. V dřívějších dobách, kdy nádvoří sloužilo mincovnímu provozu, zde kašna nestála. Kamenná nádrž má kolmé stěny a ploché dno. Vnější stěny nádrže s jednoduše profilovaným madlem jsou sestaveny do půdorysu čtyřlistu z osmi segmentů s vystouplým žebrem v místě každého druhého spoje. Uprostřed dna je na podstavci z lomového kamene umístěna bronzová plastika havíře s nádobou na rudu nad hlavou.

Kamenný lev po snesení z kašny byl zazděn v opěrné zdi terasy parku u Vlašského dvora, kde byl při restaurování kamenných artefaktů v roce 2014 objeven. Lev byl z opěrné zdi vyjmut, zrestaurován a umístěn na podstavec v přednáškovém sále Dačického domu.

Popis provedených restaurátorských prací

V roce 2006 v rámci provádění rozsáhlých stavebních prací na nádvoří, byla také restaurována kašna a bronzová socha havíře. Restaurátorské práce obsahovaly ošetření kamene včetně obnovy vnitřního izolačního pláště, snesení a restaurátorské ošetření bronzové plastiky, rekonstrukce technologie vodního režimu. Restaurátorské práce byly prováděny konzervační metodou.

Na jaře roku 2016 před spuštěním kašny bylo provedeno přetmelení trhlin kamenných článků. S tím, že větší restaurátorský zásah bude nutné provést na jaře 2017.

V roce 2017 bylo provedeno přetmelení defektů na dně kašny, přetmelení a fixace prasklin na obvodovém plášti a barevné přeretušování.

Celkové náklady činily	***405 568,- Kč***
Rok 2006 (restaurování kašny)	**390 768,- Kč**
Rok 2016 (přetmelení kašny)	**3 910,- Kč**
Rok 2017 (periodická údržba)	**10 890,- Kč**

Stávající stav

HŘBITOVNÍ KAPLE
AREÁL KOSTELA VŠECH SVATÝCH
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: údržba truhlářských prvků
Rejstříkové číslo: 13128/2-1049/2

Charakteristika památkové hodnoty

Objekt kaple stojí na nejvyšším místě areálu městského hřbitova v Kutné Hoře, byl postaven na konci 19. století v novogotickém stylu. Kaple je jednoprostorová, poměrně drobných rozměrů, zastřešená valbovou střechou. Hlavní fasáda obsahuje portál s tympanonem a stupňovitý štít, ostatní fasády jsou hladké, členěné pouze soklem, nárožní bosáží rytou do omítky a korunní římsou.

Popis provedených prací

V roce 2014 byla provedena celková obnova kaple. Byla provedena oprava omítek, odborná oprava truhlářských prvků včetně vitráží, lokální oprava klempířských prvků včetně měděné střechy. Součástí obnovy kaple bylo řešeno i odvodnění kaple a terénní úpravy.

V roce 2017 byla provedena údržba truhlářských prvků – obloukových oken s okenními křídly, dvoukřídlých vchodových dveří, nadsvětlíku a kruhového okna.

Celkové náklady činily	***562 459,- Kč***
Rok 2014 (celková obnova)	**551 992,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu města	217 992,- Kč
příspěvek z programu Podpora obnovy kult. Památek MK ČR	334 000,- Kč
Rok 2017 (údržba truhlářských prvků)	**10 467,- Kč**

Stávající stav

DŮM Č.P. 206 PIRKNEROVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: údržba truhlářských prvků na věži bývalého kostela sv. Bartoloměje
Rejstříkové číslo: 13875/2-1043/ A13

Charakteristika památkové hodnoty

Bývalý kostel sv. Bartoloměje je poprvé připomínán v papežské bule z roku 1369, tehdy jako „Capella bohemicalis“, tedy jako česká kaple sloužící obyvatelům české čtvrti města podél nynější České ulice. Kamennou podobu kostel získal někdy na přelomu 14. a 15. století, v roce 1415 je v pramenech označován jako kostel. Hranolová věž umístěná v ose jihozápadního průčelí lodi tvořila nepochybně součást původní stavby. Na vedutě Kutné Hory od Jana Willenberga z roku 1602 je věž zakončena dřevěným podsebitím patrně s ochozem pro hlásného a vysokou stanovou střechou. Přilehlá kostelní loď dosahovala velké výšky, jak naznačuje zachovaný opěrák v jihozápadním průčelí objektu č.p. 206, který končí pod původní úrovní korunní římsy lodi, přecházející na věž. Stávající podobu vtiskla věži pozdně barokní úprava přibližně ve třetí čtvrtině 18. století. Barokizován byl v té době i interiér kostela, pro hlavní oltář byl objednán obraz od Petra Brandla. Tehdy bylo patrně sneseno dřevěné podsebití věže a nahrazeno zvonicovým patrem, stanová střecha byla nahrazena bání s lucernou, v půlkruhovém oblouku korunní římsy byl uplatněn typický motiv kasule. V roce 1797 byl kostel sv. Bartoloměje zrušen a v roce 1837 přestavěn na obecní špitál. Věž zůstala zachována ve své barokní podobě, pravděpodobně až během 19. století byl do věže osazen hodinový stroj a na fasády ciferníky. Poslední významná oprava věže byla uskutečněna v roce 1966, kdy došlo k obnově omítek včetně korekce plastického členění, výměně střešní krytiny z mědi a truhlářských prvků výplní otvorů. Následovalo statické zajištění a věž byla opatřena tvrdší omítkou s nátěrem ve dvou odstínech zlatavého okru.

Objekt č.p. 206 byl postaven v roce 1837 a v novostavbě byly využity zbytky bývalého kostela sv. Bartoloměje ze 14. století. Budova bývalého špitálu představuje poměrně kvalitní klasicistní novostavbu se zachovanou trojtraktovou dispozicí a řadou původních konstrukcí. Bohužel ve druhé polovině 20. století objekt prošel řadou vnějších i vnitřních úprav, které znamenaly zánik některých jeho cenných detailů.

Popis provedených prací

V letech 2012 – 2013 byla provedena kompletní oprava krovu a střešního pláště budovy č.p. 206 Pirknerovo náměstí.

V letech 2012 – 2014 byla provedena kompletní oprava fasády věže bývalého kostela sv. Bartoloměje, obnova fasády domu č.p. 206 včetně obnovy ohradní zdi.

V roce 2017 byla provedena údržba truhlářských prvků ve věži bývalého kostela sv. Bartoloměje – 2 ks jednokřídlých dveří.

Celkové náklady činily	***7 330 706,- Kč***
Rok 2012 celkem (střecha)	**1 505 880,- Kč**
náklady stavebních prací	1 500 000,- Kč
z toho: prostředky z rozpočtu města	56 000,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	700 000,- Kč
příspěvek Středočeského kraje	744 000,- Kč
náklady za autorský dozor	5 880,- Kč

Rok 2013 celkem (střecha)	**1 285 735,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu města	805 735,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	480 000,- Kč
Rok 2012 celkem (fasáda)	**1 613 591,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu městem	1 063 591,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	550 000,- Kč
Rok 2013 celkem (fasáda)	**1 461 490,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu města	941 490,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	520 000,- Kč
Rok 2014 celkem (fasáda)	**1 460 084,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu města	1 200 084,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	260 000,- Kč
Rok 2017 celkem (údržba truhlářských prvků)	**3 926,- Kč**

Stávající stav

KAPLE BOŽÍHO TĚLA
AREÁL CHRÁMU SV. BARBORY
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: údržba vchodových dveří
Rejstříkové číslo: 33635/2-1043/A4/2

Charakteristika památkové hodnoty

Chrám sv. Barbory i kaple Božího Těla pochází z doby kolem roku 1380. Areál chrámu sv. Barbory je prohlášen národní kulturní památkou a je součástí památky zapsané na seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Kaple Božího Těla je součástí této NKP. Vstupní dveře do kaple jsou z 18. století. Byly opraveny při celkové obnově kaple koncem 90. let 20. století.

Popis provedených prací

V roce 2013 bylo provedeno restaurování vchodových dveří včetně repasování dveřního kování.

V roce 2017 byla provedena údržba dvoukřídlých vchodových dveří.

Celkové náklady činily	***45 341,- Kč***
Rok 2013 (restaurování vchodových dveří)	42 199,- Kč
Rok 2017 (údržba vchodových dveří)	3 142,- Kč

Stávající stav

DŮM Č.P. 181 VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: úprava svodu u dvorního objektu
Rejstříkové číslo: 19976/2-3213

Charakteristika památkové hodnoty

Dům č.p. 181 je řadový, patrový, krytý sedlovou střechou s hřebenem rovnoběžným s průčelím. Nad gotickými sklepy procházejí nadzemní dispozice a konstrukce na úrovni přízemí s klasicistními úpravami. Jde o architektonicky hodnotnou součást zástavby bloku v západní části městské památkové rezervace Kutná Hora a o kulturní památku. Střecha a fasáda domu na uliční straně jsou mimořádně pohledově exponovány severním průhledem Lierovou ulicí, dům je situován téměř v pohledové ose. Při obnově je nezbytné v maximální míře respektovat dochovaný celek i detaily a přistupovat k obnově s cílem maximálního zachování historického charakteru konstrukcí. Krovová konstrukce pochází z konce 19. století a památkovou hodnotu stavby tvoří kromě krovu i vnější plášť.

Popis provedených prací

V roce 2015 byla provedena kompletní oprava střešního pláště a fasády na uličním i dvorním objektu.

V roce 2017 byla provedena úprava dešťového svodu u dvorního objektu z důvodu chybného napojení, které způsobovalo zatékání do bytu.

Celkové náklady činily	***2 247 898,- Kč***
Rok 2015 (střecha a fasáda)	**2 230 521,- Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu města	1 530 521,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MK ČR	700 000,- Kč
Rok 2017 (úprava svodu)	**17 377,- Kč**

Stav po úpravě dešťového svodu

PAMÁTNÍK PADLÉHO VOJÍNA
PŘEDPOLÍ BUDOVY HRÁDKU
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: očištění soklu a obnova barvy písma
Rejstříkové číslo: nezapsaný

Popis provedených prací

V roce 2017 bylo provedeno očištění soklu památníku a byla obnovena barevnost písma.

Celkové náklady činily 4 236,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu Města.

Stav po obnově

PAMÁTNÍK PADLÝCH RUDOARMĚJCŮ
AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: očištění, obnova písma, úprava okolí
Rejstříkové číslo: nezapsaný

Popis provedených prací

V roce 2017 bylo provedeno očištění a ošetření památníku včetně obnovení barvy písma. Dále byla provedena úprava přilehlého okolí, to je vytrhání přerostlých okrasných keřů, vyvalené stávající obrubníky byly očištěny od mechů a opětovně osazeny do opravených základů, a schodišťové stupně byly vyrovnány.

Celkové náklady činily	***53 400,- Kč***
Památník (očištění, písmo)	4 500,- Kč
Úprava okolí	48 900,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

PAMÁTNÍK PADLÝCH VOJÍNŮ PRUSKÉ A RAKOUSKÉ ARMÁDY AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE KUTNÁ HORA

Druh obnovy: očištění a obnova písma
Rejstříkové číslo: nezapsaný

Popis provedených prací

V roce 2017 bylo provedeno očištění a ošetření památníku včetně obnovení barvy písma.

Celkové náklady činily 2 892,- Kč a byly plně hrazeny z rozpočtu Města.

Stav před obnovou

Stav po obnově

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO
HUSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: restaurování soklových částí a kamenných portálů v interiéru kostela
Rejstříkové číslo: 36971/2-1043/A7

Charakteristika památkové hodnoty

Kostel byl postaven podle plánu F. M. Kaňky Janem Domažlickým v letech 1734 - 1753 a restaurován v letech 1884 – 1886.

Stavba nového barokního kostela byla vyvolána spíše snahou reprezentovat toto úspěšné rekatolizační úsilí v dříve tak silně utrakvistickém městě, než uspokojit potřebu po novém liturgickém prostoru. Řada zachovaných středověkých a postupně barokizovaných chrámových staveb by městu postačila. Kutná Hora se však v neutuchající touze být nadále druhým městem po Praze, stala významným střediskem kultu nově svatořečeného (1729) českého světce Jana Nepomuckého. Rozhodla se na počest této události založit nový městský kostel na místě vyhořelých domů v centru města. Díky působnosti sedleckých cisterciáků a kutnohorských jezuitů i voršilek získali kontakty na přední umělce té doby: pražského architekta F. M. Kaňku, jehož projekt v závěru korigoval K. I. Dientzenhofer a F. I. Platzera, v jehož pražské dílně vznikly řezby hlavního oltáře. Jezuité navrhovali a původně i zajišťovali malířskou výzdobu kostela. Malíř F. X. Palko, se svým pomocníkem malířem architektury J. Redelmayerem, provedl malbu v centrální kupoli a v klenbě nad kněžištěm a kruchtou. V centrální kupoli je tradičně pojatá apoteóza sv. Jana Nepomuckého mezi dvěma anděly s pozouny jako atributy zosobněné Famy. Kutnohorská apoteóza připomíná svatojánskou fresku v Drážďanech a rozhodně patří mezi nejzdařilejší Palkovy práce. Aktuální scény nad kněžištěm a kruchtou spojené s Janovým svatořečením dodávají kutnohorské malbě na mimořádnosti, zachycují konkrétní, v té době žijící osobnosti. Palko později v roce 1754 namaloval bez nároku na honorář i obraz sv. Jana Nepomuckého jako almužníka pro hlavní oltář, ve kterém pravděpodobně v postavě mladíka přijímajícího almužnu zachytil svou podobu. Tím byla svatojánská tématika kutnohorského kostela dokončena.

Ikonografický program „České nebe“ dovršily dřevěné polychromované plastiky zemských patronů v nikách bočních stěn lodi od místního řezbáře Katterbauera. Protějškové obrazy sv. Gotharda a sv. Floriána namaloval v roce 1754 pražský malíř J. P. Molitor.

V 80. letech 19. století byl kostel restaurován. Stěny byly pokryty novou vrstvou polychromie, osazeny nové vitraje. V roce 1888 byl nahrazen již zchátralý Palkův obraz na hlavním oltáři obrazem na stejné téma od E. Dítěte. V této podobě kostel fungoval do roku 1951, kdy ho musela církev pod nátlakem vyklidit a přenechat k užívání městu. Část mobiliáře byla deponována v církevním depozitáři nebo převezena do kostelů v okolí. Zbývající části byly zcizeny nebo zdevastovány. Kostel sloužil jako skladiště stavebního odpadu. V 70. letech minulého století se započalo s jeho stavební obnovou za účelem zřízení městské koncertní síně.

K průčelí kostela přiléhá brána do soutky, vedoucí do sakristie. Výzdoba brány sahá do úrovně první vodorovné římsy kostela. Na vrcholu brány je osazená kamenná výzdoba. Jde o pět solitérních skulptur, centrální sochu patrona kostela sv. Jana Nepomuckého na podstavci, dvě sochy andílků na volutových podstavcích a dvě vázy zdobené rokokovým ornamentem.

Stav před restaurováním

Omítky a tmely v soklové části interiéru byly na mnoha místech silně degradované. Příčinou poškození bylo převážně vzlínání zemní vlhkosti kapilárním systémem zdiva, omítek a kamene spolu s migrací vodorozpustných solí, které při vysychání vykvétají a dále materiálové složení některých novodobých vysprávek s podílem sádry, která ve vlhkém prostředí uvolňuje sírany. Portál se slepou výplní nalevo od presbytáře vykazoval značné poškození zapříčiněné silným zavlhčením stěny.

