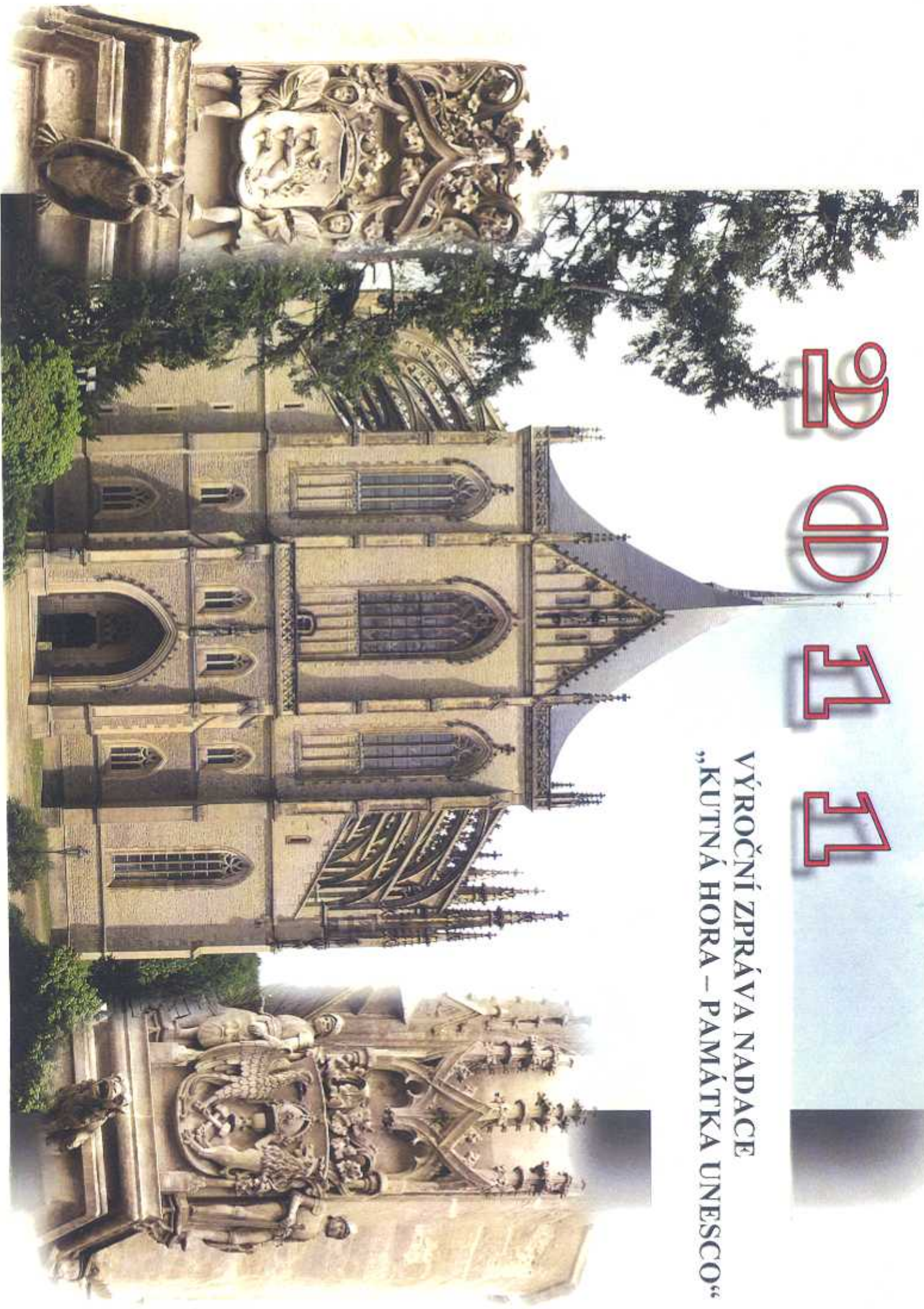


2011

VÝROČNÍ ZPRÁVA NADACE
„KUTNÁ HORA – PAMÁTKA UNESCO“



1/ Základní údaje o nadaci

Název nadace : „ Kutná Hora – památka UNESCO „
sídlo : Kutná Hora , Šultysova čp.167
zřizovatel : Město Kutná Hora
IČ : 67672833

Ředitelka nadace: Dagmar Fundová
Tel : 605 575 088

Administrativa: DiS. Eva Novotná
Tel: 605 900 486

e-mail : info@nadaceunescokh.cz

web: www.nadaceunescokh.cz

Účel zřízení nadace :

Nadace byla zřízena za účelem zajištění prezentace historického jádra Kutné Hory, podpory jeho zachování a uchování a plnění závazků vyplývajících z prohlášení Kutné Hory památkou zapsanou na listinu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO, pokud tyto úkoly nejsou adresovány městu či orgánům státní zprávy.

