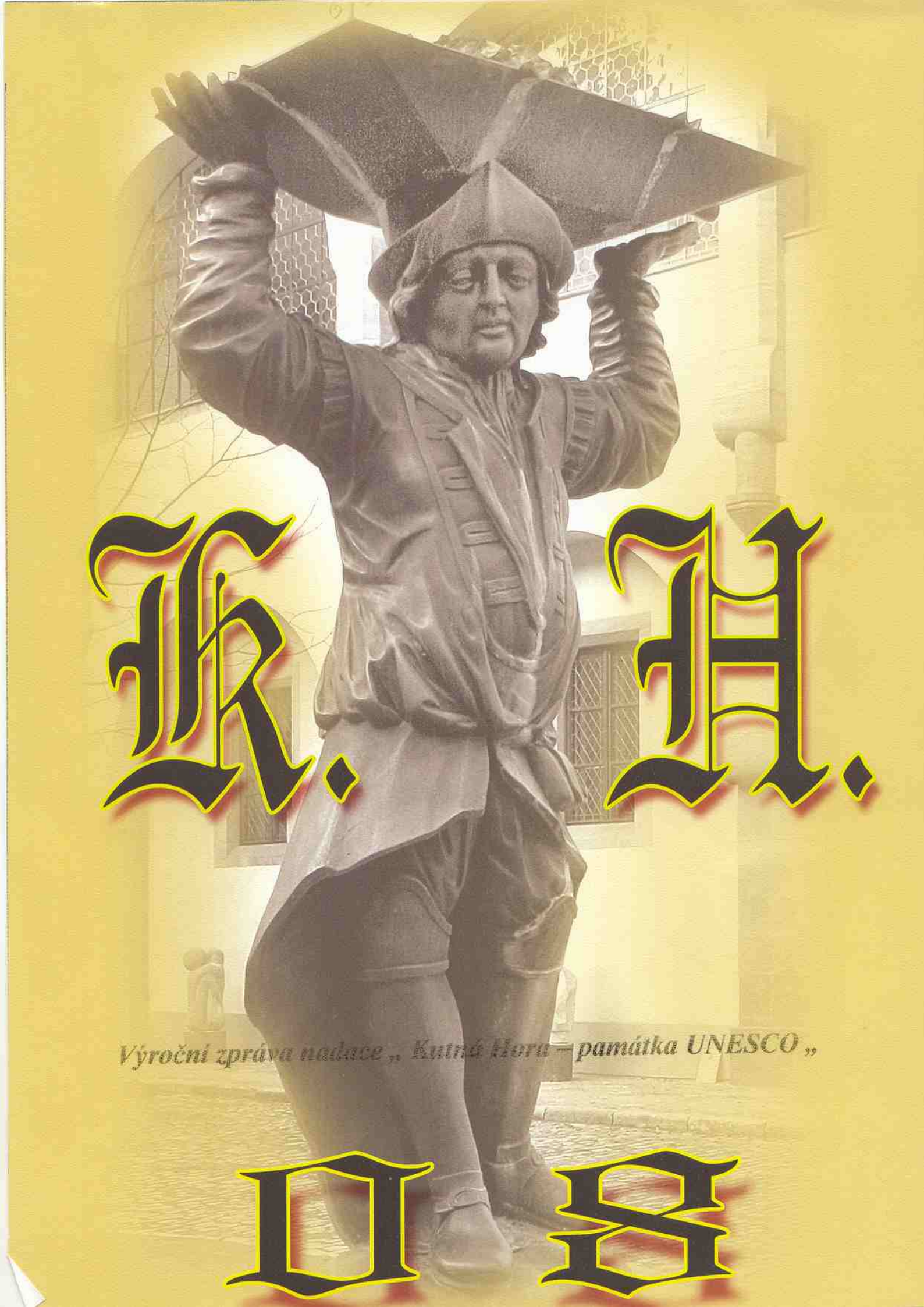




IK. IH.