Popis restaurátorských prací

Nejvíce poškozené části omítek s výkvěty solí byly odstraněny. V místech se zvýšenou degradací omítek a zaslepeného portálu byla provedena fáze odsolování. Strukturálně poškozené omítky a kámen byly prosyceny konsolidantem. Chybějící místa omítek byla doplněna jádrovou sanační maltou a povrchovou štukovou vrstvou, kámen minerální maltou. Retuše a rekonstrukce malby byly propojeny práškovými pigmenty, stejně jako závěrečná ochranná fixáž provedená lazurou.

Celkové náklady činily	***1 227 900,- Kč***
Rok 2007	**16 612,- Kč**
oprava soklu před vchodem do kostela	16 612,- Kč
Rok 2008	**217 848,- Kč**
oprava omítek fasády a interiéru	217 848,- Kč
Rok 2011 celkem	**76 627,- Kč**
snesení váz z brány	21 328,- Kč
uvolněný kamenný blok soklu	6 472,- Kč
hroty proti holubům	6 294,- Kč
oprava omítek brány	42 533,- Kč
Rok 2012	**337 080,- Kč**
restaurování sousoší	234 000,- Kč
oprava střechy brány a soklu	25 940,- Kč
odvodnění ze zahrady knihovny	62 838,- Kč
oprava klemp. prvků ze zahrady knihovny	12 780,- Kč
čištění kanalizace	1 522,- Kč
Rok 2013 celkem	**147 863,- Kč**
náklady na modely váz	42 350,- Kč
výroba soklů pro originály váz	7 260,- Kč
oprava brány	14 640,- Kč
restaurátorský průzkum kam. prvků	16 100,- Kč
hroty proti holubům	67 513,- Kč
Rok 2014	**205 700,- Kč**
sekání kopií váz	205 700,- Kč
Rok 2015	**119 020,- Kč**
osazení kopií na bránu	76 230,- Kč
rekonzervace soch na bráně	23 000,- Kč
úpravy po osazení váz	19 790,- Kč
Rok 2017	**107 150,- Kč**
restaurování soklu v interiéru	107 150,- Kč

Stav před restaurováním

Stav po restaurování

SOCHA LVA Z OPĚRNÉ ZDI TERASY PARKU U VLAŠSKÉHO DVORA KUTNÁ HORA

Druh obnovy: vyrobení soklu a osazení sochy
Rejstříkové číslo: 11747/2-1043/A2/5

Charakteristika památkové hodnoty

Kamenná figura zvířete zobrazuje majestátního krále zvířat lva. Lev sedí na zadních nohou, zatímco v předních drží erb s vysekaným nápisem *„CAROLO VI. IMPERANTE“*. Ocas lva vede mezi tlapami dopředu, kde se rozděluje a kolem těla se vrací na jeho záda. Jde tedy o dvouocasého lva, který je korunován královskou korunou.

Socha byla nalezena v roce 2014, byla zazděná v opěrné zdi terasy parku u Vlašského dvora na přelomu 19. a 20. století. Vzhledem k dobrému stavu díla i z jeho přední, původně zazděné strany, je možné dle nápisu na erbu dílo slohově zařadit do první poloviny 18. století. Erb je opatřen latinským nápisem „císař Karel VI.“, který vládl v letech 1711 – 1740. Lev byl pravděpodobně původně zhotoven pro ozdobení kašny na nádvoří Vlašského dvora, která byla vytvořená kameníkem V. Kulhánkem a pochází z roku 1740. Skutečnost, že socha pochází z kašny, potvrzuje i přítomnost otvorů, které procházejí vnitřkem sochy a v erbu, uších, tlamě a koruně ústí ven.

Důvody pro zazdění lva jsou nejasné. Kameníci při budování opěrných zdí použili celou řadu prvků z jiných staveb, které prezentovaly jako artefakty. Ale proč právě sochu lva, jež byla ze všech prvků nejzachovalejší, takto ukryli? Jako vysvětlení se nabízí snad jen národnostní důvody na počátku 20. století.

Popis provedených prací

V roce 2014 byla socha vyjmuta z opěrné zdi. Socha lva po vyjmutí z opěrné zdi terasy byla v poměrně dobrém stavu, avšak její vrácení do zdi ani do interiéru se nepředpokládalo. Také proto, že na jejím původním místě (kašna na nádvoří) stojí jiná socha. Jako vhodné umístění pro zrestaurovanou sochu bude interiérové prostředí.

V roce 2016 bylo provedeno zakonzervování sochy. Socha byla po vyjmutí ze zdi převezena do ateliéru, očištěna od zbytků malty a prachových depozitů. Kontrastní tmavé depozity na přední části byly mírně potlačeny. Rozhraní mezi exponovanou a ukrytou pohledovou částí sochy bylo ponecháno v dochovaném stavu. Rozdíl mezi oběma povrchy je ukázkou vlivu vnějšího prostředí na kamenný materiál díla. Zaslepené otvory byly obnoveny. Zákrok konzervačního charakteru respektoval míru jeho dochování, a proto byla pouze doplněna místa, kde byl materiál narušen. V závěru byla provedena lokální barevná retuš, která zklidnila rušivá místa a napomohla celkovému vnímání díla. Jako vhodné umístění pro takto zakonzervovanou sochu se jevil Dačického dům, kde bude socha prezentována i veřejnosti.

V roce 2017 byl vyroben sokl, na který byla socha lva osazena. Socha lva byla umístěna v přednáškovém sále Dačického domu.

Celkové náklady činily	***82 228,- Kč***
Rok 2014	**48 178,- Kč**
očištění před vyjmutím	6 900,- Kč
vyjmutí sochy	39 100,- Kč
zazdění otvoru ve zdi	2 178,- Kč
Rok 2016	**19 550,- Kč**
restaurování	19 550,- Kč
Rok 2017	**14 500,- Kč**
vyrobení soklu	7 600,- Kč
osazení sochy	6 900,- Kč

Stav před vyjmutím

Stav po osazení v Dačického domě

POUTAČ „PARTNERSKÁ MĚSTA“
DŮM Č.P. 146 LIEROVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: vyrobení a osazení poutače
Rejstříkové číslo: 34415/2-1043/B48

Popis provedených prací

Byla zhotovena svislá kovaná konzole s dvanácti vodorovně orientovanými tabulkami. Písmena jsou do materiálu tabulek proseknuta, což celý komplet vizuálně i hmotnostně odlehčuje. Vypadané středy písmen podporuje designové vyznění celého poutače. Tabulky jsou uchyceny ve svislých drážkách, probíhajících celou výškou konzole. Pokud se v budoucnu bude seznam partnerských měst doplňovat o další položky, je zde na toto doplnění prostor. Osazení konzole bylo provedeno na chemické kotvy do vyvrtaných a vysekaných otvorů v obvodové zdi Spolkového domu.

Celkové náklady činily	***117 346,- Kč***
Rok 2016	**18 150,- Kč**
grafický návrh poutače	18 150,- Kč
Rok 2017	**99 196,- Kč**
výroba poutače	86 757,- Kč
osazení poutače	12 439,- Kč

Stávající stav

REIMS
RINGSTED
GORY

EGER
KAMJANEC
REIMS
STAMFORD
PARTNERSKÁ MESTA KUTNÉ HORY
THE TWIN TOWNS OF KUTNÁ HORA

HRÁDEK, Č.P. 28 BARBORSKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: projektová dokumentace
Rejstříkové číslo: 29408/2-1043/A3

Popis provedených prací

V roce 2016 bylo zadáno vypracování projektové dokumentace na kompletní opravu krovu a střešního pláště budovy Hrádku.

V roce 2017 byla projektová dokumentace dokončena.

Celkové náklady činily	***274 061,- Kč***
Rok 2016 (PD – část)	**58 076,- Kč**
Rok 2017 (PD – dokončení)	**215 985,- Kč**

Stávající stav

DŮM Č.P. 1 – 3 ČÁSLAVSKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: SHP, projektová dokumentace
Rejstříkové číslo: 18533/2-1046

Popis provedených prací

Bylo zadáno vypracování stavebně historického průzkumu. Dále bylo zadáno aktualizování projektové dokumentace na opravu krovu a střešního pláště objektu.

Celkové náklady činily	***110 000,- Kč***
SHP (I. část)	60 000,- Kč
PD střecha (I. část)	50 000,- Kč

Stávající stav

KAMENNÝ DŮM
VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: restaurátorský průzkum uliční fasády, očištění stropu v II.NP
Rejstříkové číslo: 15788/2-1043/A12

Charakteristika památkové hodnoty

Pozdně gotický dům postavený v letech 1485 – 95 upravovaný v roce 1839, byl v letech 1900 – 1902 arch. L. Láblerem regotizován. Z této doby pochází většina kamenosochařské výzdoby jihovýchodní fasády domu, vyrobená z hořického pískovce. Autorem větší části sochařské výzdoby byl J. Kastner. Přízemí domu se otvírá dvouosou arkádou zakončenou lomenými oblouky. Podloubí tvoří dvě klenební pole s žebry a středovými svorníky. V rozsahu prvního a druhého patra je na střední ose fasády osazen dvouosý arkýř s figurální sochařskou výzdobou, po jeho stranách v každém patře jsou potom prolomena pravoúhlá kamenná okna. Dům završuje trojúhelný štít lemovaný kraby a fiálami vrcholící křížovou kytkou. Plochu štítu, který je ve spodní partii prolomen třemi kamennými okny, vyplňuje bohatá sochařská výzdoba.

Popis provedených prací

Bylo zadáno vypracování vstupního restaurátorského průzkumu a návrhu dalšího postupu prací na fasády uličního průčelí domu. Dále bylo provedeno odstranění povrchových nečistot ze záklopového stropu a provedení dezinfekce pohledové plochy stropu v salónu v II. NP Kamenného domu.

Celkové náklady činily	***35 406,- Kč***
restaurátorský průzkum	29 900,- Kč
očištění stropu v II. NP	5 506,- Kč

Stávající stav

B) Památky ve vlastnictví fyzických a právnických osob

OBJEKT Č. P. 387 LIBUŠINA ULICE KUTNÁ HORA

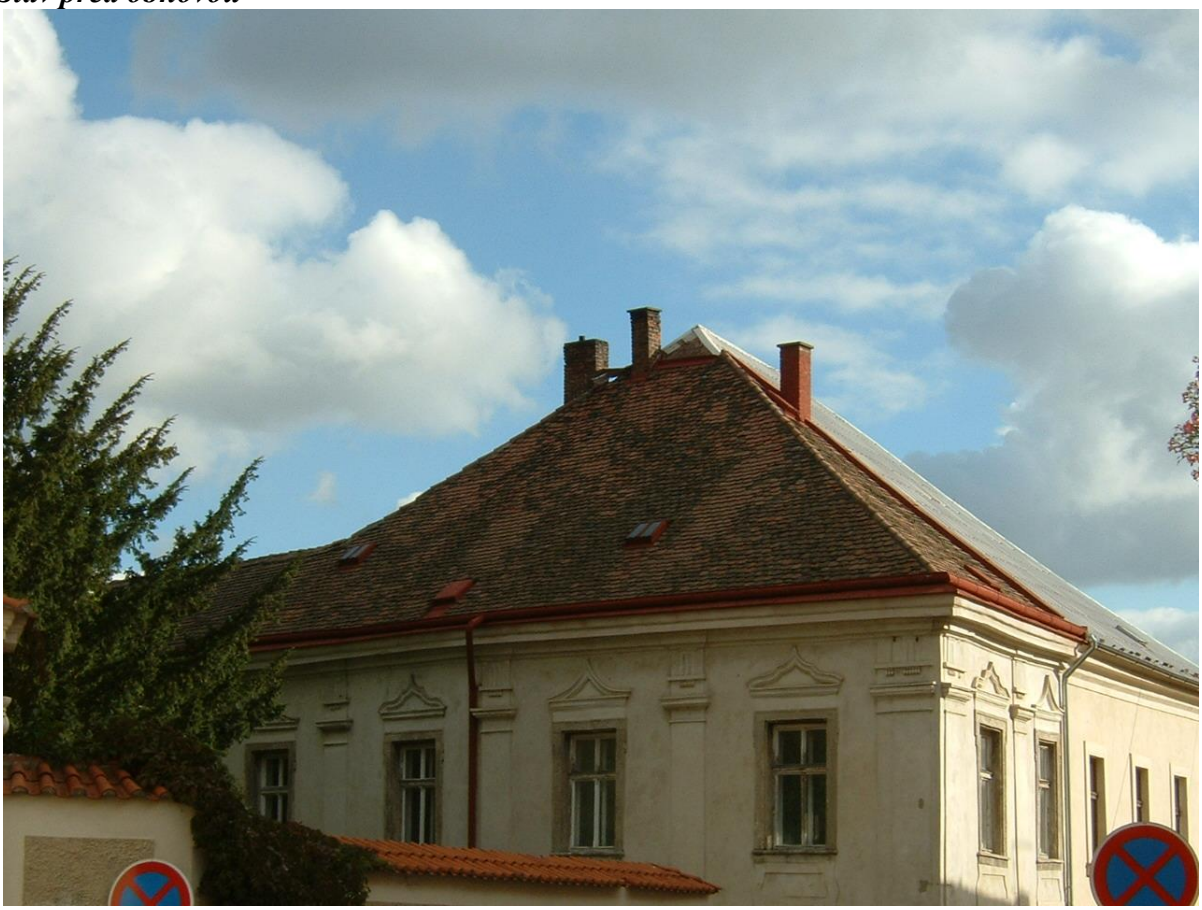
Druh obnovy: obnova střešního pláště
Rejstříkové číslo: 34012/2-1043/B81

Charakteristika památkové hodnoty

Patrový nárožní dům s fasádou z přelomu pozdního baroka a raného klasicismu (zachovanou v 1. patře). Zastřešený valbovou střechou, která jej spojuje s domem č.p. 232, dříve byly spojeny, odděleny až v roce 1906. Obvodové zdivo je zřejmě zčásti gotické. Úpravy proběhly v raném baroku, přestavěn a nová fasáda po požáru roku 1770. Další úpravy proběhly v roce 1823 a v roce 1829. Prostory interiéru jsou plochostropé, také klenuté plackami a křížovou klenbou.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***1 452 962,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	110 000,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MPR	150 000,- Kč
podíl vlastníka	1 192 962,- Kč

Stav před obnovou



Stav po obnově

OBJEKT Č. P. 515 HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava střešního pláště a štítové zdi
Rejstříkové číslo: 15348/2-3289

Charakteristika památkové hodnoty

Řadový patrový dům s fasádou upravenou v roce 1930 a se sedlovou střechou. Dům má mimořádně hodnotné gotické sklepy, dispozice přízemí i patra je s klenutými prostory a fabionovými stropy. Středověký původ domu, přestavba proběhla po požáru v roce 1826.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***556 511,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z Programu regenerace MPR	150 000,- Kč
podíl vlastníka	306 511,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

2) Podpora obnovy kulturních památek z rozpočtu města - „Fond regenerace města Kutné Hory“

Město Kutná Hora, v rámci své působnosti stanovené příslušnými právními normami, považuje poskytování příspěvků ze svého rozpočtu na obnovy kulturních památek nacházejících se v územní působnosti města Kutná Hora, poskytování příspěvků na obnovy nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace Kutná Hora a poskytování příspěvků na náklady spojené se záchrannými archeologickými výzkumy za důležité nástroje péče o kulturní dědictví bohatého havířského města, pokladnice Českého království ve středověku. Poskytování příspěvků je naplněním jedné z povinností, které městu ukládají příslušné právní normy (zejména ustanovení §30 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči a ustanovení §2 odstavce 2 a §85 písmene j/ zákona č.128/2000 Sb., o obcích). V rámci samostatné působnosti tak může Město Kutná Hora v souladu s citovanými právními normami pečovat o kulturní hodnoty města zapsaného na Seznam kulturního a přírodního dědictví lidstva UNESCO i formou přímé finanční pomoci, a to jak samostatně, tak v rámci Programu regenerace městské památkové rezervace Kutná Hora v souladu s usnesením vlády ČR číslo 209/1992.