Činnost nadace :

Nadace vyvíjí činnost směřující k naplnění účelu nadace :

- prezentace Kutné Hory jako světové památky
- podpora zachování a uchování kulturního dědictví a genia loci historického města Kutné Hory
- dokumentace stavebního vývoje památkových objektů a města jako celku

2/ Složení správní a dozorčí rady v roce 2011

Správní rada:

- Jaroslav Rezler – předseda
- PhDr. Aleš Pospíšil – místopředseda
- Ing. Jiřina Muková - místopředsedkyně
- RNDr. Ivo Šanc CSc.
- Karel Koubský
- Ing. arch. Jiří Mrázek
- Ing. arch. Petr Kalfus
- pan Vladimír Hronek
- MVDr. Václav Vančura
- Ivo Šalátek
- Mgr. Michal Beneš CSc.

Dozorčí rada:

- Ladislav Marek - předseda
- Pavel Turek
- Julius Aufrecht

3/ Hospodaření a činnost nadace v roce 2011

Příjmy 2011

Zůstatek na běžném účtu a hotovost z roku 2010 :	50.240,-	Kč
Dary nadaci :	158.000,-	Kč
Příspěvek města K.Hory :	150.000,-	Kč
Dotace MK :	290.000,-	Kč
Příspěvek NPÚ Praha :	30.000,-	Kč

.....
Celkem : 678.240,- Kč

Nadace „ Kutná Hora – památka UNESCO „ vyslovuje Všem upřímné poděkování za podporu činnosti a za přízeň, která byla ať finančně či jinou, tolik pro nás potřebnou formou nadaci poskytnuta.

Finančně nadaci v roce 2011 podpořili:

NPÚ Praha
BISON + Rose s.r.o. Praha
REDBRICK s.r.o. Praha
STONES – Ivan Erben, Kolín
Obnova Památek s.r.o. Kutná Hora

Výdaje 2011

Půlstoletí městské památkové rezervace Kutná Hora (1961-2011) :	495.207,-	Kč
Vedení účetnictví, audit :	17.500,-	Kč
Kancelářské potřeby, opravy, telefon, internet :	18.089,-	Kč
Nájem, energie :	80.924,-	Kč
Mzdy :	16.000,-	Kč
Dokumentační centrum :	38.000,-	Kč

.....
Celkem : 665.728,- Kč

Podrobné účetnictví a audit byl zpracován a jsou uloženy v archivu nadace.

4/ Činnost nadace v roce 2011

- Vlastní celoroční projekt Půlstoletí městské památkové rezervace Kutná Hora 1961-2011
- Dokumentační centrum

Dokumentační centrum :

- Zprostředkování kontaktů majitelů historických domů s odborníky památkové péče, poskytnutí dostupných materiálů z archivu nadace vlastníkům, kteří připravují opravy památek a poskytnutí informací o možnosti získání příspěvků či grantů na plánované opravy / Fond regenerace města K. Hory, Program regenerace MK ČR, Program záchrany architektonického dědictví MK ČR, Havarijní fond MK ČR, Fond opravy památek střežského kraje, grantový program nadace „ Kutná Hora – památka UNESCO „
- Pomoc studentům středních a vysokých škol při zpracování studentských prací v problematice historického jádra či jednotlivých památek.
- V rámci smluv o partnerství s římskokatolickou farností se nadace podílela na prezentaci prací opravy chrámu sv. Barbory .
- Nadace aktivně spolupracuje s městem Kutná Hora na přípravě a zajištění finančních prostředků z fondů EU na opravu nejvýznamnějších památek města Kutné Hory .
- Dokumentace opravovaných domů v historickém jádru a ukládání do archivu nadace.

Dne 31. srpna 1961 bylo město Kutná Hora vyhlášeno městskou památkovou rezervací, dlouho jedinou ve středních Čechách, která je od roku 1995 zapsána mezi památkami UNESCO. Z dnešního pohledu se jeví historické jádro jako stavebně stabilizované, velkoryse obnovované, které každoročně navštíví statisíce turistů. Tak jednoznačné to však v uplynulém období nebylo, dokonce v šedesátých letech bylo město odborníky charakterizováno jako stavebně nejohroženější v Československu. Připomenout tuto dlouhou a strastiplnou cestu měl za cíl projekt, který byl realizován v roce 2011 a tvořil jednu z nejvýznamnějších společenských akcí města Kutné Hory i odborných aktivit Národního památkového ústavu.