Výroční zpráva nadace „ Kutná Hora – památka UNESCO „

II IS

3/ Hospodaření a činnost nadace v roce 2008

Stav účtů k 1.1.2008 :

Běžný účet : 172.084,29

Termínovaný vklad : 620.736,12

Hotovost pokladna : 1.243,00

.....
celkem : 794.063,41 Kč

Stav účtů k 31.12.2008 :

Běžný účet : 110.167,59

Spořicí účet : 538.506,21

Hotovost pokladna : 6.477,-

.....
celkem : 655.150,80 Kč

Příjmy nadace v roce 2008 :

.....
Příspěvek města Kutné Hory ve výši : 50.000,-

Dary nadaci v celkové výši : 219.000,-

Ostatní příjmy / úroky z vkladu / ve výši : 10.025,-

.....
celkem příjmy v roce 2008 ve výši : 279.025,- Kč

Komentář - dary nadaci v roce 2008 poskytli na základě darovacích smluv :

<i>Obnova Památek s.r.o. Kutná Hora</i>	<i>ve výši</i>	<i>5.000,- Kč</i>
--	-----------------------	--------------------------

<i>Camargo Consulting s.r.o. Praha 7</i>	<i>ve výši</i>	<i>200.000,- Kč</i>
---	-----------------------	----------------------------

<i>Josef Pospíšil, Kutná Hora</i>	<i>ve výši</i>	<i>4.000,- Kč</i>
--	-----------------------	--------------------------

<i>Pavel Turek, Kutná Hora – Přítoky</i>	<i>ve výši</i>	<i>10.000,- Kč</i>
---	-----------------------	---------------------------

Nadace „ Kutná Hora – památka UNESCO „ vyslovuje Všem upřímné poděkování za podporu činnosti a za přízeň, která byla ať finančně či jinou, tolik pro nás potřebnou formou nadaci poskytnuta.

Výdaje nadace v roce 2008 :

1/provozní výdaje nadace	ve výši	130.593,-
2/dokumentační centrum	ve výši	162.000,-
3/grantový program	ve výši	128.645,-

celkem výdaje v roce 2008 ve výši 421.238,- Kč

Komentář : provozní výdaje nadace ve složení :

energie	11.100,-
nájem městu	41.686,-
účetnictví	13.090,-
audit účetnictví	3.570,-
telefon, internet	19.630,-
kancelářské potřeby, poštovní služby	2.461,-
pohoštění	674,-
mzdy	14.000,-
nákup kopírky	19.992,-
nákup poč. monitoru	4.390,-
celkem	130.593,- Kč

Činnosti dokumentačního centra,

- zejména poradenské činnosti pro majitelé domů v historickém jádru města, půjčování dokumentů, technická pomoc při přípravě oprav objektů či informace o možnosti získání finančních prostředků z různých fondů, grantů ..

Nadace pomáhá i studentům při zpracování školních prací, které mají vztah k historickému jádru města / bakalářská práce Barbory Hylské pro Masarykovu univerzitu v Brně s názvem : Kružby na katedrále sv. Barbory v Kutné Hoře .

- sledování financování a oprav historických památek

Celkové vynaložené prostředky na obnovu památek v Kutné Hoře v roce 2008 jsou ve výši :

- z programu regenerace MK ČR	1.930.000
- z programu záchrany arch. dědictví MK ČR	4.400.000
- z fondu obnovy Stř. kraje	1.640.000
- z prostředků města K.Hory	8.330.000
- z prostředků soukr. vlastníků v rámci programu regenerace	2.867.443
- z prostředků církve v rámci Fondu regenerace	364.457
- jiní investoři mimo program regenerace / cca /	
včetně opravy chrámu sv. Barbory	31.000.000
- z prostředků nadace „ Kutná Hora – památka Unesco „	128.645

celkem : 50.660.545,- Kč

Restaurování jednokřídlých dveří – pozdní baroko
Prácheňská č.p.29, Kutná Hora



- dokumentace opravovaných domů a ukládání do archivu nadace

- spolupořadatelství Podzimní Smíškovské slavnosti

Setkání pracovníků památkové péče, patriotů a příznivců nadace a občanského sdružení Stříbrná Kutná Hora na Hrádku, kde mimo kulturního programu byla filmová prezentace postupu opravy chrámu sv. Barbory v roce 2008. Celkové náklady nadace byly ve výši 40.000,- Kč. Slavnosti se zúčastnilo na 100 hostů.

- v rámci spolupráce s Římskokatolickou farností se nadace podílí na zajišťování a prezentaci oprav chrámu sv. Barbory. V roce 2008 byly provedeny opravy v celkové výši 31.000.000,- Kč.

- Nadace je finančním partnerem projektu „ Obrazové prameny města Kutné Hory „ Celkové náklady v roce 2008 byly ve výši 40.000.- Kč.