Systém poskytování příspěvků dle Zásad pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace památek města Kutná Hora je postavený na principu vícezdrojového financování obnov kulturních památek a nemovitostí určující charakter městské památkové rezervace. Příspěvky do 100% výše nákladů mohou být přiznány zcela výjimečně a pouze v případě restaurování kulturní památky nebo její části podle zvláštního předpisu. Cílem je pomoci vlastníkům zachovat stavebně-historické a umělecko-řemeslné hodnoty města včetně hodnot archeologických, které jsou dílem našich předků a zatraktivnit tím území města Kutné Hory jako místa pro hodnotný život jeho obyvatel a současně pro jeho turistický ruch.

Zastupitelstvo města Kutná Hora svým usnesením č.260/03 ze dne 25.11.2003 zřídilo Fond regenerace města Kutná Hora s platností od 1.1.2004 a zároveň schválilo „Statut Fondu regenerace města Kutná Hora“ a „Zásady pro poskytování příspěvků z Fondu regenerace města Kutná Hora na obnovu kulturních památek a nemovitostí dotvářející charakter MPR Kutná Hora v samostatné územní působnosti Města Kutná Hora“.

Tvorba fondu regenerace

Fond regenerace města Kutné Hory je tvořen z následujících zdrojů:

- příjmy z rozpočtu Města Kutné Hory každoročně ve výši 2 mil. Kč
- 50% z příjmů Města Kutné Hory z pronájmu prostor k filmování za období předchozího roku
- dary nebo příspěvky od fyzických nebo právnických osob, nadací a podobně

Používání Fondu regenerace města Kutné Hory

Prostředky Fondu regenerace se určují podle ustanovení §19 zákona č.250/2000 Sb. takto:

1) Na zachování a obnovy nemovitých kulturních památek v územní působnosti Města Kutné Hory
2) Na zachování a obnovy movitých kulturních památek, které jsou nebo mají být umístěny na veřejně přístupném místě v Kutné Hoře
3) Na obnovy nemovitých kulturních památek nebo jejich částí, které mohou provádět pouze restaurátoři s příslušnými povoleními MK ČR (restaurování)
4) Na obnovy plášťů domů (střechy, uliční průčelí) nezapsaných jako kulturní památka, avšak dotvářející charakter MPR Kutná Hora
5) Na obnovy nebo restaurování vybraných hodnotných stavebně-historických prvků (ostění, klenby, dveře ležících v MPR Kutná Hora)
6) Na provádění záchranných archeologických průzkumů
7) Jako podíly města v Programu regenerace MPR Kutná Hora v případě, jde-li o jiné vlastníky než Město Kutná Hora a zapojené do tohoto programu

V roce 2017 byly v rámci Fondu regenerace Města Kutná Hora k dispozici finanční příspěvky ***v celkové výši 3 114 612,- Kč*** na obnovy památek ve vlastnictví fyzických a právnických osob a ve vlastnictví církví.

Zásady použití prostředků z Fondu regenerace podléhají schválení Zastupitelstvem města Kutné Hory. V roce 2017 bylo na základě novely zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění zákona č. 24/2015 Sb., změna zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů zapotřebí veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí příspěvku předložit k odsouhlasení Zastupitelstvu města Kutná Hora.

Rozdělení finančních prostředků z Fondu regenerace města Kutná Hora v roce 2017, které bylo odsouhlaseno Zastupitelstvem města Kutné Hory dne 28.3.2017 usnesením č. 58/17.

Odsouhlasený příspěvek pro objekt č.p. 136 Zámecká ulice ve výši 150 000,- Kč byl snížen na 114 000,- Kč z důvodu snížení rozsahu prací i objemu finančních prostředků o 44% oproti předběžnému rozpočtu a smlouvě o dílo. Snížení příspěvku odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 20.6.2017 usnesením č. 142/17.

Čp., ulice	*Druh obnovy*	*Památka ANO/NE*	*Příspěvek z Fondu regenerace města*
Č.p. 387 Libušina ulice	Obnova střešního pláště	ANO	110 000,- Kč
Č.p. 346 Vocelova ulice	Oprava střešního pláště a fasády	NE	140 000,- Kč (čerpáno pouze 70 000,- Kč)
Č.p. 223 Bartolomějská	Oprava střešního pláště a fasády	NE	150 000,- Kč
Č.p. 515 Havlíčkovo nám.	Obnova střešního pláště a štítové zdi	ANO	100 000,- Kč
Č.p. 157 Kollárova ulice	Obnova střešního pláště	ANO	80 000,- Kč
Č.p. 3 Česká ulice	Obnova střešního pláště	ANO	100 000,- Kč
Č.p. 13 Ruthardská ulice	Obnova fasády	ANO	50 000,- Kč
Č.p. 5 Komenského nám.	Obnova fasády	ANO	80 000,- Kč
Č.p. 24 Barborská ulice	Obnova fasády po římsu	ANO	25 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 174 Šultysova ulice	Obnova fasády	ANO	50 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 104 – 105 Husova ulice	Obnova uliční fasády	ANO	50 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 501 Tylova ulice	Obnova uliční fasády	ANO	30 000,- Kč
Č.p. 201 Pirknerovo nám.	Obnova uliční fasády	ANO	50 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 599 Uhelná ulice	Obnova uliční fasády	NE	85 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 169 Šultysova ulice	Obnova dvorní fasády	ANO	80 000,- Kč
Č.p. 276 Václavské nám.	Statika objektu	ANO	50 000,- Kč (nevyčerpáno)
Č.p. 136 Zámecká ulice	Sanace nosného zdiva, oprava korunní římsy na objektu lednice	ANO	150 000,- Kč (sníženo na 114 000,- Kč)
Č.p. 200 Česká ulice	Nová špaletová okna	ANO	40 000,- Kč
Č.p. 348 Vocelova ulice	Oprava části ohradní zdi	ANO	40 000,- Kč
Č.p. 519 Havlíčkovo nám.	Obnova kamenné zdi	ANO	50 000,- Kč
Kostel Panny Marie Matky Boží, Na Náměti	Obnova vnějšího pláště na severní lodi - pokračování	ANO	200 000,- Kč
Kostel sv. Jakuba, Kutná Hora	Oprava střešního pláště lodi kostela - pokračování	ANO	400 000,- Kč
Klášter sv. Voršily, ulice Jiřího z Poděbrad	Obnova střešního pláště - pokračování	ANO	250 000,- Kč
Kostel sv. Vavřince, Kaňk	Oprava venkovních omítek, restaurování kamenných článků a konzervace kovaných prvků oken na severní části lodi kostela	ANO	200 000,- Kč
Areál hřbitova u kostela sv. Vavřince, Kaňk	Oprava vstupní brány a části ohradní zdi	ANO	240 000,- Kč (čerpáno pouze 149 000,- Kč)
Celkem vyčerpáno	---	---	2 293 000,- Kč

OBJEKT Č.P. 346 VOCELOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava střešního pláště a fasády
Rejstříkové číslo: nezapsaný

Charakteristika památkové hodnoty

Dům se nachází v severovýchodní části městské památkové rezervace a jde o patrový dům, krytý valbovou střechou. Urbanisticky zaujímá důležitou nárožní polohu ulic Mezibranská a Vocelova. Dům svojí hmotou tvoří protiváhu v jádru gotickému domu č.p. 293. Jádro domu je nepochybně také středověké, zásadní úpravy se však uskutečnily v období baroka a především klasicismu, kdy dům dostal stávající dispozici a patrovou hmotu.

Byl odsouhlasen příspěvek ve výši 70 000,- Kč na opravu střešního pláště a příspěvek ve výši 70 000,- Kč na opravu fasády. Oprava fasády v roce 2017 nebyla realizována, proto částka 70 000,- Kč na opravu fasády nebyla čerpána.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***545 779,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	70 000,- Kč
podíl vlastníka	475 779,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 223 BARTOLOMĚJSKÁ ULICE KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava střešního pláště a fasády
Rejstříkové číslo: nezapsaný

Charakteristika památkové hodnoty

Dům je situovaný jako nárožní po západní straně Bartolomějské ulice. Sklep a zdivo domu až do úroveň I. patra jsou gotické, stropní trámy v severních místnostech východního traktu přízemí domu byly zhotoveny z jedlí pokácených v letech 1472 – 1473, stejné datace jsou stropní trámy v severozápadní místnosti patra a druhotně použité krokve krovu v severní části domu. K výrazné úpravě došlo později až v období baroka (zřejmě spojení dvou gotických domů) a především v 19. století. Datované trámy krovu bez stop druhotného použití byly zhotoveny ze smrků pokácených v letech 1872 – 1875. Poslední výraznější obnova proběhla v první třetině 20. století – v roce 1927 byla na šindelovou střechu položena krytina z eternitu, v roce 1939 byla dokončena celková oprava fasády včetně výměny oken a současně i provedena adaptace domu. Od té doby však nebyla prováděna žádná stavební údržba domu, až na výjimky, které však měly spíše degradační nebo utilitární charakter.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***1 352 979,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	150 000,- Kč
podíl vlastníka	1 202 979,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 157 PALACKÉHO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova střešního pláště
Rejstříkové číslo: 36287/2-1043/B50

Charakteristika památkové hodnoty

Patrový nárožní čtyřkřídlý dům s valbovou střechou, součást zástavby významného městského prostoru. Fasáda z roku 1925 (tehdy dům rozdělen). Hlavní fasády mají bohaté architektonické členění, nároží je navíc zdůrazněno bohatě plasticky lemovanou nikou ve formě baldachýnu se sochou Panny Marie. Dům v dnešní podobě vznikl spojením dvou původně samostatných objektů. Zachována je vnitřní dispozice z doby poslední historické úpravy, jeho barokní přestavby, dochovány jsou sklepy z původního gotického objektu na této parcele. Středověký celý rozsah objektu, i se zadním příčným traktem. Přestavba v pozdním baroku před r. 1766. Velmi hodnotný je barokní krov domu. Dům nadále obsahuje řadu cenných původních součástí a detailů a další mohou být ještě zachovány pod novějšími úpravami.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***574 768,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	494 768,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 3 ČESKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova střešního pláště
Rejstříkové číslo: 45738/2-3493

Charakteristika památkové hodnoty

Usedlost s obytným domem, bránou a brankou, hospodářskými objekty a ohradní zdí. Zděný omítaný dům je postaven na obdélném půdorysu se čtvercovým přístavkem na severní straně. Na východní straně vystupuje dřevěná pavlač na krakorcích. Obytné stavení pochází z let 1901 – 1902, historizující styl s inspirací v klasicismu a tzv. švýcarského stylu. Návrh pochází od místního architekta Čeňka Dajbycha. Dům se nachází na urbanisticky exponovaném místě.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***571 990,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
podíl vlastníka	471 990,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 13 RUTHARDSKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova fasády
Rejstříkové číslo: 23834/2-1043/B7

Charakteristika památkové hodnoty

Dům je součástí historické zástavby města, mimořádně hodnotný objekt se složitým stavebním vývojem, v pohledově velmi výrazné poloze. Areál domu tvoří ohradní a opěrné zdi a schody. Patrový zděný dům ve svahu s terasovou zahradou a klasicistním hlavním průčelím. Pohledově se uplatňuje výrazné zadní čtyřpodlažní průčelí s bedněným štítem. Dům má gotický původ – sklep, portály. Výraznější přestavba proběhla v roce 1928.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***181 836,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
podíl vlastníka	131 836,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 5 KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova fasády
Rejstříkové číslo: 27349/2-1043/B6

Charakteristika památkové hodnoty

Zděný patrový dům, který tvoří součást významného prostoru v historickém jádru města, v blízkosti dalších cenných památek. Dům má jednoduše členěnou fasádu z roku 1877, dělenou pouze kordonovou římsou a jednoduchými šambránami oken. Zachována je vnitřní dispozice s cennými prvky a detaily, především hodnotným gotickým sklepem. Objekt odpovídá středověkému původu, dnešní podoba pochází z klasicistní přestavby. Stavebně byl naposledy upraven v roce 1941.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***326 196,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	246 196,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 501 TYLOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova uliční fasády
Rejstříkové číslo: 42267/2-3284

Charakteristika památkové hodnoty

Patrový dvoukřídlý dům na původně gotické parcele s novodobou fasádou a sedlovou střechou. Zadní sklep a klenba nad schodištěm jsou gotické. Dům nad terénem převážně pochází z výstavby po požáru roku 1823. Dům má pozoruhodnou soustavu sklepů a dispozici přízemí i patra. Patrové dvorní křídlo pochází z roku 1870.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***162 785,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	30 000,- Kč
podíl vlastníka	132 785,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 169 ŠULTYSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova dvorní fasády
Rejstříkové číslo: 36587/2-3210

Charakteristika památkové hodnoty

Řadový dvoupatrový dům se širším průčelím a sedlovou střechou, součást zástavby důležitého městského prostoru. Stavba se nachází na hluboké středověké parcele, původně dům s podloubím. Hlavní průčelí má historizující fasádu z 2. poloviny 19. století. Přestavba pochází z období pozdního klasicismu z roku 1826 a znovu výrazně přestavěn v roce 1890. Z této doby pochází většina kleneb v přízemí a dispozice pater.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***464 413,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	80 000,- Kč
podíl vlastníka	384 413,- Kč

Stav před obnovou

Stav před obnovou

OBJEKT Č.P. 136 ZÁMECKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: sanace nosného zdiva, oprava korunní římsy na objektu lednice
Rejstříkové číslo: 32487/2-1084