Důvod připomenutí událostí, které provázely kutnohorskou rezervaci v uplynulém půlstoletí, výstižně charakterizoval v roce 1996 Dobroslav Líbal, nestor české památkové péče a čestný občan Kutné Hory: „Rozdíl mezi Kutnou Horou nynější a tehdejší je doslova propastný. Sám si to nedovedu dost dobře vysvětlit. Tehdy to bylo uvadající město. Svou vnější krásu nemohlo samozřejmě ztratit ani v padesátých letech, ale v interiérech, obydlených spíše starými lidmi, bylo smutno. Kutná Hora měla vedle ostatních rezervačních měst tu smůlu, že její historické jádro bylo daleko větší a charakter zástavby se z jihovýchodní části jevil jako poněkud méně kvalitní. Proto město vypadalo málo nadějně. Z toho hlediska je obrovským úspěchem, že se podařilo pokles Kutné Hory zastavit a vrátit město na důstojnou platformu. Dnes je to úpině jiný svět“. Akt vyhlášení MPR představoval jeden ze zásadních momentů novodobé historie města. Celé historické jádro bylo v havarijním stavu, což způsobilo hustě poddolované podloží sycené vzrůstem hladiny podzemních vod a havarijní kanalizací, těžká doprava vedená přímo středem města, ale především zanedbání údržby objektů. Na konci šedesátých a v sedmdesátých letech se proto přistoupilo k rozsáhlé sanaci podzemí, na které navázaly opravy několika nejvýznamnějších solitérů. Teprve po roce 1995, kdy byla rezervace společně s chrámem sv. Barbory a katedrálou v Sedlci zapsána na seznam UNESCO, započala postupná obnova památek a regenerace celého historického jádra. Stavební aktivita je nebývalá, po sto letech se opravily nejvýznamnější památky - chrám sv. Barbory, Jezuitská kolej, kaple Božího Těla, kostel sv. Jana Nepomuckého, kostely Panny Marie Na Náměti, Vlašský dvůr nebo katedrála v Sedlci, ale i celé městské jádro s měšťanskými domy a povrchy ulic a náměstí. Přibližně v posledním desetiletí byla vynaložena do obnovy historického jádra Kutné Hory zhruba miliarda korun.

Projekt Půlstoletí MPR Kutná Hora sestával z cyklu seminářů věnovaných obnově historického jádra, propagaci a prezentaci památek a výukového programu. Vyvrcholením projektu pak byla výstava na kutnohorském Hrádku probíhající v hlavní turistické sezóně a odborné kolokvium.

Myšlenka připomenutí tohoto významného jubilea formou celoročního projektu vznikla na podzim 2010 na pracovišti NPÚ v Kutné Hoře. Když pak redakční rada časopisu Zprávy památkové péče navrhla, že po dlouhých letech bude věnováno monotematické číslo opět Kutné Hoře (poslední podobné číslo vyšlo v roce 1994), byla to příležitost, pokusit se badatelsky zmapovat celé toto dlouhé období. Po prvních sondách v archívních fondech se však ukázalo, že jde o zcela nezpracovanou kapitolu kutnohorských dějin, které však měly zásadní vliv na samotnou další existenci města. Na tomto místě je především nutné vyzdvihnout podíl pana ředitele středočeského pracoviště NPÚ Vojtěcha Lásky, který svojí badatelskou prací především ve spisové agendě NPÚ, načrtnul základní osu tehdejších událostí, která se v průběhu roku doplňovala a prohlubovala o další informace a zjištění. První článek o přípravách výročí vyšel v MF Dnes už 10. ledna 2011.