- vlastní grantový program nadace

v roce 2008 byly poskytnuty 4 granty majitelům historických domů v celkové výši 128.645,- Kč.



Grantový program

Nadace „Kutná Hora – památka UNESCO“ se ve své činnosti mimo jiné zabývá zprostředkování kontaktů majitelům historických domů s odborníky památkové péče, poskytování dostupných materiálů z archivu nadace vlastníkům, kteří připravují opravy památek a předává informace o možnostech získání příspěvků či grantů na plánované opravy.

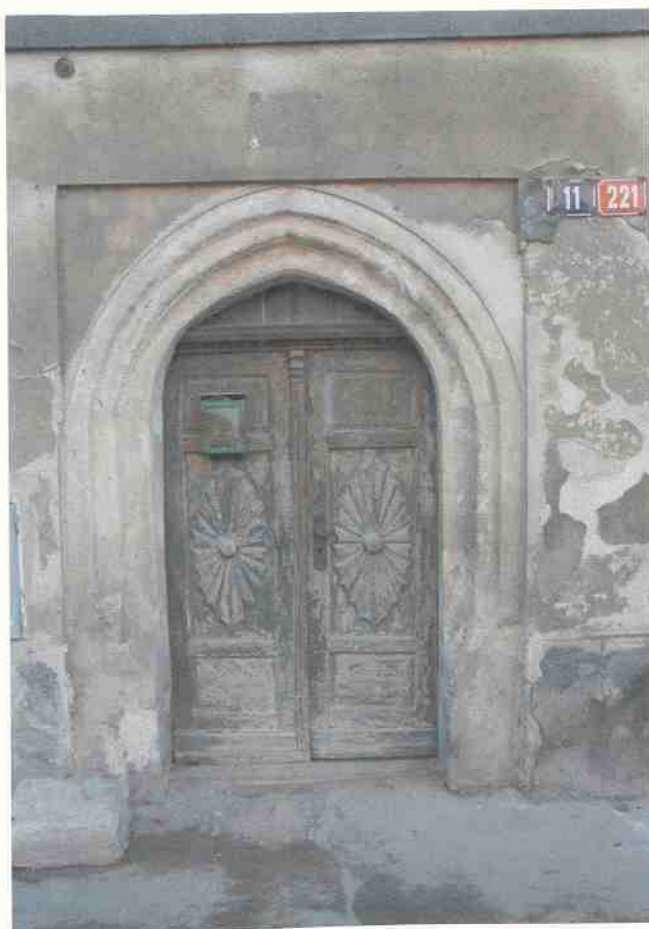
Nadace má vlastní grantový program, ve kterém podporuje finančně soukromé vlastníky při opravách a restaurování. Doposud má nadace vyhlášeny tyto granty :

- „ Restaurování původních dřevěných trámových a povalových stropů „
- „ Restaurování kamenných portálů a ostění „
- „ Restaurování původních vchodových dveří, vrat a oken „

V roce 2008 byly realizovány tyto granty :

- obnova vstupních dveří čp. 29 ul. Prácheňská K.Hora
- obnova vstupních dveří čp. 221 ul. Bartolomějská K.Hora
- obnova stropu čp.136 ul. Husova
- obnova stropu čp.221 ul. Bartolomějská

v celkové výši 128.645,- Kč



**OPRAVA DVOUKŘÍDLÝCH VCHODOVÝCH DVEŘÍ,
OBYTNÉHO DOMU NA BARTOLOMĚJSKÉ ULICI č.p. 221, V KUTNÉ HOŘE.**

Prohlášení o celistvosti a autenticitě

Ve sledovaném období roku 2008, na něž je zaměřena tato zpráva, nebyly ve větším měřítku nebo závažnějším způsobem ohroženy hodnoty, které jsou podstatné pro prohlášení města Kutná Hora součástí světového kulturního dědictví. Charakter památkového celku zde zůstal zachován bez rušivých a podstatných změn, naopak byla provedena řada úprav k jeho ochraně a zhodnocení. Opraveny nebo adaptovány byly další objekty, které jsou součástí městské památkové rezervace a podílí se přímo na utváření jejího charakteru.