Charakteristika památkové hodnoty

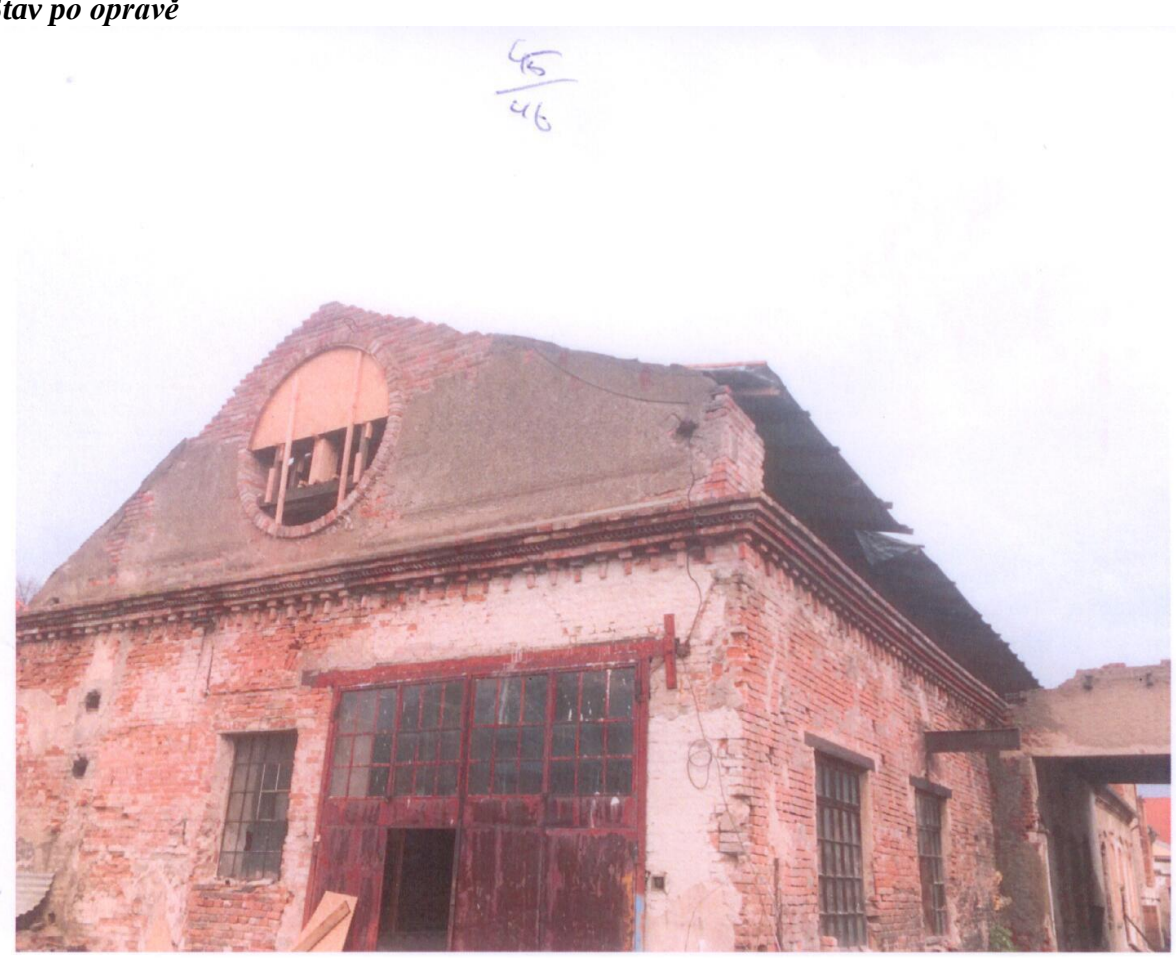
Budovy bývalého tzv. nového pivovaru v Sedlci byly postaveny v letech 1861 – 1864 a dále upraveny v roce 1916. Starý pivovar, existující již v 16. století, stál v sousedství, začleněn do severozápadní části tzv. malého konventu a pozdějšího zámku. Nový pivovar využil sýpku, stojící poblíž západního průčelí konventního kostela, ostatní budovy byly postaveny na části zahrady. Stavba byla zahájena výstavbou ležáckých sklepů, pokračovala hlavním dosud dochovaným křídlem, přestavbou sýpky na sladovnu a stavbou domu sládka. Vznikl tak poměrně rozsáhlý, dobře funkčně uspořádaný pivovarský areál s vnitřním dvorem, přístupným dvojicí bran.

Odsouhlasený příspěvek ve výši 150 000,- Kč byl snížen na 114 000,- Kč z důvodu snížení rozsahu prací i objemu finančních prostředků o 44% oproti předběžnému rozpočtu a smlouvě o dílo. Snížení příspěvku odsouhlasilo Zastupitelstvo města Kutná Hora dne 20.6.2017 usnesením č. 142/17.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***416 916,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	114 000,- Kč
příspěvek z Havarijního programu MK	200 000,- Kč
podíl vlastníka	102 916,- Kč

Stav před obnovou

Stav po opravě



OBJEKT Č.P. 200 ČESKÁ ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: nová špaletová okna
Rejstříkové číslo: 16464/2-3220

Charakteristika památkové hodnoty

Zděný přízemní dům na nárožní parcele, součást zástavby ulice v historickém jádru města, situovaný v blízkosti původní městské brány. Stavba z počátku devatenáctého století, přestavba před rokem 1900.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***154 431,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	40 000,- Kč
podíl vlastníka	114 431,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 348 VOCELOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava části ohradní zdi
Rejstříkové číslo: 18282/2-3253/2

Charakteristika památkové hodnoty

Dům je součástí historické zástavby městského jádra. Je hodnotným objektem středověkého původu, výrazně klasicistně upravený. Autenticky jsou dochovány interiéry a zadní fasády, cenná je rovněž konstrukce krovu. Ze severovýchodu k domu přiléhá rozsáhlá zahrada ohrazená ohradní zdí. Dvoukřídlý patrový dům s hladkou fasádou z roku 1936 a valbovou střechou. Sklepy jsou gotického původu. Dvorní křídlo pochází z roku 1873.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***144 461,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	40 000,- Kč
podíl vlastníka	104 461,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

OBJEKT Č.P. 519 HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova kamenné zdi
Rejstříkové číslo: 31122/2-3292

Charakteristika památkové hodnoty

Kamenná zeď probíhá mezi areály domů č.p. 519 a 566 v domovním bloku mezi Havlíčkovým náměstím a Tylovou ulicí a plní zejména funkci opěrnou, neboť úroveň dvoru u domu č.p. 519 je vůči zahradě u domu č.p. 566 o několik metrů výše. Horizontálně zeď tvoří spára, která naznačuje etapovost výstavby: spodní část je tvořena původní hradbou nejstaršího městského opevnění, horní část byla později nově vystavěna v souvislosti se zřízením dvorku domu č.p. 519.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***193 315,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	50 000,- Kč
podíl vlastníka	143 315,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

KOSTEL PANNY MARIE MATKY BOŽÍ NA NÁMĚTI, KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova vnějšího pláště na severní lodi - pokračování
Rejstříkové číslo: 14664/2-1043/A6

Charakteristika památkové hodnoty

Svým kulturně-historickým významem překračuje hranice samotného města. Má také nesporný význam v profilu dolní části města. Nejstarší fáze kostela z počátku 14. století byla v režii z nedalekého kláštera v Sedlci. Typem i detaily se měl podobat svatojakubskému vzoru, ale nakonec se dominantním prvkem stala jedna věž v ose hlavního průčelí. Podstatná byla obnova kostela po požáru v pozdně gotickém stylu. Kostel byl několikrát upravován, především po dvou dalších velkých požárech v letech 1770 a 1823. Jeho převažující pozdně gotická podoba nebyla potlačena ani zásahem puristické rekonstrukce v letech 1884 – 1889 (L. Lábler) a zůstala definitivně zafixována při konzervačním zásahu v 50. letech 20. století, kterou respektovala i obnova započatá v roce 2003.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***1 523 623,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek. dědictví MK ČR	1 050 000,- Kč
podíl vlastníka	273 623,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově

KOSTEL SV. JAKUBA
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava střešního pláště lodi kostela - pokračování
Rejstříkové číslo: 31957/2-1043/A5

Charakteristika památkové hodnoty

Monumentální gotická architektura celostátního významu. Jediná slohově intaktní středověká architektura v Kutné Hoře. Má nesporný význam urbanistický jak v prostoru historického jádra, tak i v celkovém panoramatu města. Jde o kostel s opěrnou zdí se schodištěm a krucifixem. Trojlodní gotická halová stavba s trojboce uzavřeným kněžištěm a se dvěma věžemi v západním průčelí. Vystavěn byl v letech 1300 – 1370.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***1 815 919- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek. dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastníka	715 919,- Kč

Stav před opravou

Stav po opravě

KLÁŠTER SV. VORŠILY
JIŘÍHO Z PODĚBRAD, KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova střešního pláště - pokračování
Rejstříkové číslo: 24054/2-1043/A10

Charakteristika památkové hodnoty

Velmi hodnotná monumentální barokní architektura kláštera podle plánů K. I. Dienzenhofera. Působí rovněž jako urbanistická dominanta severovýchodní části historického jádra města. Stavba kostela je výrazným příkladem neobarokní architektury. Areál kláštera obsahuje další komponenty: ohradní zeď, výklenková kaplička, socha Onufria. Klášter byl postaven v letech 1738 – 1743, byla provedena pouze stavba o třech křídlech. Novobarokní kostel byl postaven v letech 1899 – 1901 podle plánů B. Ohmanna.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***1 887 346,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	250 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek. dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
podíl vlastníka	137 346,- Kč

Stav před opravou

Stav po opravě

KOSTEL SV. VAVŘINCE
KUTNÁ HORA - KAŇK

Druh obnovy: oprava venkovních omítek, restaurování kamenných článků a konzervace kovaných prvků oken na severní části lodi kostela

Rejstříkové číslo: 14862/2-1068

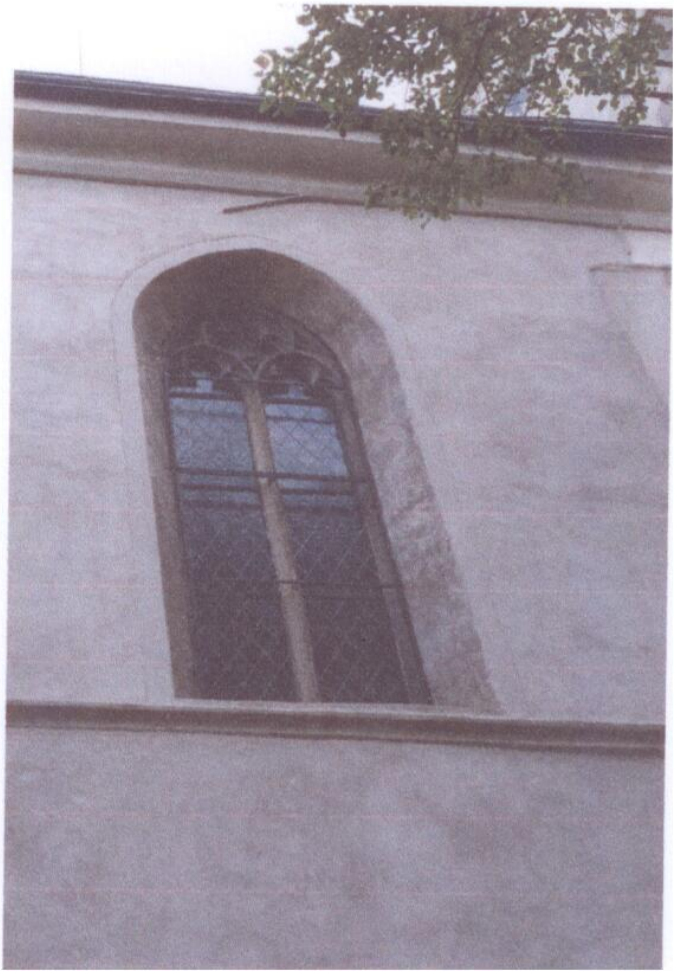
Charakteristika památkové hodnoty

Významná pozdně gotická památka z přelomu 15. a 16. století, postavená mistrem Benešem z Kutné Hory, pravděpodobně za účasti Matyáše Rejska a dokončená mistrem Mikulášem. V kostele se dochovala kamenná kazatelna signována „M. Rejsek, me fecit". Stavební historie kostela dobře zachycuje přístup soudobé společnosti ve 2. polovině 19. století k historické architektuře. Patrné je to na velké neogotické opravě a přestavbě svatyně v roce 1873, kdy byla dvojlodní dispozice změněna na trojlodní a provedeny další změny a přestavby.

Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***451 427,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
podíl vlastníka	251 427,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově



AREÁL HŘBITOVA U KOSTELA SV. VAVŘINCE
KUTNÁ HORA - KAŇK

Druh obnovy: oprava vstupní brány a části ohradní zdi
Rejstříkové číslo: 14862/2-1068

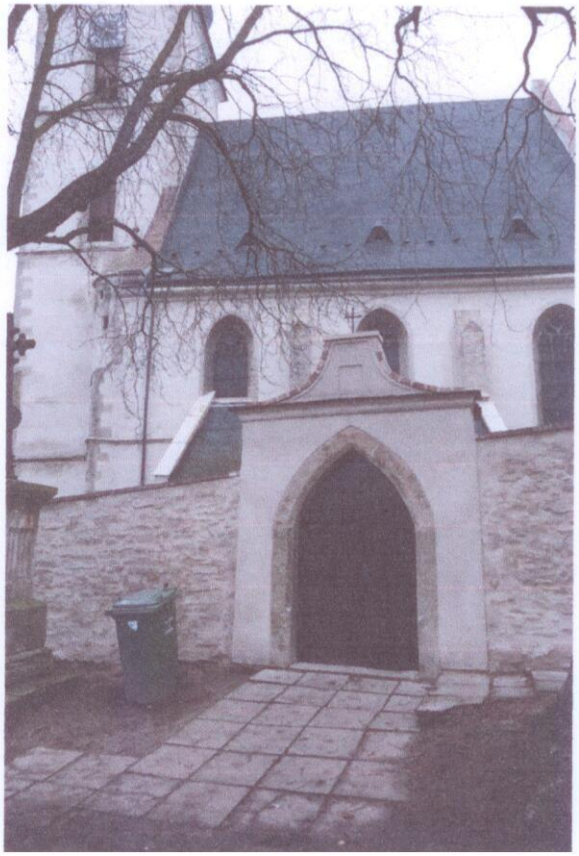
Charakteristika památkové hodnoty

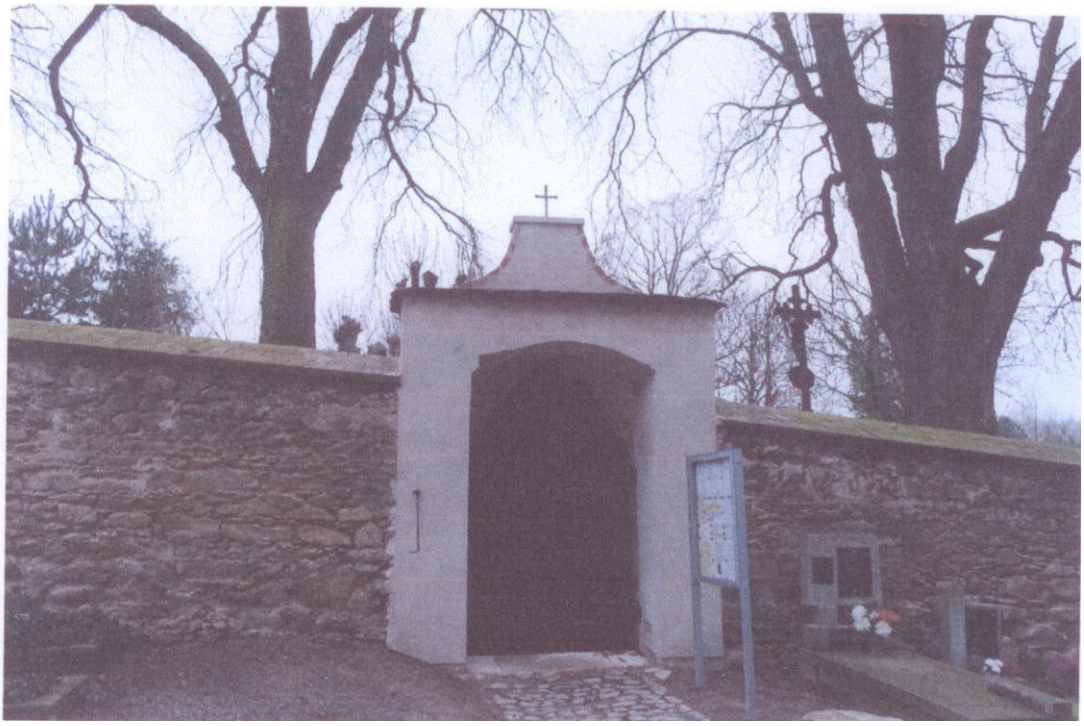
Ohradní zeď areálu kaňkovského hřbitova pochází ve stávajícím rozsahu patrně z období první čtvrtiny 19. století a tvoří nedílnou součást hodnotného areálu hřbitova. Dominantou hřbitova je pozdně gotický kostel sv. Vavřince, k němuž se ve zdi otevírají dva vstupy – západní brána a jižní branka. Ohradní zeď hřbitova je postavena z lomového kamene různého druhu především místních krystalických hornin, rul nebo ortorul.