Ihned po vyrozumění o zařazení projektu do programu Podpora pro památky UNESCO Ministerstva kultury pro rok 2011, započaly intenzivní přípravy, sestávající z rezervace konferenčních prostorů na jednotlivé termíny (Vlašský dvůr, Hrádek, GASK), ozvučovací a promítací techniky, sestavení programu, zajištění přednášejících či vydání tiskových zpráv a poskytnutí rozhovorů pro tisk. Tento postup byl stejný u každé z celkem šesti akcí, vyjma výstavy, jejíž příprava tvořila nejnáročnější součást projektu. Příprava výstavy sestávala ze zpracování libreta, schématu instalace v prostoru, přípravy a jazykové korekce textů, soustředění a digitalizace obrazových materiálů, grafického zpracování výstavních panelů, tisku panelů a instalace a deinstalace výstavy. Pro jednotnou publicitu projektu byl vypracován grafický návrh v podobě dvou variant loga, dále propagační materiály jako skládaný leták, pozvánky na akce, plakát A4 a A2 nebo webová stránka s programem. Tuto část projektu realizoval kutnohorský grafik Jiří D. Dostál spolupracující i na předešlých projektech, rovněž podpořených MKČR, jako byla Zmizelá Kutná Hora nebo Dílčí výzkum architektonického dědictví Kutné Hory a Sedlce. Především návrhem loga Půlstoletí MPR KH „narovnal“ nejednotný názor na oficiální název projektu, který byl zvažován ve dvou variantách: číslovkou „50 let“ nebo slovem „Půlstoletí“. V grafickém řešení vtipným způsobem spojil obě varianty. Schematická mapa, druhá varianta loga projektu, pak symbolizuje „rostlý“ půdorys, typický pro město Kutnou Horu.

Slavnostní zahájení projektu

Projekt byl slavnostně zahájen v audienční síni Vlašského dvora 27. dubna za účasti významných představitelů ministerstva kultury, kraje, NPÚ, města Kutné Hory a další odborné veřejnosti. V úvodu poděkovala Dagmar Fundová všem, kteří se záchraně rezervace za toto dlouhé období s úsilím věnovali: památkářům, projektantům, restaurátorům, odborným firmám, ale i osvíceným starostům a městské samosprávě nebo soukromým vlastníkům památek, a také těm, kteří zajistili přísun státních finančních prostředků. Konkrétní poděkování patřilo zúčastněným zástupcům Ministerstva kultury, paní náměstkyni Anně Matouškové a náměstkovi Františku Mikešovi. Z významných hostů se slavnostního zahájení účastnili náměstkyně NPÚ Pavel Jerie, Věra Kučová a Jan Žižka, ředitel Státního okresního archivu v Kutné Hoře Vojtěch Vaněk či Světlana Hrabánková z Českého muzea stříbra, čelní představitelé města v čele se starostou Ivo Šancem. Po slavnostních proslovech pronesl úvodní přednášku ředitel Vojtěch Lásky, který podrobně připomněl dlouhou cestu uplynulým půlstoletím. Kutná Hora byla v posledních letech úspěšná také na projekty, které prohloubily znalost o architektonickém vývoji města a přispěly k propagaci památek, a to v programu Ministerstva kultury Podpora pro památky UNESCO. Ve druhé půli úvodního semináře byly prezentovány projekty jako Multidisciplinární průzkum katedrály v Sedlci (Filip Velímský), projekt Zmizelá Kutná Hora (Aleš Pospíšil), dokumentární film o opravě vnějšího pláště chrámu sv. Barbory (Zdeněk Fučík), animovaný film Splendissima basilica a projekt 3STA (Karel Koubský) nebo výsledky projektu Dílčí výzkum architektonického dědictví Kutné Hory a Sedlce (Vít Mláčovský). A. Pospíšil podrobně představil projekt Půlstoletí MPR, všechny jeho součásti a následující program.

Seminář Rekonstrukce ulic a náměstí v Kutné Hoře

Druhý seminář, který proběhl ve Vlašském dvoře 26. května, byl zaměřen na současnou obnovu města a přiblížil způsob rekonstrukce komunikací v historickém jádru, probíhající od roku 2009. Úvod patřil obecné charakteristice historických dlažeb (Hana Zachová), hlavní náplní semináře byla prezentace akce v Kutné Hoře z mnoha úhlů pohledu – petrologického (Zdeněk Štafen), archeologického (Filip Velímský), stavebně-historického (Aleš Pospíšil), tak také z hlediska samotné realizace (Roman Krásný). Seminář doprovázel tematický workshop s ukázkou dláždění z přírodního kamene před Vlašským dvorem (firma Votava.cz) a procházka po již realizovaných dlažbách až k chrámu sv. Barbory, kde aktivní dláždění ještě probíhalo.