Celistvost organismu města Kutné Hory nebyla z hlediska jeho památkové ochrany v roce 2008 dotčena. Hranice památky byla plně respektována a stejně tak i její ochranné pásmo. Nebyly zde provedeny žádné zásahy, které by je mohly přímo poškodit a které by ve svém důsledku její celistvost porušily. Ve vlastní rezervaci ani v jejím ochranném pásmu nevznikla rozsáhlejší nová výstavba. Dvě novostavby, které byly v hranici památky UNESCO v tomto období dále budovány mají individuální výraz a navrhovány byly se nahou vycházet z charakteru daného místa. Dominanty města nebyly nijak potlačeny, jejich působení je stále stejně silné. Panorama, které je pro Kutnou Horu jednou ze základních hodnot, nebylo narušeno žádným novým a nevhodným zásahem.

Památka UNESCO ve sledovaném období roku 2008 neprodělala žádné závažné změny, v jejichž důsledku by utrpěla autenticita tohoto mimořádně cenného a zachovaného organismu, chráněného jako součást světového kulturního dědictví. Všechny úpravy, které zde v tuto dobu byly uskutečněny, byly provedeny na základě předepsaného zákonného postupu. Je možno je považovat za úměrné a odpovídající významu místa.

Stavební podstata jednotlivých objektů nebyla dotčena, provedené úpravy vesměs respektovaly daný charakter památek. Pokud se týká užívaných materiálů a technologií, jednoznačně se i nadále projevuje tendence směřující k návratu ke klasickým postupům a ke spíše restaurátorskému přístupu při provádění nejvýznamnějších zásahů.

Spolupráce orgánů a organizací zabývajících se ochranou památek

Spolupráce v tomto smyslu byla ve sledovaném období dobrá a ani v roce 2008 nevznikly žádné závažné problémy. Můžeme tedy konstatovat, že ani v daném období roku 2008 se neobjevily takové případy, které by měly negativní vliv na celkovou spolupráci odborné a výkonné složky státní památkové péče a tím se nevhodně projevily při ochraně památky světového dědictví.

Systém dotací vlastníkům památek

Systém dotací vlastníkům kulturních památek tedy ve sledovaném období roku 2008 vycházel z daných možností a je možno konstatovat, že tato pomoc byla poskytnuta ve výši, schopné kvalitně přispět k obnově dalšího trvání dobrého stavu památkového fondu.

Informační servis

V prosinci 2008 byl u Jezuitské koleje v blízkosti chrámu sv. Barbory nainstalován a spuštěn nový zvukový informační panel, který zajistilo sdružení České dědictví UNESCO v rámci projektu Zvukový průvodce „O všech památkách UNESCO na všech památkách UNESCO“ (s finanční podporou Ministerstva kultury ČR).

Město se pravidelně prezentuje na veletrzích cestovního ruchu a propagačních akcích.

Zpráva o průběžném sledování památky zapsané na Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO za rok 2008

(stručný výtah z 58 stran textu)

Prohlášení o hodnotách

Při zápisu byla Kutné Hoře přiznána dvě kritéria. Je to kritérium týkající se významného kulturního projevu v oblasti architektury, urbanismu a techniky v určitém časovém období nebo lokalitě. Druhé použité kritérium jsou příklady určitého typu budovy nebo architektonického souboru jako dokladu významného období historie lidstva. Je možno nadále konstatovat, že přiznání zmíněných dvou kritérií při zápisu bylo plně oprávněné a že charakterizující hodnoty památky trvají v plné míře.

Posouzení zápisu do Seznamu světového dědictví

Za památku UNESCO je kromě vlastního historického jádra města Kutná Hora prohlášen i cisterciánský kostel, katedrála Nanebevzatí Panny Marie v Sedlci. Považujeme za nutné zamyslet se při vhodné budoucí příležitosti nad možností případného rozšíření památky UNESCO o budovu konventu v areálu cisterciánského kláštera.

Vymezení památky

Památka UNESCO sestává celkem z 317 nemovitých kulturních památek. Ve sledovaném období nedošlo k úbytku tohoto fondu.

Charakteristika a vývoj ochranného pásma

V současné době nejsou s ochranným pásmem památky světového kulturního dědictví spojeny žádné závažné problémy. Je možné konstatovat, že bylo stanoveno vhodně a nemuselo by být zatím dále upravováno."

Společenská vůle k ochraně památky UNESCO

Město Kutná Hora má zcela zřetelný zájem na ochraně památky UNESCO. V roce 2008 město vyčlenilo ve svém rozpočtu na obnovu kulturních památek, zajišťovanou oddělením regenerace památek, celkem 7 mil. Kč a 1 mil. Kč na příspěvky z Fondu regenerace města Kutné Hory.