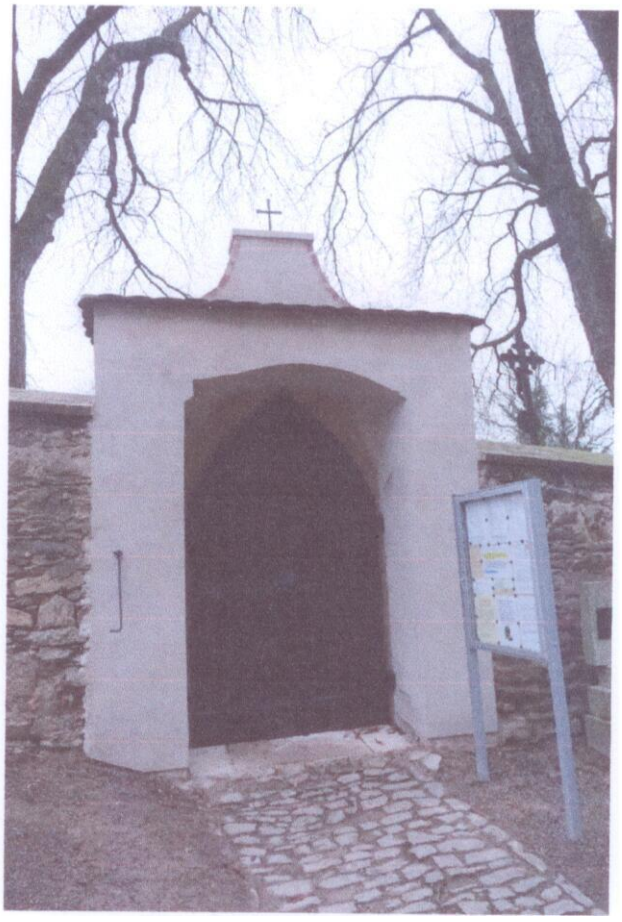
Celkové náklady na obnovu v roce 2017 činily	***299 558,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	149 000,- Kč
podíl vlastníka	150 558,- Kč

Stav před obnovou

Stav po obnově







3) Podpora obnovy kulturních památek z rozpočtu města - „Fond regenerace města Kutné Hory – reklamní a doprovodné zařízení“

Na základě požadavků některých zastupitelů města Kutné Hory byl vypracován návrh možného řešení podob reklamních a doprovodných zařízení v prostoru městské památkové rezervace, který byl schválen Zastupitelstvem města Kutná Hora dne 15.12.2015 usnesením č. 236/15 s účinností od 1.1.2016. Jde o návrh, který není nátlakový, ale naopak program nabídkový. Město Kutná Hora má zájem o zlepšení estetického prostoru veřejného prostranství na území památkové rezervace, a proto touto formou nabízí pomoc podnikatelům a živnostníkům v oblasti reklamních zařízení. Vlastníkovi příslušné nemovitosti, případně provozovateli provozovny v dané nemovitosti je možné poskytnout příspěvek, který může činit max. 50% výše prokázaných nákladů na zhotovení reklamního zařízení, ovšem max. 10 tis. Kč včetně DPH. Termín přijímání žádostí byl stanoven pro období roku 2017 vyhlášením výběrového řízení od 1.1. do 31.10. Jednou z podmínek pro podání žádosti o příspěvek je vydání souhlasu orgánu státní památkové péče s podobou reklamního zařízení. Ve Fondu regenerace byla k tomuto účelu pro **rok 2017 vyčleněna částka 314 612,- Kč**. Posuzování příspěvků je dvoustupňové: komise památkové péče a Rada města Kutná Hora.

Reklama by měla být adekvátní k vzhledu památky a neměla by poškozovat památkový vzhled budovy. V žádném případě není cílem likvidace reklamy, ale její regulace. Velikost reklamního a doprovodného zařízení by také mělo mít odpovídající poměr mezi velikostí průčelí domu (včetně detailů) a velikostí dotčeného reklamního zařízení, přičemž se sleduje přizpůsobení reklamního zařízení k architektuře a k nenarušení základního architektonického členění průčelí domu a jeho významných architektonických detailů.

Množství označení jednotlivých provozoven právnických osob nebo fyzických osob podnikajících podle zvláštních předpisů:

a) Na hlavním průčelí domu je možné umístit maximálně tolik hlavních nebo kombinovaných reklamních či propagačních zařízení, kolik je v dotčeném domě provozovatelů.

b) Na hlavním průčelí domu je možné umístit maximálně dvě doprovodná reklamní či propagační zařízení ke každé provozovně.

Hlavní reklamní nebo kombinovaná reklamní označení je možné provést v přiměřené velikosti k průčelím domů jako:

- Nesvětelná, nenasvětlená nebo nepodsvícená označení:
    - Písmomalířský nápis provedený přímo na omítku domu.
    - Plastický (kovový, keramický nebo dřevěný) nápis složený s jednotlivých liter (včetně loga).
    - Dřevěný, kovový, plastový nebo keramický zavěšený vývěsní štít na kovové konzole (kovářsky nebo zámečnicky zpracované).
    - Nápis (případně s logem) na kovové, dřevěné nebo keramické desce či plastové v pevně uchyceném rámu (šrouby, vruty) na průčelí domu nad výkladcem nebo výkladci případně i nad vstupem či vstupy do provozovny v rámu.
- Osvětlená hlavní reklamní označení je možné instalovat a provozovat pouze výjimečně, a to v případě:
    - Jde-li o doprovodné reklamní zařízení maximálních rozměrů 0.78m x 0,78m, tj. cca 0,6m²; nebo o ø 0.9m, tj. cca 0,6m², přičemž se připouští tolerance 0,1m².

Doprovodná reklamní označení je možné provést v přiměřené velikosti k průčelím domů jako:

- Nesvětelná, nenasvětlená nebo nepodsvícená označení:
    - Písmomalířský nápis provedený přímo na omítku domu.
    - Plastický (kovový, keramický nebo dřevěný) nápis složený s jednotlivých liter (včetně loga).
    - Dřevěný, kovový, nebo keramický zavěšený vývěsní štít na kovové konzole (kovářsky nebo zámečnicky zpracované).
    - Nápis (případně s logem) na kovové, dřevěné nebo keramické desce v pevně uchyceném rámu (šrouby, vruty) na průčelí domu nad výkladcem nebo výkladci případně i nad vstup či vstupy do provozovny.
    - Prapor upevněný do pevně uchycené konzoly (šrouby, vruty) na průčelí nemovitosti nebo na výkladci.
- Osvětlená doprovodná reklamní označení je možné instalovat a provozovat pouze výjimečně, a to v následujících případech:
    - Jde-li o doprovodné reklamní zařízení maximálních rozměrů 0.5m x 0,5m, tj. cca 0,25m²; nebo o ø 0.6m, tj. cca 0,4m², přičemž se připouští tolerance 0,1m².

Rámy stojanových poutačů vyrobených kovářským či zámečnický způsobem nebo ze dřeva.

OBJEKT Č.P. 98 PALACKÉHO NÁMĚSTÍ KUTNÁ HORA

Druh obnovy: reklamní zařízení
Rejstříkové číslo: 20281/2-1043/B37

Celkové náklady na reklamu v roce 2017 činily	***9 196,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	4 590,- Kč
podíl vlastníka	4 606,- Kč

Stav po zhotovení reklamního zařízení

OBJEKT Č.P. 122 HUSOVA ULICE
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: reklamní zařízení
Rejstříkové číslo: 41947/2-3194

Celkové náklady na reklamu v roce 2017 činily ***4 550,- Kč***
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města 2 270,- Kč
podíl vlastníka 2 280,- Kč

Stav po zhotovení reklamního zařízení

II. PODPORA OBNOVY KULTURNÍCH PAMÁTEK PROSTŘEDNICTVÍM OBCÍ S ROZŠÍŘENOU PŮSOBNOSTÍ

Ministerstvo kultury vyhlásilo na rok 2018 v souladu s ustanovením § 16 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění, program **Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností**. Snahou Ministerstva kultury je umožnit obcím s rozšířenou působností podílet se s uplatněním znalosti kulturních památek v jejich správních obvodech na kompenzaci veřejného zájmu na úseku památkové péče. Cílem programu je efektivně se podílet na zachování a obnově kulturních památek České republiky.

Finanční prostředky v Programu na rok 2018 byly určeny na zachování a obnovu nemovitých kulturních památek, které se nalézají mimo památkové rezervace a zóny, nejsou národními kulturními památkami, a které nejsou ve vlastnictví České republiky, popř. na obnovu movité kulturní památky pevně spojené se stavbou, pokud je tato stavba kulturní památkou.

Ministerstvo stanovilo v závislosti na schváleném státním rozpočtu finanční kvóty na příslušný rok pro jednotlivé obce s rozšířenou působností. Finanční kvóta pro Městský úřad Kutná Hora, obecní úřad obce s rozšířenou působností **pro rok 2018 činila 2 061 000,- Kč.**

Přehled příspěvků MK ČR z programu Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností

Památka	***Majitel***	***Druh obnovy***	***Výše příspěvku***
Lávka pro pěší se sochou sv. Jana Nepomuckého, V Hutích, Kutná Hora	Obec	Celková oprava dřevěné části mostku	200 000,- Kč
Kostel Nejsvětější Trojice, Kutná Hora	Církev	Obnova věže kostela	250 000,- Kč
Děkanství č.p. 8 Kácov	Církev	Repase oken a dveří, obnova vnitřních omítek	371 000,- Kč (nevyčerpáno)
Kostel sv. Václava Rašovice - Jindice	Církev	Restaurování kazatelny	220 000,- Kč
Bývalá synagoga, č.p. 111 Uhlířské Janovice	Církev	Obnova fasády a oprava vstupních dveří	70 000,- Kč
Stodola venkovské usedlosti u č.p. 16 Černíny - Bahno	FO	Obnova střechy	850 000,- Kč
Socha sv. Jana Almužníka Miskovice - Přítoky	Obec	Restaurování	100 000,- Kč
Celkem			***2 061 000,- Kč***

LÁVKA PRO PĚŠÍ SE SOCHOU SV. JANA NEPOMUCKÉHO, V HUTÍCH KUTNÁ HORA

Druh obnovy: celková oprava dřevěné části mostku
Rejstříkové číslo: 36140/2-3509

Charakteristika památkové hodnoty

Lávka pro pěší se sochou sv. Jana Nepomuckého se nachází v místní části Žižkov, v ulici V Hutích. Leží na jižním okraji města v údolí říčky Vrchlice, kterou překračuje kolmo na její tok. Při pravém břehu stojí klenutá část s jedním obloukem půlkruhového profilu, vyzděná ze zdiva z lomového kamene. Poprsní zídky, mírně odsazené od vnějšího líce mostu, jsou rovněž vyzděné z kamene. Západní pilíř je na návodní straně opatřen břitem. Na tomto pilíři je osazena barokní socha sv. Jana Nepomuckého. Na klenutou část navazuje novodobá dřevěná lávka se vzpíranou nosnou konstrukcí, kříženým zábradlím s kolmými vzpěrami a s pochozí plochou z dřevěných mostnic. Lávka překračuje koryto Vrchlice a ústí na levém břehu, kde spočívá v opěře, vyzděné z lámaného kamene. Severně od mostku prochází hranice památkového ochranného pásma městské památkové rezervace Kutná Hora. Na indikační skice stabilního katastru z roku 1839 je v místě dnešního mostku zakreslená spalná konstrukce, pravděpodobně se zděným pilířem a opěrami. Nynější kamenná část mostku je torzem rozsáhlejší historické koncepce. Mostní dílo tedy prodělalo složitější stavební vývoj. Bylo postaveno nejspíše ve druhé polovině 18. století a pravděpodobně je nejstarším dochovaným mostem přes Vrchlici.

Stav před obnovou

Stávající dřevěná lávka, vybudovaná při předchozí opravě, je novodobým prvkem, který respektoval charakter památky a zároveň ho rozvíjel vstupem soudobého mostního designu. Předpokládaný záměr na opravu se tak dotýkal architektonicky i památkově velmi hodnotného objektu v prostředí malého říčního toku Vrchlice. Dřevěná lávka pocházela z nedávné opravy, při její opravě však bylo nutné respektovat její architektonické řešení a nové konstrukční detaily. Odstíny nátěrů byly koncipovány tak, aby v rámci lávky jako celku nepůsobily rušivě.

Záměrem prací byla celková oprava dřevěné části mostku přes říčku Vrchlici. Subtilnější dřevěné prvky (zábradlí, fošnová plocha) byly výrazně poškozeny hnilobou a některé prvky již zcela chyběly. V roce 2014 při prohlídce mostku bylo zjištěno, že dřevěná konstrukce (z měkkého dřeva) byla v havarijním stavu. Dřevěné zábradlí vykazovalo nestabilitu konstrukce, některé prvky konstrukce chyběly nebo byly shnilé, pochozí plocha byla částečně shnilá. Z tohoto důvodu bylo přistoupeno k instalaci provizorní dřevěné lávky, která byla z důvodu bezpečnosti chodců položena do středu stávající dřevěné pochozí části mostku. Toto provizorní zabezpečení zajistilo technické oddělení MěÚ Kutná Hora.

Popis provedených prací

Po demontáži provizorní lávky včetně zábradlí bylo zjištěno, že nosná dřevěná konstrukce mostku je v místech, která do té doby nebyla viditelná, napadena houbou. Nosné trámy byly v některých místech do ¾ shnilé a v místech uložení trámů ve zdivu zcela shnilé.

Abychom co nejvíce prodloužili životnost dřevěné části mostku (celoročně vlhké prostředí) bylo na celou konstrukci použito dřevo dubové a dřevěné dubové nosné trámy byly v místech styku se zdivem v celé délce nosné konstrukce oplechovány mědí, aby se v co

největší míře zabránilo pronikání srážkové vody do dřeva. Dřevěné sloupky, zábradlí i pochozí plocha byly provedeny také z dubového dřeva a opatřeny povrchovým nátěrem.

V návaznosti na opravu dřevěné části mostku, byla také opravena kamenná část. Tato oprava se týkala odstranění náletových dřevin a rostlin z okolí kamenných zídek a pochozí kamenné plochy včetně vytrhání kořenů a omytí kamenných zídek tlakovou vodou. Dále byla provedena oprava spárování kamenných zídek a doplnění chybějících kamenů především na koruně zdiva. Oba zděné pilíře při vstupu na kamennou část mostku byly také opraveny, byla opravena omítka včetně přeštukování stěn a bílení vápenným mlékem.