Seminář Město a jeho památky – svědectví pamětníků vzniku rezervace

Také v pořadí třetí seminář se uskutečnil ve Vlašském dvoře, a to 14. června a byl pořádán ve spolupráci s Klubem rodáků a přátel Kutné Hory. Věnován byl pamětníkům období, ve kterém byla rezervace vyhlášena. Akci předcházela vernisáž výstavy fotografií s názvem Ohlednutí kutnohorských fotografií v Preghausu Vlašského dvora a představila dobové fotografie historického jádra města Ilji Bojanovského, Josefa Bervida a Jaromíra Procházky. Historička umění Eva Matějková, dlouholetá předsedkyně tehdejší rezervační komise, pak v rámci semináře přiblížila, jaké události doprovázely vyhlášení rezervace v roce 1961 a které byly významné v dalších desetiletích. Seminář doplnily dva historické filmové dokumenty z padesátých a šedesátých let z majetku kutnohorské společnosti Videofilm, která systematicky dokumentuje dění ve městě také právě už půlstoletí.

Výukový program

Období letních prázdnin bylo věnováno doprovodnému programu zaměřenému na osvětu v oblasti památkové péče pro širokou veřejnost. Program byl uspořádán ve spolupráci s Městskou knihovnou v Kutné Hoře a měl oslovit zejména obyvatele města, aby si připomněli a uvědomili, v jakém městě žijí, pojmy městská památková rezervace, kulturní a národní kulturní památka nebo věděli, které ulice vymezují obvod rezervace. Program byl realizován populární formou soutěže o ceny. Bylo položeno celkem 25 otázek ve dvou kategoriích - pro děti a pro dospělé. Dětská kategorie byla omezena 12 rokem věku, kategorie dospělých dále omezena nebyla. Kompletní text soutěžních otázek byl postupně zveřejňován na webových stránkách kutnohorské knihovny (kde byl také k dispozici v tištěné podobě), dále v místním periodiku Obzory Kutnohorska, avízo soutěže bylo opakovaně zveřejňováno v Kutnohorském deníku. V oddělení pro dospělé byl připraven tematický soubor literatury a podkladů, kde soutěžící mohli čerpat informace pro správné řešení otázek.

Výstava na Hrádku

Vyvrcholením projektu byla výstava, otevřená 9. září na kutnohorském Hrádku a zpřístupněná do konce výstavní sezóny na konci listopadu. Výstava byla zaměřena retrospektivně, mapovala přístup k památkám a celému městu nejen ve vymezeném období padesáti let, ale v rozmezí nejméně dvou staletí. Myšlenka péče o památky se v Kutné Hoře totiž projevila již na počátku 18. století, hlavní téma výstavy však bylo podrobné mapování padesáti let. Představeny byly významné akce a události, které měly zásadní význam pro vyhlášení a obnovu rezervace. Výstavní panely s texty, dobovými fotografiemi, mapami a plány doplnil sádrový model návrhu cizineckého hotelu z roku 1950, početná odborná literatura, ale i běžné památkářské „artefakty“, jako střešní krytiny nebo historická okna. Významnými hosty vernisáže byla náměstkyně hejtmana Zuzana Moravčíková nebo profesor Univerzity Karlovy v Praze Jiří Kuthan.

V rámci výstavy byly uspořádány komentované prohlídky pro veřejnost:

10. září – Dny evropského kulturního dědictví

28. září – Den Středočeského kraje

24. listopadu – v rámci konference Koncepce restaurátorského zásahu

25. listopadu – v rámci výukového programu památkové péče pro studenty Univerzity Karlovy

Odborné kolokvium

Dosavadní badatelské poznatky o dějinách a vývoji rezervace byly prezentovány na odborném kolokviu, které se uskutečnilo 26. října na kutnohorském Hrádku. Jednání bylo rozděleno na tři bloky. První byl věnován přístupům k památkám Kutné Hory před vznikem rezervace, druhý vzniku a vlastnímu vývoji MPR Kutná Hora, třetí pak jednotlivým přístupům k obnově z hlediska geologie, archeologie, restaurování malířských a sochařských děl, ale také například novostaveb v historickém jádru.