Zakotvení památky ve vědomí veřejnosti

O popularitě Kutné Hory mezi turisty svědčí i úspěch v soutěži o nejatraktivnější místa v ČR, vyhlášené nakladatelstvím Mladá fronta a.s. a časopisem Travel in the Czech Republic. V této anketě se Kutná Hora za rok 2006 umístila na druhém místě (hned za Prahou) a za rok 2007 na čtvrtém místě !

V Kutné Hoře žije mnoho skutečných patriotů, kterým není lhostejný osud jejich města a kteří se snaží napomoci jeho rozvoji a prosperitě. Obecně lze říci, že velká část kutnohorské veřejnosti se o podobu svého města zajímá, jak dokazují reakce obyvatel v situacích, kdy je historická tvář Kutné Hory ohrožena (diskuze ke vzniku moderní stavby v centru, konto na opravu chrámu sv. Barbory atd.).

Oprava chrámu sv. Barbory v roce 2008.

Obnova chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře je jednou z nevýznamnějších oprav kulturní památky v České republice po roku 1990.

Celá obnova byla rozdělena v roce 1994 na III. etapy :

I. etapa – rekonstrukce krovů a obnova střešního pláště stanových střech

II. etapa – obnova a restaurování vnějšího pláště

III. etapa – obnova interieru chrámu

V letošním roce byla dokončena celková oprava 4úseku II. etapy opravy a restaurování vnějšího pláště chrámu. Pro svoji složitost byla rozdělena na dva pracovní úseky. Cílem opravy a restaurování je zejména odstranit havarijní stavy a zabezpečit vyhovující technický stav, konzervovat autentické prvky ve stavu, v jakém se dochovaly a nahradit narušené originály v tvarově přesných novodobých kopiích. To však při zachování účinnosti autentického výrazu celku a čitelnosti historického stavebního vývoje. Jedním ze základních požadavků na opravu je zastavit nebo výrazně zpomalit korozi kamenného materiálu.

Statické a dynamické namáhání stavby se projevuje otevřením spar, vznikem trhlin a deformací. Důraz je tedy kladen na statické zajištění a restaurování kamene. Opěrné oblouky jsou zajištěny nerezovou výztuží do vrtů , procházející každou spárou ohroženou smykem. Výztuž ve vrtech a otevřené spáry jsou tlakově injektovány jemnozrnnou maltou.

Restaurování kamenných prvků a zdiva spočívá zejména v očištění, odstranění biogenních povlaků a plošných cementových povlaků. Technologie a míra čištění je volena s ohledem na druh kamene, míru zachování historických stop na kameni / povrchové úpravy / a jeho barevnost umělou i přirozenou / patina /, která je výsledkem staleté existence památky a která musí po restaurování působit přirozeně. Narušený kámen je zpevněn, popřípadě doplněn tmelením tam, kde by docházelo k držení srážkové vody nebo pro zachování architektonického výrazu. Při výměnách a doplňování kamene se používá buď hořický pískovec nebo mušlák / písčítý vápenec / s ohledem na stávající druh kamene a vztah k ostatním kamenům. Výměny kamenných prvků jsou prováděny tam, kde kámen zcela ztratil soudržnost a hrozí jeho rozpad. A právě v této etapě na základě rozhodnutí odborníků byl vyňat původní gotický chrlič nad bočním vstupem do chrámu a nahrazen kopií.