Celkové náklady činily	***2 608 596,40 Kč***
Rok 2005 (zabezpečovací práce)	**560 001,00 Kč**
z toho: prostředky z rozpočtu Města	360 001,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	200 000,00 Kč
Rok 2006	**1 222 249,00 Kč**
Celková oprava mostku	1 087 849,00 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu Města	887 849,00 Kč
příspěvek z Programu regenerace MPR MK ČR	200 000,00 Kč
Restaurování sochy	134 400,00 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu Města	34 400,00 Kč
příspěvek z FOP KÚ	100 000,00 Kč
Rok 2008 (konzervace sochy)	**17 440,00 Kč**
Rok 2015 (konzervace sochy)	**8 050,00 Kč**
Rok 2017	**800 856,40 Kč**
Oprava dřevěné části mostku	683 357,40 Kč
z toho: prostředky z rozpočtu Města	483 357,40 Kč
příspěvek z programu Podpora obnovy KP z ORP MK ČR	200 000,00 Kč
Dozdění a oprava kamenného pilíře	59 659,00 Kč
Oprava kamenné části mostku	38 599,00 Kč
Statické posouzení včetně návrhu opatření	19 241,00 Kč

Stav před obnovou

ZÁKAZ
VSTUPU!

Stav po obnově

III. PROGRAM ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ V ROCE 2018

Tímto programem je podporována obnova kulturních památek tvořících nejcennější součást našeho architektonického dědictví, jako jsou hrady, zámky, kláštery, historické zahrady, kostely a podobně. Zamýšlené práce přitom musejí směřovat k záchraně kulturní památky nebo záchraně těch jejich částí, které tvoří podstatu kulturní památky. K žádosti o zařazení do Programu se přikládá zvláštní druh dokumentace, tzv. projekt záchrany kulturní památky.

Přehled příspěvků MK ČR z Programu záchrany architektonického dědictví

Památka	***Majitel***	***Druh obnovy***	***Výše příspěvku***
Vlašský dvůr Havlíčkovo nám. 552 Kutná Hora	Obec	V. etapa opravy krovu a střešního pláště – oprava krovu a střešního pláště nad kaplí	0,- Kč
Kostel Panny Marie Matky Boží Kutná Hora	Církev	Obnova fasád – oprava zdiva, obnova omítek, restaurování kamenných prvků a oken, obnova dveří a kamenných ostění v interiéru	1 050 000,- Kč
Kostel sv. Jakuba Kutná Hora	Církev	Dokončení opravy střech	700 000,- Kč
Klášter sv. Voršily Jiřího z Poděbrad Kutná Hora	Církev	Oprava krovu a střešního pláště, oprava zděných konstrukcí v nadstřešní rovině, oprava oken, obnova fasád	1 500 000,- Kč
Celkem			***3 250 000,- Kč***

VLAŠSKÝ DVŮR
HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ V KUTNÉ HOŘE

Druh obnovy: V. etapa opravy krovu a střešního pláště – oprava krovu nad kaplí
Rejstříkové číslo: 11747/2-1043/A2
Majitel: Město Kutná Hora

Charakteristika památkové hodnoty

Po celá staletí byl Vlašský dvůr střediskem hospodářské moci státu. Byla zde královská mincovna a sídlo panovníka při jeho pobytu v Kutné Hoře. Národní kulturní památka v hmotové skladbě historického jádra a v panoramatu města má i dominantní význam urbanistický.

V odborné literatuře se založení Vlašského dvora klade na konec 13. století v souvislosti se vznikající Kutnou Horou. Je možné předpokládat, že Vlašský dvůr vznikl ze stejných důvodů jako Hrádek – tvrz na haberské stezce spojující střední Čechy s jižní Moravou. Tvrze jsou zřejmě starší než město a byly zapojeny do systému městského opevnění na počátku 14. století. Funkce Vlašského dvora jako městského hradu je zdůvodněna potřebou bezpečného skladiště vytěžené stříbrné rudy. Druhotně byl objekt využit jako mincovna – v blízkosti důlních provozů to bylo výhodné.

Současná podoba Vlašského dvora je dílem přestavby původního gotického objektu v letech 1893 – 1897. Vedl ji Ludvík Lábler, stavbyvedoucí přestavby chrámu sv. Barbory a dalších historických objektů v Kutné Hoře. Z historických částí budovy zůstaly pouze přízemní části východní věže, kaple, paláce a jižního křídla. Podle pokynů Vídeňské památkové komise z roku 1883 měl být při rekonstrukci objektu zachován především blok kaple a pokladnice. To se však podařilo pouze v přízemí, ve vyšším patře částečně. Horní kaple zcela ztratila své unikátní postavení v rámci vývoje lucemburské architektury.

Stav před opravou

Záměrem celé akce je statické řešení krovů a kompletní náhrada břidlicové krytiny včetně podkladní lepenky. Navržená opatření zahrnují protézování či nahrazení degradovaných částí prvků krovu novými prvky odpovídajícího profilu, lokální opravy zdiva, opravy nebo náhrady klempířských prvků, doplnění chybějících kovářských prvků a odborné ošetření kamenných prvků. Z důvodu rozsáhlé a finančně náročné akce bylo nutné opravu rozdělit do 6. etap (rok 2013 – 2018).

Popis provedených prací

Hloubkově poškozené prvky krovu a nevyhovující novodobé protézy byly tesařsky opraveny dřevěnými protézami s celodřevěnými zámkovými spoji nebo nahrazeny novými prvky. Protézy a náhrady byly provedeny jako kopie původních prvků včetně detailů. Povrchově napadené prvky byly ošetřeny petrifikačním roztokem, případně doplněny plombou. Zdravé bednění bylo ponecháno na místě, demontáž bednění byla provedena jen v lokální míře kolem nahrazovaných a doplňovaných prvků, poškozené bednění bylo nahrazeno novým. Zásahy do zdiva byly prováděny v minimální míře, stávající podlahy z půdovkové dlažby byly ponechány. Kovářské prvky krovu byly očištěny, svorníky dotaženy, nové kovářské prvky byly provedeny jako kopie stávajících. Kovářské prvky střech

byly očištěny, opraveny a opatřeny grafitovým nátěrem. Břidlicová krytina a lepenka byla demontována v celém rozsahu. Měděné klempířské prvky byly zčásti zachovány a zčásti nahrazeny novými. U vikýřů byly doplněny nebo nahrazeny dolní příčníky, byly nově provedeny okenice a konzolky na sloupcích. Křídlo bylo provedeno z prken spojených na svlaky. Obdobně byly provedeny čelní stěny vikýřů.

I. etapa (rok 2013) – byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky a oprava klempířských prvků bez položení nové břidlicové krytiny na jižním křídle budovy.

II. etapa (rok 2014) – byla dokončena oprava krovu a střešního pláště na jižním křídle budovy, to je položení nové břidlicové krytiny. Dále byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky a oprava klempířských prvků bez položení nové břidlicové krytiny na západním křídle budovy.

III. etapa (rok 2015) – byla dokončena oprava krovu a střešního pláště na západním křídle budovy, to je položení nové břidlicové krytiny. Dále byla provedena kompletní oprava krovu a střešního pláště na severozápadním křídle budovy, to je oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny.

IV. etapa (rok 2016) – byla provedena kompletní oprava krovu a střešního pláště na severním křídle budovy, to je oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny.

V. etapa (rok 2017) - byla provedena oprava krovu a bednění, výměna podkladní lepenky, oprava klempířských prvků a položení nové břidlicové krytiny. Oprava krovu arkýře byla přesunuta na rok 2018 z důvodu náročného rozebrání měděné střechy. V této etapě bylo provedeno chemické ošetření krovu proti plísním a dřevokaznému hmyzu u křídla jižního, západního, severozápadního, severního a krovu nad kaplí.

Celkové náklady na obnovu činily	***10 003 068,19 Kč***
Rok 2013 celkem	**1 539 824,00 Kč**
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	430 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 109 824,00 Kč
Rok 2014 celkem	**2 376 411,00 Kč**
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	900 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 476 411,00 Kč
Rok 2015 celkem	**2 154 765,00 Kč**
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	915 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 239 765,00 Kč
Rok 2016 celkem	**2 792 902,55 Kč**
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	1 200 000,00 Kč
podíl vlastníka	1 592 902,55 Kč
Rok 2017 celkem	**1 139 165,64 Kč**
z toho: příspěvek PZAD MK ČR	0,00 Kč
podíl vlastníka	1 139 165,64 Kč

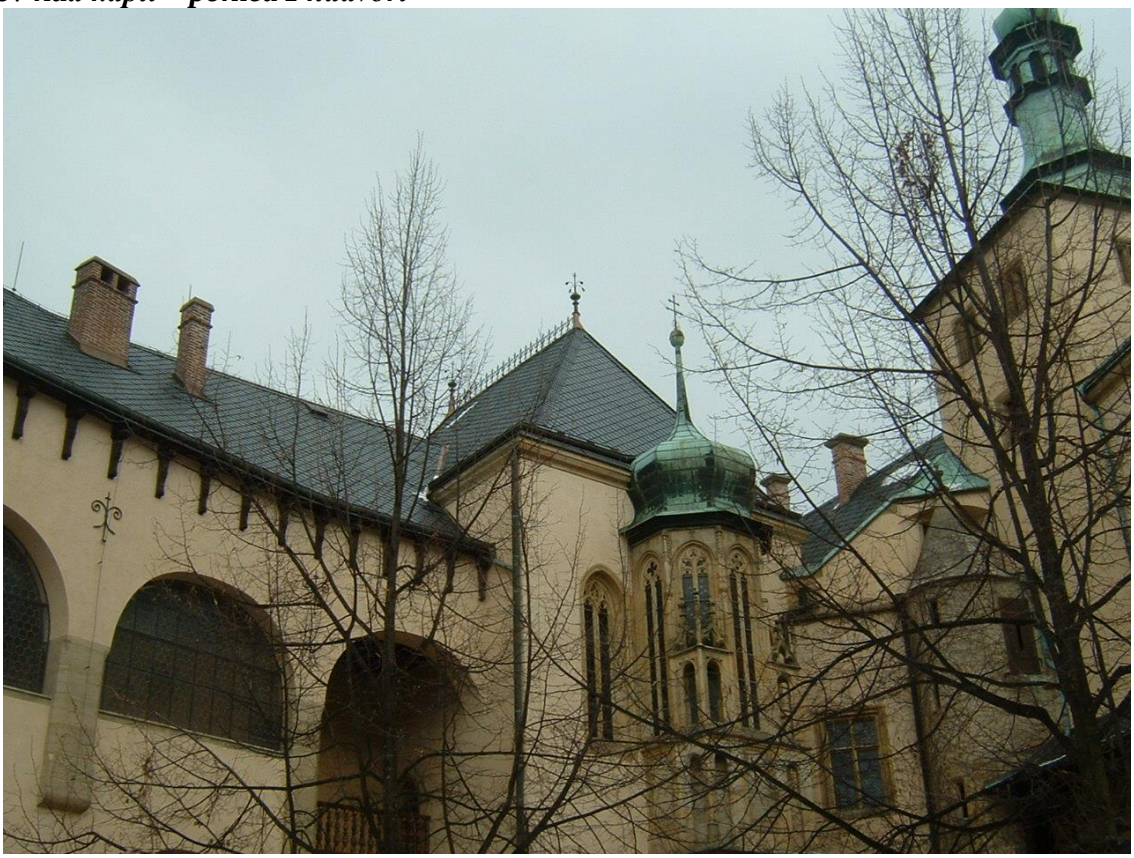
Stav před zahájením prací V. etapy
Krov nad kaplí – pohled z nádvoří

Krov nad kaplí – pohled od kostela sv. Jakuba

Krov nad kaplí – detaily poškození

Krov nad kaplí – stav krovu před opravou

Stav po ukončení prací V. etapy
Krov nad kaplí – pohled z nádvoří



Krov nad kaplí – pohled od kostela sv. Jakuba

Krov nad kaplí – stav krovu po opravě

KOSTEL PANNY MARIE MATKY BOŽÍ NA NÁMĚTI, KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova fasády - pokračování
Rejstříkové číslo: 14664/2-1043/A6/1
Majitel: církev

Charakteristika památkové hodnoty

Ke vzniku tohoto kostela se váže jedna z nejpůvabnějších místních pověstí, podle které v sousedství býval rudní trh a od nepaměti zde rudokupci vykupovali od těžařů stříbrnou rudu. Kousky rudy spadlé na zem byly nametány, schraňovány a z takto získaného stříbra zaplacena stavba kostela.

Vedle kostela sv. Jakuba náleží k nejstarším kamenným svatyním, byl postaven ve druhé polovině 14. století, byť některé prvky mohou ukazovat i k době starší. Mnoho znaků z období vrcholné gotiky setřel požár v roce 1470. Po něm byla vystavena nová věž a zaklenuta kostelní loď. Při opravách byl vybaven i interiér, především pozdně gotickým sanktuáriem Matyáše Rejska z r. 1504 a mimořádně hodnotnou kazatelnou, která se dochovala do dnešní doby. V Rejtově stavební huti ji po roce 1513 vytvořil Wendel Rosskopf a vdechl ji virtuózní technické zpracování i dramatickou dekorativnost. Pod baldachýny se nachází již poněkud méně hýřivé sochy církevních otců od jinak neznámého mistra Augustina.

Roku 1735 nalezl v kostele P. Marie Na Náměti poslední odpočinek významný malíř českého baroka Petr Brandl, který poslední rok života trávil v Kutné Hoře.

Popis provedených prací

V roce 2008 byla zahájena již 3. etapa opravy kostela – celková obnova a restaurování fasád (1. etapa – rekonstrukce střech, 2. etapa – obnova a restaurování kamenné věže). Vzhledem k náročnosti prací a vysokým finančním nákladům byly práce rozvrženy do pracovních úseků. Jde zejména o stavební statiku při zajištění trhlin zdiva, obnovu a restaurování omítek zdiva, restaurování kvádrového zdiva, říms a sochařské výzdoby. Obnovena budou také vitrajová okna a dveře. Součástí prací jsou veškeré průzkumy po postavení lešení, které obsahují vždy několik polí stěny i s opěrnými pilíři včetně oken.

V roce 2008 byla zahájena oprava fasád na jižní lodi kostela. Byly odstraněny novodobé cementové omítky a provedení statického zajištění trhlin zdiva. Nové omítky byly provedeny jako klasické vápenné omítky v jemné struktuře s lazurovacím nátěrem. Součástí opravy fasád byla i oprava a restaurování okenních vitrají a kamenných prvků fasády.

V roce 2009 se pokračovalo v dalším úseku stavby a to na boční straně lodi. Byly provedeny opravy omítek s lazurovacím nátěrem a hydrofobizací, byly zrestaurovány kamenné opěráky a římsy. Náročné restaurování bylo provedeno na kružbových oknech, včetně jejich statického zajištění. Opravena a zrestaurována byla vitrajová okna.

V roce 2010 pokračovaly práce na opravě fasády, restaurování kamenných prvků a vitrají na dalším úseku stavby. Byly odstraněny novodobé narušené omítky a provedeno statické zajištění trhlin zdiva. Dále byla provedena obnova omítek, restaurování kvádrového zdiva včetně pilířů, říms a kamenných oken.

V roce 2011 práce probíhaly na části presbyteria kostela a bylo provedeno restaurování vstupního portálu boční lodi.