Kolokvium se uskutečnilo s následujícím programem:

10:00 Zahájení kolokvia: D. Fundová, starosta I. Šanc

Pavel Jerie: Úvodní slovo

PŘÍSTUPY K PAMÁTKÁM V KUTNÉ HOŘE PŘED VZNIKEM REZERVACE

- Pavel Novák: Společenské souvislosti památkové péče v Kutné Hoře
- Aleš Pospíšil: Přístupy k péči o památky architektury v období 18. a 19. století
- Josef Kremla: Archeologický sbor Vocel a restaurování kutnohorských památek
- Petra Načeradská: Odbor Klubu Za starou Prahu v Kutné Hoře

12:00 – 13:00 Polední přestávka (raut a možnost prohlídky výstavy Půlstoletí MPR na Hrádku)

VZNIK A VÝVOJ MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACE KUTNÁ HORA

- Marek Krejčí: Městské památkové rezervace jako přínos české památkové péče k ochraně kult. dědictví
- Vojtěch Láška: 50 let Městské památkové rezervace Kutná Hora (50.–80. léta)
- Jiří Mrázek: 50 let Městské památkové rezervace Kutná Hora (90. léta)
- Aleš Pospíšil: 50 let Městské památkové rezervace Kutná Hora (současnost)

15:00 – 15:30 Přestávka na kávu

JEDNOTLIVÉ PŘÍSTUPY K OBNOVĚ REZERVACE

- Jan Vínař: Základové poměry historických domů v Kutné Hoře
- Aleš Pospíšil: Novostavby a nerealizované architektonické návrhy v historickém jádru Kutné Hory
- Jaroslav J. Alt: Restaurování malířských uměleckých děl minulosti v kutnohorské rezervaci
- Jakub Ďoubal: Restaurování sochařských děl v kutnohorské rezervaci
- Filip Vellímský: Archeologické výzkumy na území městské památkové rezervace Kutná Hora

17:30 Ukončení kolokvia

Konference: Koncepce restaurátorského zásahu

Kamenická a sochařská díla, ale i památky nástěnného malířství, dotvářejí charakter Městské památkové rezervace. Závěrečný seminář projektu byl věnován otázkám nejnovějších přístupů obnovy, restaurování, konzervace a rekonstrukce těchto druhů památek. Úvod konference konané 24. listopadu v Galerii středočeského kraje v kutnohorské Jezuitské koleji, se tematicky zaměřil na příklady obnovy kutnohorských památek v uplynulých padesáti letech, které procházejí stejným procesem i v současnosti. Následující program byl věnován dalším konkrétním příkladům památkové ochrany a restaurování, jakožto i obecným metodologickým a technologickým postupům. Konference se zúčastnili restaurátoři, technologové a další odborníci z oblasti památkové péče. Toto setkání navázalo na úspěšné předchozí ročníky, které sdružení Arte-fakt, sdružení pro ochranu památek, pořádalo v Litomyšli. Součástí programu konference byla komentovaná prohlídka výstavy Půlstoletí MPR na Hrádku.

Cílem projektu bylo připomenutí významného výročí padesáti let od vyhlášení historického jádra Kutné Hory jako Městské památkové rezervace. Realizací projektu byla nejen významně prohloubena odborná znalost dosud nezpracované kapitoly dějin města ve dvacátém století, ale především připomenuto veřejnosti, jak se za toto období historické jádro města proměnilo, projekt se stal důležitým prostředkem k osvětové činnosti v oblasti péče o památkový fond města a k pozitivnímu vnímání našeho kulturního dědictví obecně. Projekt sestával z cyklu seminářů zaměřených na prezentaci obnovy významných památek města a regenerace historického jádra, retrospektivní výstavy v Českém muzeu stříbra na Hrádku v období hlavní turistické sezóny, odborného kolokvia a konference pro odbornou veřejnost a výukového programu pro laickou veřejnost. Projekt tvořil jednu z nejvýznamnějších společenských akcí města Kutné Hory i odborných aktivit Národního památkového ústavu v roce 2011. Organizátorem byla Nadace Kutná Hora – památka UNESCO ve spolupráci se středočeským pracovištěm NPÚ. Na realizaci se dále podílely České muzeum stříbra v Kutné Hoře, Státní okresní archiv v Kutné Hoře, Městská knihovna v Kutné Hoře, Klub rodáků a přátel Kutné Hory, občanské sdružení Arte-fakt a Město Kutná Hora. Do akce se tedy podařilo zapojit nejvýznamnější instituce a sdružení působící v této oblasti ve městě i další odborné pracovníky či badatele. České muzeum stříbra zvolilo Půlstoletí MPR jako hlavní téma roku 2011. O projektu a jeho jednotlivých akcích informovala celorepubliková média (ČTK, MF Dnes), regionální tisk (Kutnohorské listy, Obzory Kutnohorska, Kutnohorský deník, Tep regionu) i internetové stránky (Ministerstvo kultury, NPÚ). Projekt byl nad očekávání úspěšný i v návštěvnosti jednotlivých akcí. Podle oficiální statistiky Českého muzea stříbra navštívilo výstavu 10.801 návštěvníků, každý seminář pak v průměru 50 až 70 návštěvníků. Cíle projektu byly proto jednoznačně splněny. Projekt tohoto druhu nebyl zatím v České republice realizován, proto může v budoucnosti posloužit i jako určitý modelový vzor pro další významné akce nebo přímo města, která si stejné výročí připomenou.