Stěžejní restaurátorskou prací na 4 úseku opravy chrámu byla právě sochařská výzdoba opěrného pilíře. Mohutný chrlič vystupuje ze spodní části římsy a tvoří jej dvě spojené postavy štítonošů – andělů v tunice, které nesou štít se zkříženými kladivky – znakem hornického cechu. Svod vody / nyní nefunkční / probíhal mezi těmito dvěma postavami hlubokým žlabem ústícím nad hlavou pravého anděla. Originál postav byl již téměř nečitelný a tak restaurátor musel provést sochařskou rekonstrukci a posléze byl chrlič vysekán z vápence a v červnu osazen zpět do pilíře. Vyjmutý originál bude po zrestaurování uložen v chrámu sv. Barbory, jako i ostatní sejmuté kamenné prvky, které byly nahrazeny kopiemi. Architektonická skulptura na tomto pilíři je velmi významná. Začíná v první řadě v profilované římsě, oddělující přízemní zónu oken končícího věnce kaplí na severní straně a přechází v část tzv. transeptu s vřetenovým schodištěm. Zde jsou umístěny dvě původní obličejové masky , které byly velmi poškozené povětrnostními vlivy. Úbytek hmoty mušlového pískovce byl tak silný, že velmi stěžuje identifikaci těchto děl. Přesto se podařilo zrestaurovat čitelnost hlavy muže a ženy. Hlavní část výzdoby opěráku tvoří socha titulární světice sv. Barbory, hornické patronky, novodobé práce, spočívající na původní konzole, pod rozměrným původním baldachýnem, zakončeným vysokou původní fialou. Originál , nalezený ve sklepních prostorách Kamenného domu v Kutné Hoře je umístěn od roku 1989 v Lapidáriu Národního muzea. Originál se datuje kolem roku 1500 a jeho vznik lokalizujeme do huti Matěje Rejska. Kopie středověké sochy zachovává podobu originálu světice chrámu

s otevřeným pláštěm, držící v ruce atribut věže. Socha byla vyměněna v souvislosti s opravou opěrného pilíře v roce 1888. V letošním roce restaurátoři obnovili sochu sv. Barbory do původní krásy. Další zajímavou sochařskou výzdobou opěrného pilíře je novodobý horní chrlič. Postava čerta sedí a nohama se opírá o hranu pilíře. V rukou mezi kolena drží pytel s hlavou hříšníka, starce s dlouhými rozdělenými vousy a kápí na hlavě. Zada čerta kryjí netopýří křídla. Celou vyjimečnou výzdobu pilíře dokončuje pod chrličem vložený reliéf horníků pracujících v dole. Opět bývá spojována s osobou Matěje Rejska. Reliéf znázorňuje řez skálou, uvnitř které pracují horníci. Člení ho šest samostatných výjevů „komůrek“ s horníky, situovaných po obvodu reliéfu. Mezi nimi vystupuje do různých výšek skalnatý útvar. Šest výklenků zobrazuje vždy jednoho horníka v polopostavě: tlukokoucího do skály, horník nesoucí na zádech putnu s vytěženým stříbrem, horník leze po žebříku... Jde o velmi zajímavý, realisticky zpracovaný námět práce horníků, který má v kutnohorské pozdně gotické produkci silnou tradici. Celý reliéf byl pečlivě zrestaurován.

Součástí prací na obnově chrámu je restaurování vitrají a okenních kružeb. Vzhledem ke špatnému stavu tmelení, olověné osnovy i výztuh bylo nutné okna rozebrat, zrestaurovat a znovu sestavit z původních skel s novou olověnou osnovou. Na spodní okna jsou osazeny ochranné nerezové sítě. Na stěnách lodi a z bočních stran opěráků jsou omítané plochy. Při realizaci předchozích úseků byla památkovým dozorem dána přednost zachování stávajících omítek, které nejsou hloubkově degradovány a které mají už historický charakter. Doplnění omítek se provádí omítkou obdobného složení a struktury jako omítka stávající. Omítky jsou retuší povrchu harmonizovány s kamenným zdivem a hydrofobizovány. Součástí oprav jsou opravy krovů, střešních krytin a slavnostního osvětlení chrámu. Zanedbatelnou položkou při opravě chrámu není ani náročná stavba lešení. V roce 2008 byl objem prací ve výši 31.000.000,- Kč. Pro další roky zbývá poslední úsek 5 realizace opravy vnějšího pláště a připravena je III. etapa obnovy chrámu – obnova interieru.



**Podzimní
Smiškovská
slavnost**

toto je
GLEJT

který stvrzuje, že jeho nositel
je příznivcem a podporovatelem činnosti
Občanského sdružení
Stříbrná Kutná Hora,
nadace Kutná Hora - památka UNESCO
a Českého muzea stříbra
a tudíž je srdečně zván
panem Janem Smíškem z Vrchovišť
a jeho ctnou paní chotí
na tradiční slavnost,
konanou v jejich sídle
na Hrádku v Kutné Hoře,
a to v sobotu 11. října, roku 2008
v 19.30 hod.

Stylový historický program,
pohoštění
Večerní úbor nutný,
historický kostým vítán!

OBČANSKÉ
SDRUŽENÍ
STŘÍBRNÁ
KUTNÁ
HORA
BARBORSKÁ 28