V roce 2012 pokračovala obnova vnějšího pláště fasád na úseku presbytáře. Dále byly v roce 2012 provedeny opravy omítek interiéru kostela, dokončení elektroinstalace a osvětlení. Byly provedeny opravy omítek soklů presbyteria, sakristie a lodi kostela včetně výmalby.

V roce 2013 se pokračovalo v obnově vnějšího pláště presbyteria. Bylo provedeno statické zajištění zdiva, obnova omítek včetně lazury a hydrofobizace, restaurování kamenických článků a říms, restaurování okenních vitráží.

V roce 2014 se pokračovalo v obnově dalšího pole presbytáře na jeho severní straně. Bylo provedeno statické zajištění zdiva, obnova omítek, restaurování kamenických článků a restaurování vitrají.

V roce 2015 se pokračovalo na obnově dalšího pole obvodového pláště kostela na jeho severní straně. Bylo provedeno odstranění narušených omítek, statické zajištění trhlin, restaurování kamenných prvků opěrných pilířů a článků oken. Byla provedena obnova kamenných soklů, obnova fasády a další související práce. Dále byla provedena obnova vnějšího pláště sakristie a lodi kostela nad sakristií na severní straně. V rámci těchto prací byla také provedena nová střecha sakristie z přírodní břidlice včetně souvisejících klempířských prvků.

V roce 2016 byla provedena obnova dalšího pole severní lodi kostela. Narušené omítky byly odstraněny, trhliny byly staticky zajištěny, kamenné prvky opěrných pilířů a článků oken byly restaurovány. Vitrážová okna včetně úprav kamenných ostění v interiéru, která s obnovou oken souvisí, byla restaurována, kamenné sokly byly obnoveny a byla obnovena také fasáda.

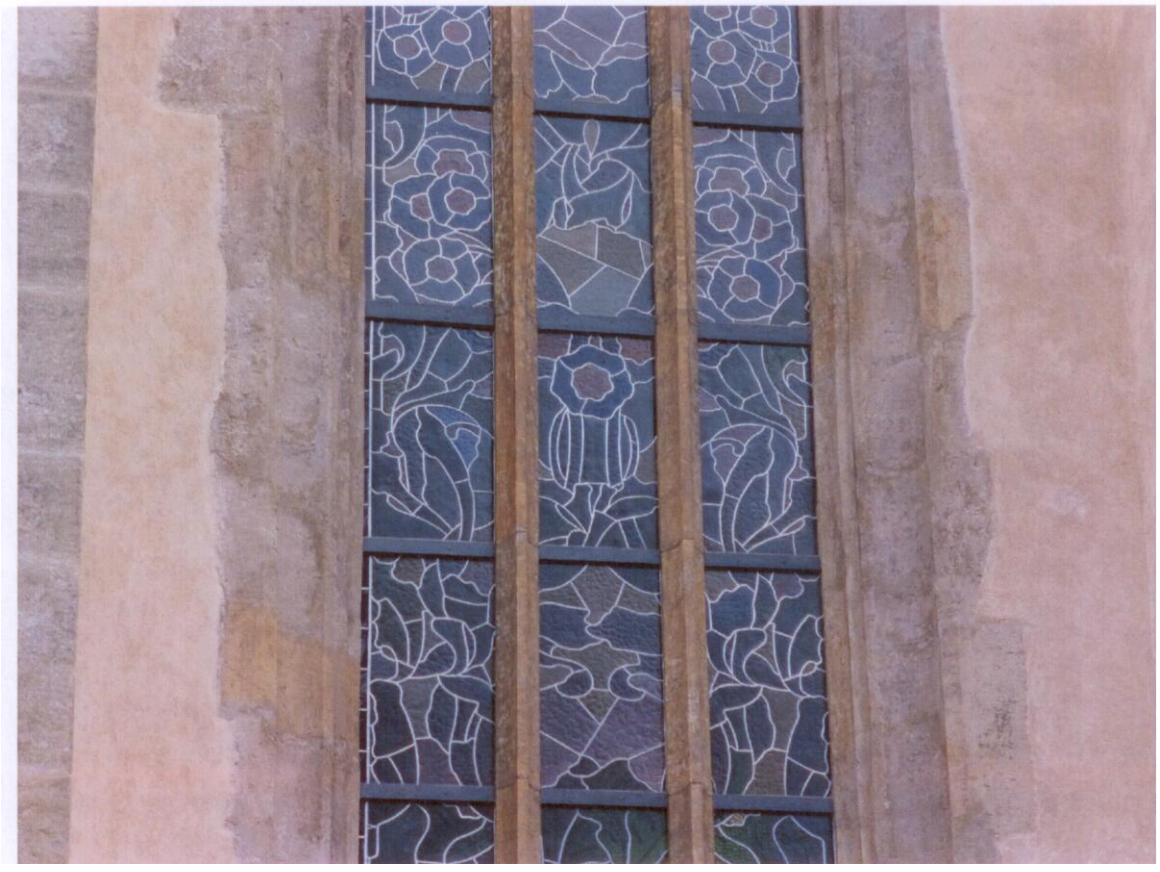
V roce 2017 byla provedena oprava na dalších dvou polích severní lodi kostela, restaurování bočního portálu včetně schodů a dveří, restaurování korunní a podokenní římsy, obnova kamenných soklů. Šlo o odstranění narušených omítek, statické zajištění trhlin, restaurování kamenných prvků opěrných pilířů a článků oken, restaurování dvou vitrážových oken včetně úprav kamenných ostění v interiéru, která s obnovou oken souvisí, obnova fasády a dalších souvisejících prací.

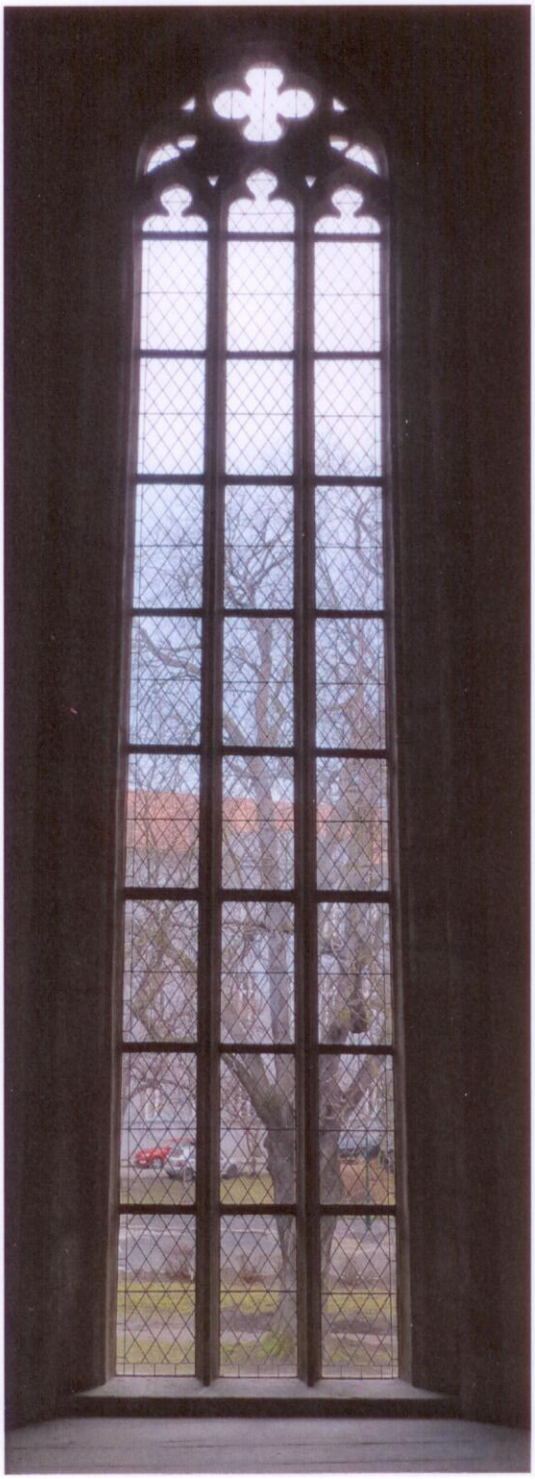
Celkové náklady na obnovu činily	***16 571 709,- Kč***
Rok 2008	**2 505 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	0,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	2 300 000,- Kč
Středočeský kraj – FOP	205 000,- Kč
Rok 2009	**2 120 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 100 000,- Kč
Středočeský kraj – FOP	220 000,- Kč
podíl vlastníka	500 000,- Kč
Rok 2010	**1 060 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Prog. Záchrany architek.dědictví MK ČR	460 000,- Kč
podíl vlastníka	200 000,- Kč
Rok 2011	**1 435 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	935 000,- Kč
podíl vlastníka	200 000,- Kč

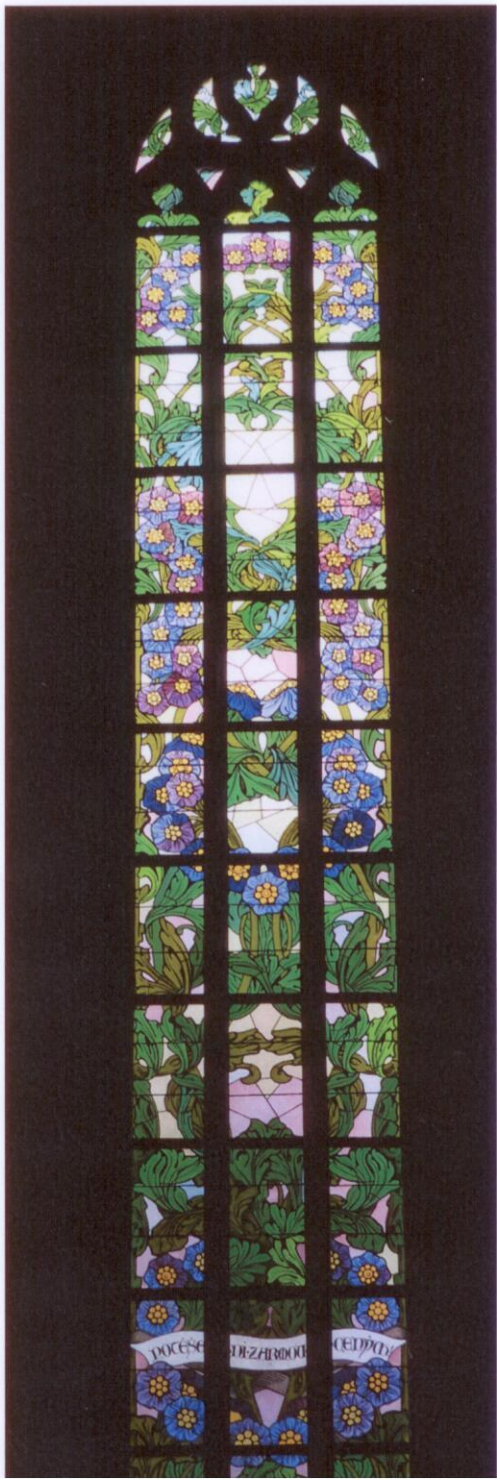
Rok 2012	**1 784 177,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	550 000,- Kč
podíl vlastníka	834 177,- Kč
Rok 2013	**1 285 360,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	600 000,- Kč
podíl vlastníka	485 360,- Kč
Rok 2014	**1 168 608,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastníka	268 608,- Kč
Rok 2015	**2 064 365,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	200 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 235 000,- Kč
podíl vlastníka	629 365,- Kč
Rok 2016	**1 625 576,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace	300 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	950 000,- Kč
podíl vlastníka	375 576,- Kč
Rok 2017	**1 523 623,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace	200 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 050 000,- Kč
podíl vlastníka	273 623,- Kč

Stav před opravou

Stav po opravě







KOSTEL SV. JAKUBA
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: oprava krovu a střešního pláště
Rejstříkové číslo: 31957/2-1043
Majitel: církev

Charakteristika památkové hodnoty

Panorama Kutné Hory si nelze představit bez vysoké štíhlé věže kostela sv. Jakuba. V roce 1330 stáli u zrodu stavby němečtí patricijové a důležité slovo měl patrně i spolek mincířů a pregéřů, tedy bohatých podílníků v nedaleké mincovně ve Vlašském dvoře, jejichž přání ovlivnilo výběr stavebního místa. Ostroh nedaleko Vlašského dvora se ukázal záhy problematický natolik, že nedovolil dostavbu původně zamýšlené druhé věže. Hlavní jádro stavby bylo ukončeno kolem roku 1380, kdy na řešení západního průčelí se podílela i parléřovská huť, stavělo se však až do roku 1420. Z předhusitské výbavy se dochovala dvě sanktuária vestavěná do hmoty presbytáře. Požáry, které v době husitské prakticky zničily Kutnou Horu, se nevyhnuly ani kostelu sv. Jakuba, avšak nešlo patrně o nijak významné destrukce, protože k opravení krovu se přikročilo až v šedesátých letech 15. století, kdy byly zřejmě pořízeny i fresky v mincířské kapli. K poměrně významným stavebním změnám došlo v osmdesátých a devadesátých letech 15. století z iniciativy významného horního podnikatele Jana Charváta z Ostrova. Byla postavena kruchta nad mincířskou kaplí, opraveny klenby. Inventář kostela obohatily chórové lavice zhotovené Jiříkem Loreckým ze Lkouše a varhany umístěné na charvátské kruchtě. Největší investicí měla být zřejmě nákladná archa, která však roku 1507 shořela. Brzy ji nahradila nová, pořízená v dílně mistra Hanuše Efeldara. Dodnes se z ní zachovala predela s výjevem Poslední večeře datovaná do r. 1515. K zásadní změně v interiéru kostela došlo až po Bílé hoře. Barokní kultura, působící na všechny smysly člověka, vyvolala v život nový výzdobný program. V závěru 17. století tak vznikla většina dnešního vybavení kostela, na němž se významně podílel mimo jiných Kašpar Eigler, tvůrce nového oltáře, reliéfu Synové Zebedeovi z roku 1678 a korpusu varhan. Nový oltář obohatila také Škrétova Pieta, dar úředníka mince Šotnovského ze Závořic, Palkův obraz Štěstí sv. Jakuba (1752) a Svatá Trojice vytvořená Petrem Brandlem roku 1734.

Střechy kostela sv. Jakuba spoluvytvářejí siluetu této nejdominantnější památky města Kutné Hory. Krov nad trojlodím a presbytářem pochází pravděpodobně z konce 18. století, báň severní věže byla postavena v roce 1698 a později upravena, břidlicová krytina byla položena v roce 1941. Kostel sv. Jakuba patří ke kmenovým stavbám památkového fondu města Kutné Hory. Poslední celková oprava této mimořádné památky proběhla ve 40. letech 20. století. V posledních letech se objevily statické poruchy obvodového zdiva a věže, krovové konstrukce jsou v havarijním stavu, střešní krytina dožilá.

Popis provedených prací

Na podzim roku 2009 se přistoupilo k nejnutnější a pouze provizorní opravě střešní krytiny – zakrytí děr v místě masivního zatékání z důvodů ochrany tesařských konstrukcí a kleneb, které jsou v havarijním stavu. Vzhledem k nedostatku finančních prostředků byla oprava provedena pouze provizorně.