V Kutné Hoře dne 20. 12. 2011, PhDr. Aleš Pospíšil

Název projektu

Půlstoletí Městské památkové rezervace Kutná Hora (1961 – 2011)

Priorita projektu podle Zásad pro poskytování dotací z Programu

Priorita č. 3

Místo realizace projektu

Kutná Hora, Středočeský kraj

Příjemce dotace

Nadace Kutná Hora – památka UNESCO, Šultysova 167, 28401 Kutná Hora

Partner projektu

Město Kutná Hora

Osoba odpovědná za realizaci projektu

Dagmar Fundová, ředitelka nadace, +420 605 575 088, e-mail: info@nadaceunesco.kh.cz

Iniciátor a hlavní koordinátor projektu

PhDr. Aleš Pospíšil



ČESKÉ
MUZEUM
STŘÍBRA
V KUTNÉ HOŘE



STÁTNÍ
OKRESNÍ
ARCHIV
KUTNÁ HORA



Dotace	Dle Žádosti o dotaci	Dle Rozhodnutí	Skutečnost
Celkové náklady	0	0	495.207 Kč
- z toho neuznatelné náklady	0	0	0
- toho uznatelné náklady	415.000 Kč	415.000 Kč	495.207 Kč
- z toho státní rozpočet	290.000 Kč	290.000 Kč	290.000 Kč
- z toho kofinanc. žadatelem	105.000 Kč	105.000 Kč	117.207 Kč
- z toho strukturální fondy EU	0	0	0
- z toho krajské prostředky	0	0	0
- z toho obecní prostředky	20.000 Kč	20.000 Kč	50.000 Kč
- z toho jiné zdroje (NPÚ + dary)	38.000 Kč	0	38.000 Kč

PŮLSŤOLETÍ

MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACE
KUTNÁ HORA 1961-2011



V letošním roce uplyne **padesát let** od vyhlášení historického jádra Kutné Hory **městskou památkovou rezervací**. Toto významné výročí připomene cyklus seminářů, výstava, odborné kolokvium a doprovodný program, zaměřené na obnovu města a jeho památek za uplynulých půlstoletí.

- 27. dubna 2011: **Seminář: Slavnostní zahájení projektu** | [jce.cz](#) | [program.cz](#)
- 28. května 2011: **Seminář: Rekonstrukce ulic a náměstí - Kutná Hora** | [jce.cz](#) | [program.cz](#)
- 14. června 2011: **Seminář: Město a jeho památky - svědectví památkové ochrany (rezervace)** | [jce.cz](#) | [program.cz](#)
- 3. září - 30. listopadu 2011: **Výstava: Půlstoletí Městské památkové rezervace Kutná Hora (1961 - 2011)** | [jce.cz](#) | [Otevřené evropské kulturní dědictví](#)
- 26. října 2011: **Odborné kolokvium: Půlstoletí Městské památkové rezervace Kutná Hora (1961 - 2011)** | [jce.cz](#) | [program.cz](#)
- 31. listopadu 2011: **Konference: Koncept restaurátorského zásahu** | [jce.cz](#)

Doprovodná akce

Výukový program | [jce.cz](#) | [spisovna@mh.cz](#)

Sežáki s programem akcí ve stažení [zde](#)

Kontakt:

info@nadacevnespoh.cz - info@zmrzelakutnahora.cz

Zpráva nezávislého auditora k účetní závěrce

společnosti Nadace Kutná Hora – památka UNESCO



Identifikace příjemce zprávy:

Statutární orgán	správní rada
Název společnosti :	Nadace Kutná Hora – památka UNESCO
Sídlo společnosti:	284 01 Kutná Hora, Šultysova 167
IČO:	676 72 833
Odpovědný zástupce:	Dagmar Fundová – ředitelka nadace

Identifikace auditora:

Auditor:

výtisk č. 1.....