V roce 2010 byl objekt kostela sv. Jakuba zařazen do Programu záchrany architektonického dědictví Ministerstva kultury. S ohledem na výši přidělených finančních prostředků byla vybrána první část konstrukcí, vhodných k opravě. V září bylo započato s opravou. Jednalo se o opravu tří polí plných vazeb tesařských konstrukcí v krovu hlavní lodi

kostela. Bylo přistoupeno ke stavbě lešení a ocelových pomocných konstrukcí (posuvného lešení) pro heverování krovu. Dále pokračovaly opravy tesařských konstrukcí této části střechy (protézování narušených částí, opravy a doplnění prvků). Část opravované střechy byla přes zimu zajištěna proti vlivu povětrnosti.

V roce 2011 se pokračovalo na opravě tesařských konstrukcí lodi kostela. Byly opraveny protézováním prvky východních nároží i úžlabí v napojení na presbytář. Byla provedena oprava věžičky nad vřetenovým schodištěm. Dále byl kompletně opraven trámový rošt na půdě v místě chybějícího vítězného oblouku. Byla dokončena oprava a statické zajištění středové části krovu, oprava sanktusníku včetně měděné krytiny a zakrytí části krovu lodi modřínovými prkny včetně pojistné hydroizolace.

V roce 2012 byla provedena oprava krovu a střechy presbytáře. Bylo provedeno protézování a výměna poškozených prvků, doplnění střešních vazeb, demontáž laťování včetně provizorního zakrytí. Dále bylo provedeno oplechování presbytáře, impregnace krovu a repase železného kříže sběžiště.

V roce 2013 se pokračovalo v opravě střechy. Bylo provedeno statické zajištění, oprava tesařských konstrukcí, provedení vikýřů, výměna klempířských prvků, výměna střešní krytiny, chemické ošetření dřevěných konstrukcí a zdiva fungicidním prostředkem, impregnace dřevěných prvků a další související práce.

V roce 2014 se pokračovalo v opravě střechy. Byla provedena kompletní oprava střechy a krovu jižní věže kostela, to je statické zajištění, oprava tesařských konstrukcí, výměna klempířských prvků, výměna střešní krytiny, chemické ošetření dřevěných konstrukcí a zdiva, impregnace dřevěných prvků.

V roce 2015 byla provedena kompletní oprava tesařských prvků severní věže vysoké 86 m. Bylo provedeno protézování narušených částí, opravy a doplnění prvků, klempířské a kovářské práce. Pro opravu byla nutná stavba ocelových pomocných konstrukcí. Dále bylo provedeno zpevňování konstrukcí, doplnění koruny zdiva a kapes vazných trámů.

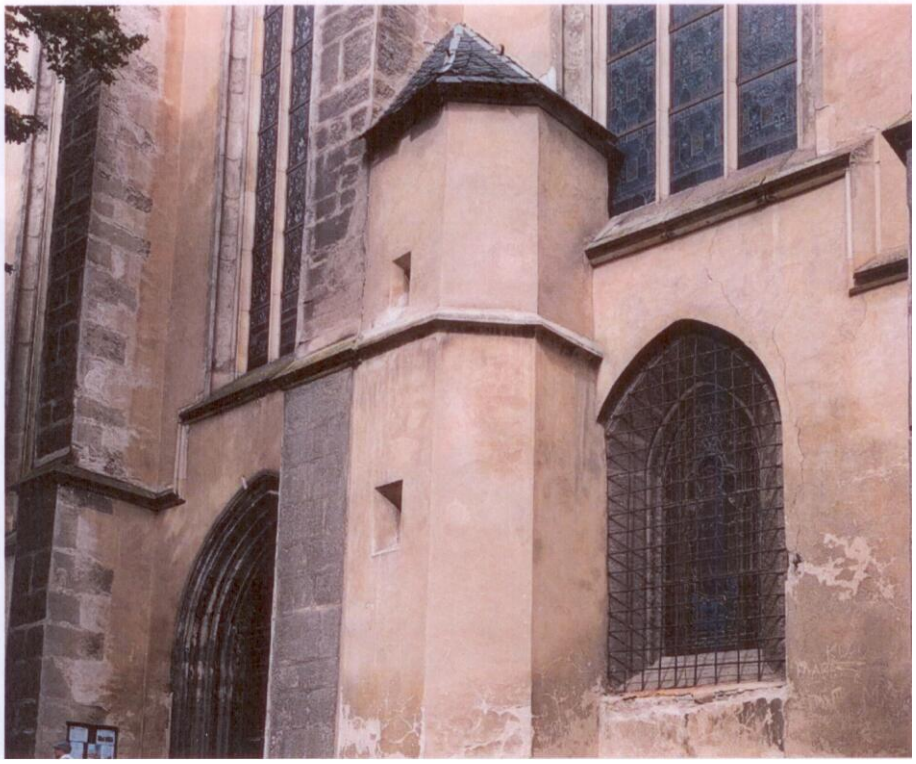
V roce 2016 se pokračovalo v opravě střechy kostela. Byla provedena pokládka střešní krytiny (břidlice) včetně sněhových zachytačů, klempířské a kovářské práce na hlavní lodi kostela. Byla dokončena oprava střechy a komplexní restaurování pláště severní věže kostela.

V roce 2017 byla provedena pokládka břidlice včetně sněhových zachytačů, klempířské a kovářské práce, dokončení instalace hromosvodů na severní straně. Dále byla provedena kompletní oprava střížek nad točitými schodišti na jižní straně kostela, to je protézování narušených částí tesařských konstrukcí, opravy a doplnění tesařských prvků, pokládka břidlice a klempířské práce. Touto etapou byla dokončena kompletní oprava střešního pláště, která byla započata v roce 2010.

Celkové náklady na obnovu činily	***69 677 391,- Kč***
Rok 2010	**1 750 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	150 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 600 000,- Kč
Rok 2011	**4 335 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	640 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	2 450 000,- Kč
Středočeský kraj – FOP	500 000,- Kč
podíl vlastník	745 000,- Kč
Rok 2012	**3 500 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	600 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 200 000,- Kč
podíl vlastník	1 700 000,- Kč

Rok 2013	**3 400 186,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	500 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	800 000,- Kč
podíl vlastník	2 100 186,- Kč
Rok 2014	**1 634 859,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	300 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	900 000,- Kč
podíl vlastník	434 859,- Kč
Rok 2015	**21 231 427,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	0,- Kč
Norské fondy – EHP	2 974 742,- Kč
podíl vlastník	343 685,- Kč
Norské fondy (věž)	17 513 000,- Kč
Rok 2016	**32 010 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	500 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 480 000,- Kč
podíl vlastník	30 000,- Kč
Norské fondy (věž)	30 000 000,- Kč
Rok 2017	**1 815 919,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	400 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastník	715 919,- Kč

Stav před opravou



Stav po opravě

KLÁŠTER SV. VORŠILY
KUTNÁ HORA

Druh obnovy: obnova krovu a střechy
Rejstříkové číslo: 24045/2-1043/A10
Majitel: církev

Charakteristika památkové hodnoty

Klášter sv. Voršily, patřící mezi nejvýznamnější stavby českého vrcholného baroka, byl projektován Kiliánem Ignácem Dientzenhoferem a realizován v letech 1733 – 1749. Architektonické prvky členění fasád a zejména profilace říms jsou jedním z nejdůležitějších pramenů poznání barokní architektury a jejich slohových stupňů. Poslední významnější zásah v krovu byl proveden v roce 1978, nelze jej však považovat za technologicky a odborně řemeslně kvalitní. Krov voršilského kláštera představuje v rámci města Kutné Hory výjimečný příklad zachované původní konstrukce. Na základě dendrochronologické analýzy byl krov datován do období výstavby objektu ve třicátých letech 18. století. Konstrukce typově a v detailu odpovídá předpokládanému datování a také archivně není doložen žádný historický požár kláštera, který by konstrukci zcela poškodil nebo zcela odstranil, zatímco zástavba města včetně jejich dominant – kostelů a veřejných budov prošla dvěma zhoubnými požáry v roce 1770 a 1823 nebo přestavbami na sklonku 19. století. Základní konstrukci krovu kláštera tvoří schéma ležaté stolice, spoje jsou provedeny tradičním řemeslným způsobem na dubové kolíky, na většině prvků jsou patrné stopy po opracování tesařskými nástroji a konstrukční čísla označují přesné umístění každého prvku. Krov voršilského kláštera je dnes jednou z nejstarších konstrukcí tohoto druhu ve městě.

Popis provedených prací

V roce 2012 bylo započato s rozsáhlou obnovou střešního pláště kláštera. Z důvodu velkého rozsahu prací a značných finančních nákladů byla celá akce rozdělena do několika etap. Byla provedena oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí, výměna střešní krytiny, oprava klempířských prvků a další související práce.

V roce 2013 pokračovala II. etapou obnova krovu a střechy. Byla provedena oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí, výměna střešní krytiny, provedení klempířských prvků, oprava komínů a římsy nad další částí kláštera.

V roce 2014 pokračovala III. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí, oprava zdiva, oprava omítek, výměna střešní krytiny a provedení klempířských prvků.

V roce 2015 pokračovala IV. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena statická oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí krovu, obnova a výměna krytiny střešního pláště včetně provedení klempířských konstrukcí, oprava zděných prvků v nadstřešní rovině, repase vnějších dřevěných oken a další související práce na jižním křídle kláštera.

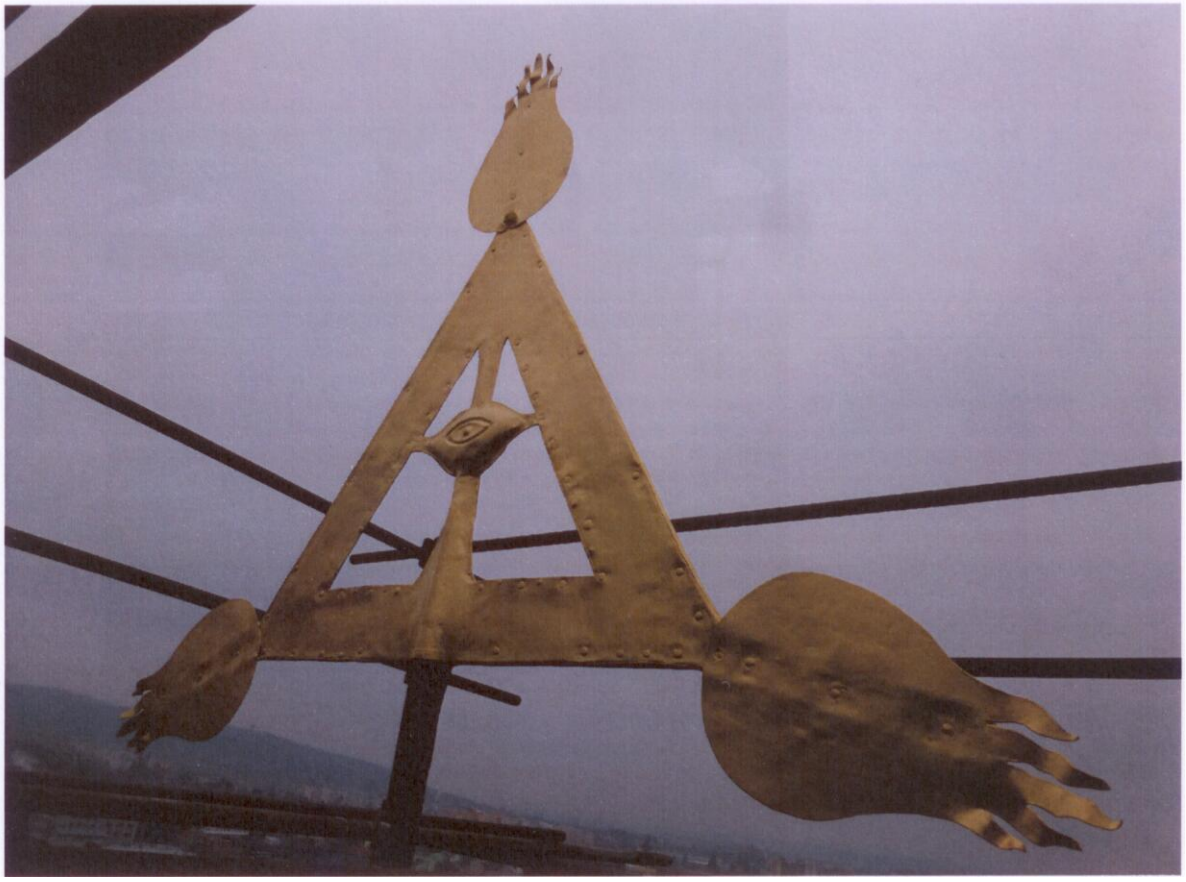
V roce 2016 pokračovala V. etapa obnovy krovu a střechy kláštera, opravy zděných konstrukcí v nadstřešní rovině. Byla provedena statická oprava a chemické ošetření tesařských konstrukcí krovu, obnova a výměna střešní krytiny, nové provedení klempířských konstrukcí, oprava zděných prvků v nadstřešní rovině, oprava – repase vnějších dřevěných oken na jižním křídle kláštera.

V roce 2017 pokračovala další etapa obnovy krovu a střechy kláštera na jižním křídle budovy. Byla provedena oprava omítek a truhlářských prvků u lucerny, včetně restaurování makovice a vrcholového atributu (boží oko). Dále byla provedena oprava části krovových konstrukcí severovýchodního a severozápadního křídla budovy. V příštím roce bude pokračovat oprava krovových konstrukcí v místě styku severozápadního, severovýchodního křídla a věže. Poškozené části krovu jsou nahrazovány protézami stejných rozměrů s dubovými kolíky. Jako nová střešní krytina jsou použity prejzy. V návaznosti na tyto práce je také současně opravována římsa.

Celkové náklady na obnovu činily	***7 322 968,- Kč***
Rok 2012	**600 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	0,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	600 000,- Kč
podíl vlastníka	???
Rok 2013	**1 075 690,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	100 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	800 000,- Kč
podíl vlastníka	175 690,- Kč
Rok 2014	**1 210 000,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	250 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	900 000,- Kč
podíl vlastníka	60 000,- Kč
Rok 2015	**1 339 932,- Kč**
z toho: příspěvek z Fondu regenerace města	250 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	850 000,- Kč
podíl vlastníka	239 932,- Kč
Rok 2016	**1 210 000,- Kč**
z toho: příspěvek Fondu regenerace	300 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	700 000,- Kč
podíl vlastníka	210 000,- Kč
Rok 2017	**1 887 346,- Kč**
z toho: příspěvek Fondu regenerace	250 000,- Kč
příspěvek z Progr. záchrany architek.dědictví MK ČR	1 500 000,- Kč
podíl vlastníka	137 346,- Kč

Stav před opravou

Stav po opravě



IV. CELKOVÉ HODNOCENÍ

Celkové vynaložené prostředky na obnovu památek v Kutné Hoře

-	z Programu regenerace MK ČR	2 325 000,- Kč
-	z Programu záchrany architektonického dědictví MK ČR	3 250 000,- Kč
-	z programu Podpora obnovy ORP MK ČR	200 000,- Kč
-	z Havarijního programu MK ČR	200 000,- Kč
-	z Fondu obnovy památek Středočeského kraje	0,- Kč
-	z Fondu regenerace města Kutné Hory	2 299 860,- Kč
-	z prostředků Města Kutné Hory	4 501 848,- Kč
-	z prostředků soukromých vlastníků v rámci Fondu regenerace	5 512 228,- Kč
-	z prostředků církví v rámci Fondu regenerace	1 528 873,- Kč
-	z daru	11 600,- Kč