Ing. Jan Seifert číslo osvědčení 1463

Rozdělovník	výtisk č.1-2	společnost
	výtisk č. 3	auditor

Ověřil jsem příloženou účetní závěrku společnosti

Nadace Kutná Hora – památka UNESCO

IČO : 67672833

se sídlem v Kutné Hoře, Šultysova 167

tj. rozvahu k 31.12.2009 a výkaz zisků a ztráty za období od 1.1.2011 do 31.12.2011 a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod. Údaje o společnosti jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Za sestavení účetní závěrky v souladu s českými účetními předpisy a za věrné zobrazení skutečnosti v ní odpovídá statutární orgán společnosti. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním účetní závěrky a věrným zobrazením skutečností v ní tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní zásady a provádět účetní odhady, které jsou, s ohledem na danou situaci, přiměřené.

Odpovědnost auditora

Moji odpovědností je vydat na základě provedeného auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsem provedl v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsem povinen dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abych získal přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné (materiální) nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně toho jak auditor posoudí rizika, že účetní závěrka obsahuje významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlédně k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení účetní závěrky a věrné zobrazení skutečností v ní. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Domnívám se, že získané důkazní informace jsou dostatečně vhodné a jsou přiměřeným základem pro vyjádření výroku auditora.

Výrok auditora

Podle mého názoru účetní závěrka ve všech významných ohledech podává věrný a poctivý obraz aktiv, pasiv a finanční situace společnosti k 31.12.2011 a nákladů a výnosů a výsledků hospodaření za rok 2011 v souladu s účetními předpisy platnými v České republice.

Na základě provedeného auditu vyslovuji

výrok bez výhrad

Auditor :

Ing. Jan Seifert, číslo osvědčení 1463

Přílohy :

- Vybrané údaje z účetní závěrky společnosti k 31.12. ověřovaného období
- Rozvaha a výkaz zisků a ztrát v plném rozsahu k 31.12. ověřovaného období
- Příloha účetní závěrky v plném rozsahu ověřovaného období

V Kutné Hoře dne 10.4.2012



Údaje o společnosti :

Nadace Kutná Hora – památka UNESCO DIČ CZ67672833

Šultysova 167

284 01 Kutná Hora

Obecně prospěšná společnost Nadace Kutná Hora - památka UNESCO vznikla registrací u Okresního úřadu v Kutné Hoře 6.10.1997 a byla zapsána 16.2.1999 do nadačního rejstříku za účelem zajištění prezentace historického jádra Kutné Hory, podpory jeho zachování a uchování a plnění závazků vyplývajících z prohlášení Kutné Hory památkou UNESCO, pokud tyto úkoly nejsou adresovány městu či orgánům státní správy. Sídlo je Kutná Hora, Šultysova ul. č.p. 167.

Byly předloženy Stanovy, oznámení ČSÚ o přidělení identifikačního čísla, výpis z nadačního rejstříku vedeného Městským soudem v Praze, auditorská zpráva 2010 a prvotní účetní doklady a výkazy za rok 2011. Ředitelkou nadace je jmenována paní Dagmar Fundová.

Společnost je právnická osoba zapsaná v nadačním rejstříku vedeného Městským soudem v Praze oddíl N, vložka 154.

Společnost postupuje podle zákona č.563/1991., o účetnictví ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky MF č.500/2002 Sb., kterou se provádí některá ustanovení zákona o účetnictví pro účetní jednotky, které jsou podnikateli účtujícími v soustavě podvojného účetnictví a Českými účetními standardy, které byly zveřejněny ve finančním zpravodaji č. 11-12/2003.

Účetní doklady jsou zakládány dle skupin tzn. faktury vydané, faktury došlé, interní doklady, bankovní výpisy, pokladní doklady případně další doklady. Namátkovou kontrolou účetních dokladů bylo zjištěno, že obsahují veškeré předepsané náležitosti i s vazbou na hlavní knihu. Inventarizace majetku a závazků byla provedena na základě příkazu společníka, kterým byla jmenována i inventarizační komise. O provedení inventarizace majetku a závazků za rok 2011 byl zpracován inventarizační zápis. V průběhu inventarizačních prací nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly.

Účetní období

Ověření bylo uskutečněno za období od 1.1.2011 do 31.12.2011

Cíl a účel ověření

Provedl jsem ověření zda účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv, pasiv a finanční situace společnosti zda stav majetku a závazků uvedených v účetnictví účetní jednotky a návazně v knihách analytické evidence jednotlivých položek, rozvaze, výkazu zisků a ztrát, příloze a příslušných daňových přiznání a hlášení odpovídá skutečnosti a údaje tam uvedené jsou podloženy řádnými účetními a daňovými doklady.